

KATA PENGANTAR

Dalam kerendahan hati, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada Tuhan Yang Maha Esa atas semua rahmat dan berkat-Nya yang memungkinkan penulis menyelesaikan skripsi dengan judul "**Kajian Ekologi Sastra Lisan Dalam Cerita Rakyat Aek Sipangolu Di Kabupaten Humbang Hasundutan**". Skripsi ini merupakan bagian dari persyaratan yang harus dipenuhi untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra dalam program studi S1 di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.

Penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, arahan, dan dukungan yang berharga dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan penuh rendah hati, penulis ingin mengucapkan rasa terima kasih,

1. Prof. Dr. Baharuddin, ST., M.Pd., Rektor Universitas Negeri Medan,
2. Dr. Zulkifli, M.Sn, Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
3. Dr. Wisman Hadi, S.Pd., M.Hum. Wakil Dekan I FBS Unimed, sekaligus dosen penguji, Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed. Wakil Dekan II FBS Unimed dan, Dr. Surya Masnari Hutagalung, S.Pd., M.Pd. . Wakil Dekan III FBS Unimed,
4. Dr. Muharrina Harahap, S.S., M.Hum., Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia,
5. Frinawaty Lestarina Barus, S.Pd., M.Pd., Sekretaris Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia,
6. Hera Chairunisa, S.Sos., M.Si., Ketua Program Studi Sastra Indonesia, sekaligus dosen pembimbing akademik,
7. Dr. Syairal Fahmy Dalimunthe, S.Sos., M.I.Kom Dosen Pembimbing Skripsi yang sangat membantu dan mengarahkan penulis dalam proses pengerjaan Skripsi,
8. Dr. M. Surip, S.Pd., M.Si, selaku Dosen Penguji II, yang banyak memberi masukan dan saran dalam proses penyelesaian skripsi ini,
9. Bapak/Ibu Dosen Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia,
10. Bapak/ Ibu staf pegawai Akademik dan Tata Usaha Fakultas Bahasa Seni yang membantu proses surat-menyurat dan berkas lainnya,
11. Kepala Desa di Desa Simangulampe beserta jajarannya yang telah mengizinkan peneliti melakukan penelitian ini,
12. Teristimewa dan terkhusus penulis ucapkan terima kasih kepada kedua orang tua tercinta yaitu Bapak Romson Sihombing dan Mama Lince Rosida Boru Sitorus S.Pd, yang selalu mendoakan dan tidak hentinya memberikan dukungan berupa moral dan materi hingga di tahap akhir penyelesaian

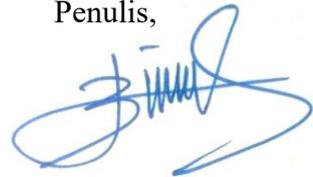
penulisan skripsi ini. Semoga Tuhan Yang Maha Esa Kuasa memberikan Rahmat-Nya selalu untuk keduanya.

13. Kepada adik saya Patrick Sihombing dan Putri Sihombing yang selalu setia memberikan dukungan dan semangat kepada peneliti selama proses perkuliahan.
14. Kepada sahabat peneliti Richardo Tarigan, Kevin Januar Sinaga, Eurica Agnes Cecilia Sinaga, Fitri Wahyuni Lubis.
15. Sastra Indonesia B 2019 yang tidak dapat penulis ucapkan satu persatu, terima kasih atas waktu yang berharga selama ini. Semoga kita selalu diberikan kesehatan dan kesuksesan di masa mendatang.
16. Terakhir, diri saya sendiri Lamtorang Sihombing, atas segala kerja keras, usaha, dan semangat sehingga tidak menyerah dalam mengerjakan tugas akhir ini. Terima kasih masih tetap kuat sampai saat ini.

Sebuah karya tulis baik dari penelitian atau hal lainnya pasti tidak terlepas dari kekurangan, hal itu juga disadari oleh saya sebagai peneliti. Oleh sebab itu, saya mendambakan adanya saran serta kritik yang tentunya membangun sehingga menjadi bahan evaluasi dan perbaikan bagi saya. Hasil maupun luaran dari penelitian ini diharapkan memberikan sumbangsi manfaat yang banyak bagi sejumlah pihak secara terkhusus bagi kaum akademis. Saya juga mohon maaf apabila terdapat penyimpangan kata maupun kalimat pada hasil skripsi ini, atas perhatiannya saya ucapkan terima kasih.

Medan, Mei 2024

Penulis,



Lamtorang Sihombing
NIM. 2193510012