

KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang senantiasa melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“Tipologi Kepribadian Bob A. Sitorus Dalam Kumpulan Puisi *Haru Hara: Kajian Psikoanalisis Carl Gustav Jung*”** Skripsi ini disusun untuk memenuhi syarat dalam memperoleh gelar Sarjana Sastra program studi S1 Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.

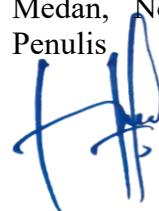
Proses penyusunan skripsi yang dilakukan peneliti banyak mendapatkan bantuan, bimbingan, arahan serta dukungan dari berbagai pihak. Maka dari itu dengan segala kerendahan hati peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Baharuddin, S.T., M.Pd., Rektor Universitas Negeri Medan,
2. Dr. Zulkifli, M.Sn., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan,
3. Dr. Wisman Hadi, S.Pd., M.Hum. Wakil Dekan I FBS Unimed. Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed. Wakil Dekan II FBS Unimed dan, Dr. Surya Masnari Hutagalung, S.Pd., M.Pd. . Wakil Dekan III FBS Unimed,
4. Dr. Muharrina Harahap, S.S., M.Hum., Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia sekaligus selaku Dosen Penguji,
5. Frinawaty Lestarina Barus, S.Pd., M.Pd., Sekretaris Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia,
6. Hera Chairunisa S.Sos., M.Si., Ketua Program Studi Sastra Indonesia sekaligus Dosen Penguji,
7. Dr. M. Surip, S.Pd., M.Si., Dosen Pembimbing Skripsi,
8. Dra. Rosmaini, M.Pd., Dosen Pembimbing Akademik,
9. Bapak / Ibu Dosen Bahasa dan Sastra Indonesia yang tidak dapat peneliti sebutkan satu per satu,
10. Bapak/Ibu Dosen yang berada di Digital Library State University of Medan dan Perpustakaan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan yang telah mengizinkan penulis melakukan riset di perpustakaan,
11. Skripsi ini saya persembahkan kepada yang istimewa Bapak Darwis dan Ibunda Warni sebagai tanda hormat dan terima kasih peneliti yang tiada terhingga yang hanya tertuang dalam secarik kertas berisi kata cinta dan persembahan. Semoga karya ini menjadi langkah awal bagi peneliti untuk dapat membuat bapak dan ibunda bangga. Untuk kedua orang tua peneliti mengucapkan terima kasih karena selalu mendoakan, memberikan dukungan moral, material, menjadi garda terdepan saat peneliti punya masalah dan memberikan semangat serta kasih sayang yang sungguh besar kepada peneliti.

12. Teman-teman seperjuangan Sastra Indonesia A 2017 yang selama ini telah memberikan pengalaman baru yang tidak terlupakan, belajar bersama-sama, dan berdinamika selama melaksanakan perkuliahan.
13. Abang/Kakak/Adik stambuk jurusan BASASTRASIA FBS-UNIMED.
14. Abangda/Kakaknda/Adinda seperjuangan UKM Himpunan Mahasiswa Islam Komisariat Fakultas Bahasa dan Seni yang telah mendukung serta memberi semangat kepada peneliti.
15. Keluarga besar dari Cv. Logoo Cipta Prosindo yang telah mendoakan dan memberi semangat kepada peneliti.
16. Teman-teman seperjuangan dari semasa SMK NEGERI 1 PATUMBAK yang memberi semangat dalam penyusunan skripsi peneliti sampai selesai.
17. Peneliti juga mengucapkan banyak terima kasih kepada semua pihak yang terlibat dalam membantu menyelesaikan proses penelitian skripsi ini hingga selesai.
18. Terakhir, terima kasih untuk sosok yang begitu kuat, Hidayat Apri Kuansa karena telah berusaha keras, berjuang dan bertahan sejauh ini. Mampu berdamai dengan diri sendiri dari berbagai masalah-masalah yang bermunculan selama proses penyusunan skripsi namun tetap mampu menyelesaikan dengan sebaik dan semaksimal mungkin, ini merupakan suatu pencapaian yang patut dibanggakan dan dirayakan oleh diri sendiri.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kata sempurna dan masih ada kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran sangat diharapkan. Peneliti berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat secara khusus di bidang akademis dan dapat dipergunakan sebaik-baiknya. Permintaan maaf apabila terdapat kata-kata yang kurang berkenan. Akhir kata peneliti mengucapkan terima kasih.

Medan, November 2024
Penulis



Hidayat Apri Kuansa
NIM. 2171210004