

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan struktur dan fungsi cerita rakyat *Liang Boru Natumandi Hutabarat* memiliki beberapa simpulan. Simpulan ini diperoleh setelah peneliti melakukan analisis antara lain.

Cerita rakyat *Liang Boru Natumandi Hutabarat* memiliki kombinasi cerita menurut teori struktur Alan Dundes, sehingga termasuk dalam kategori cerita yang memiliki struktur yang kompleks. Cerita rakyat *Liang Boru Natumandi Hutabarat* memiliki fungsi dalam masyarakat Hutabarat, yaitu sebagai sistem proyeksi, sebagai alat pengesahan Pranata-pranata atau lembaga kebudayaan, sebagai alat pendidikan, sebagai alat pemaksa dan pengawas agar norma-norma masyarakat akan selalu dipatuhi anggota kolektif. Sastra lisan ini merupakan peninggalan yang memiliki peran penting dalam kehidupan masyarakat hutabarat.

5.2. Saran

Adapun beberapa saran yang ingin disampaikan peneliti yaitu sebagai berikut:

1. Terkhusus bagi masyarakat hutabarat terkhusus generasi muda agar lebih menghiraukan mengenai sastra lisan yang ada di daerahnya. Apalagi sastra lisan ini merupakan salah satu pembentuk identitas marga hutabarat, sepatutnya dikenal dan dipahami oleh masyarakat pemiliknya dan tidak lupa

menceritakannya atau me-revitalisasi cerita kembali kepada generasi muda supaya tidak punah.

2. Kepada peneliti selanjutnya diharapkan hasil penelitian ini dapat dijadikan sebagai bahan acuan dan dilakukan pengkajian terhadap sastra daerah, supaya sastra daerah tidak semakin terlupakan apalagi zaman yang semakin modern.