

ABSTRAK

Dennis Rolenza Manurung, NIM 2203210026, Resistensi Magi Diela terhadap Ketidakadilan Gender dalam Novel *Perempuan yang Menangis kepada Bulan Hitam* Karya Dian Purnomo: Kajian Feminis Eksistensialis Simone de Beauvior, Skripsi Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan, 2024.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui cara pengarang menyadarkan masyarakat untuk berani melawan ketidakadilan gender. Metode penelitian menggunakan deskriptif kualitatif dengan menggunakan kajian feminis eksistensialis Simone de Beauvior. Data utama yang dimanfaatkan berasal dari seluruh isi novel *Perempuan yang Menangis kepada Bulan Hitam* Karya Dian Purnomo dengan menganalisis dan mendalami tiap dialog pada tokoh dalam novel tersebut. Hasil penelitian dalam novel *Perempuan yang Menangis kepada Bulan Hitam* Karya Dian Purnomo menunjukkan bahwa adanya ketidakadilan gender bermula dari tradisi kawin tangkap (*Yappa Mawine*) di Sumba yang dialami Magi Diela selaku tokoh utama dalam novel tersebut dan adanya resistensi terhadap ketidakadilan gender yang tergambar melalui tokoh Magi Diela dalam novel tersebut. Analisis ini menggambarkan kenyataan sosial bahwanya masih banyak kaum perempuan yang mengalami ketidakadilan gender dalam hal apapun, baik dalam pekerjaan, pendidikan, tradisi dan sosial masyarakat. Sehingga penelitian ini mengundang pembaca untuk dapat melakukan resistensi terhadap ketidakadilan gender seperti yang tergambar oleh Magi Diela dalam novel *Perempuan yang Menangis kepada Bulan Hitam* Karya Dian Purnomo.

Kata Kunci: Resistensi, ketidakadilan gender, Novel *Perempuan yang Menangis kepada Bulan Hitam*.