

## ABSTRAK

**Dame Kristina Hutabarat, NIM 2193210009, Kepribadian Tokoh Utama “Namaku Loui(sa)” Karya Adya Pramudita. Kajian Psikoanalisis Carl Gustav Jung, Program Studi Sastra Indonesia, Jurusan Bahasa Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan, 2024.**

Penelitian ini bertujuan untuk (1) mendeskripsikan struktur kepribadian tokoh Louisa (2) mendeskripsikan faktor-faktor yang mempengaruhi kepribadian tokoh Louisa. Manfaat dalam penelitian ini secara teoritis adalah mampu berperan dalam mengembangkan tentang pengkajian psikologi sastra. Secara praktis, bagi pembaca dan peminat sastra dapat dijadikan sebagai objek perbandingan dengan yang pernah ada, bagi mahasiswa dapat menambah pengetahuan tentang kajian psikologi terhadap novel terutama dalam pembelajaran bahasa dan sastra. Data dalam penelitian ini adalah novel yang berjudul *Namaku Louisa* karya Adya Pramudita. Instrumen dalam penelitian ini adalah *human instrument*. Metode yang digunakan deskriptif kualitatif yang mendeskripsikan data hasil pengamatan pada kepribadian tokoh. Penelitian menggunakan teknik simak dan catat. Hasil penelitian yang didapatkan adalah tokoh utama yang bernama Louisa mengalami *interseksual* atau kelamin ganda. *Interseksual* atau kelamin ganda dilahirkan dengan karakteristik yang tidak sesuai dengan gagasan biner khas laki-laki atau perempuan. Dengan menggunakan teori psikoanalisis Carl Gustav Jung, didapati adanya faktor-faktor yang mempengaruhi kepribadian tokoh Louisa seperti kesadaran, ketidaksadaran pribadi, persona, animus dan bayangan.

**Kata Kunci: Psikologi Sastra, Interseksual. Struktur kepribadian**