

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR BAGAN.....</b>	<b>vii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Identifikasi Masalah .....	7
1.3. Batasan Masalah.....	7
1.4. Rumusan Masalah .....	7
1.5. Tujuan Penelitian.....	8
1.6. Manfaat Penelitian.....	8
1.6.1. Manfaat Teoritis .....	8
1.6.2. Manfaat Praktis .....	8
<b>BAB II LANDASAN TEORI .....</b>	<b>9</b>
2.1. Landasan Teori .....	9
2.1.1. Analisis Wacana.....	9
2.1.2. Analisis Wacana Kritis.....	9
2.1.3. Analisis Wacana Kritis Teun A. Van Dijk.....	12
2.1.4. Lirik Lagu sebagai Sebuah Wacana .....	15
2.2. Kerangka Berpikir .....	19
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>21</b>
3.1. Metode Penelitian.....	21
3.2. Lokasi Penelitian .....	21
3.3. Instrumen Penelitian.....	22
3.4. Data dan Sumber Data.....	23
3.4.1. Data .....	23
3.4.2. Sumber Data.....	23
3.5. Teknik Pengumpulan Data .....	23

3.6. Teknik Analisis Data .....	26
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>28</b>
4.1. Hasil Penelitian .....	28
4.1.1. Struktur Makro Analisis Wacana Kritis Teun A. Van Djik pada Lirik-Lirik Lagu Karya Dere .....	29
4.1.2. Superstruktur Analisis Wacana Kritis Teun A. Van Djik pada Lirik-Lirik Lagu Karya Dere .....	36
4.1.3. Strukturtur Mikro Analisis Wacana Kritis Teun A. Van Djik pada Lirik-Lirik Lagu Karya Dere.....	44
4.2. Pembahasan .....	73
4.2.1. Struktur Makro Analisis Wacana Kritis Teun A. Van Djik pada Lirik-Lirik Lagu Karya Dere.....	73
4.2.2. Superstruktur Analisis Wacana Kritis Teun A. Van Djik pada Lirik-Lirik Lagu Karya Dere .....	75
4.2.3. Struktur Mikro Analisis Wacana Kritis Teun A. Van Djik pada Lirik-Lirik Lagu Karya Dere .....	78
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>87</b>
5.1 Kesimpulan.....	87
5.2 Saran.....	88
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>99</b>
<b>LAMPIRAN</b>	