

**PERWUJUDAN FENOMENA PERGAULAN BEBAS KE
DALAM TOKOH “NIS” PADA NASKAH SEKAR MURKA
KARYA DESI PUSPITASARI MENGGUNAKAN
METODE AKTING LEE STRASSBERG**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Seni**

Oleh :

**NATASYA HARYANI HUTABARAT
NIM. 2192530001**



THE
Character Building
UNIVERSITY

**JURUSAN SENDRATASIK
PROGRAM STUDI SENI PERTUNJUKAN
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI MEDAN
2024**