

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR GAMBAR	vii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	7
1.3 Batasan Penelitian	7
1.4 Rumusan Masalah	7
1.5 Tujuan Penelitian.....	8
1.6 Manfaat Penelitian.....	9
1.6.1 Manfaat Teoritis.....	9
1.6.2 Manfaat Praktis.....	9
BAB II LANDASAN TEORI, TINJAUAN PUSTAKA, DAN	
KERANGKA KONSEPTUAL.....	10
2.1 Landasan Teori	10
2.1.1 Standar Kecantikan.....	10
2.1.2 Film.....	12
2.1.3 Semiotika John Fiske.....	14
2.2 Tinjauan Pustaka	23
2.3 Kerangka Konseptual	28
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	30
3.1 Metode Penelitian.....	30
3.2 Lokasi Penelitian	31
3.3 Instrumen Penelitian.....	31
3.4 Sumber Data	31
3.4.1 Data Primer.....	32

3.4.2 Data Sekunder.....	32
3.5 Teknik Pengumpulan Data	32
3.6 Teknik Analisis Data	35
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	38
4.1 Hasil Analisis Data	38
4.2 Pembahasan	105
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	111
A. Kesimpulan	114
B. Saran	114
DAFTAR PUSTAKA	116