

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, Allah Swt. atas segala rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul **Ketaksaan Gender Pada Film Gay Ku Cumbu Tubuh Indahku** dengan baik. Skripsi ini disusun untuk memenuhi sebagaimana persyaratan wisuda program studi Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan.

Penulis menyadari bahwa dalam menyelesaikan skripsi ini memiliki kekurangan baik dari segi sisi kalimat maupun tata bahasanya. Oleh karena itu, dengan tangan terbuka penulis menerima segala bentuk kritik dan saran yang membangun dari pembaca guna memperbaiki skripsi ini. Pembuatan skripsi ini tidak terlepas dari semua pihak yang berkontribusi dengan tulus dan ikhlas. Oleh karena itu, teriring doa dan ucapan terimah kasih yang banyak penulis haturkan kepada:

1. Prof. Dr. Baharuddin, ST., M.Pd Rektor Universitas Negeri Medan
2. Dr. Zulkifli. M.Sn Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
3. Dr.Muharrina Harahap, S.S., M.Hum. Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Negeri Medan sekaligus dosen pembimbing skripsi penulis yang telah berjasa dalam membimbing, memberikan waktu, nasehat, arahan, motivasi, serta masukan yang sangat bermanfaat dari awal penelitian ini dimulai hingga penelitian ini selesai.
4. Frinawaty Lestarina Barus, S.Pd., M.Pd. Sekretaris Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Negeri Medan.
5. Hera Chairunnisa, S.Sos., M.Si. Ketua Program Studi Sastra Indonesia, sekaligus dosen penguji I penulis yang telah memberikan banyak saran untuk skripsi penulis.
6. Dr. Abdurahman Adisaputera, M.Hum. Selaku dosen pembimbing akademik penulis yang telah mengayomi penulis dari mahasiswa baru hingga mendapatkan gelar sarjana.

7. Dr. Elly Prihasti Wuriyani.S.S.Mpd. Selaku dosen penguji II penulis yang telah memberikan banyak saran untuk skripsi penulis.
8. Bapak/Ibu Dosen dan Staff Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan ilmunya kepada penulis selama menempuh perkuliahan.
9. Teristimewa untuk orang tua penulis. Almarhum Ayahanda tercinta Saradodo Wate dan ibunda yang sangat saya sayangi Rediana Sinaga yang menjadi panutan serta garda terdepan penulis dalam memberikan semangat, nasihat serta doanya sehingga penulis dapat terus termotivasi untuk menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
10. Terimakasih kepada teman baik penulis Deswin Herlina, Karunia Sianturi, Jelita Martha Tamba, Eunike Hutasoit, Arin, Salimah, Helena, Priska.
11. Terimakasih juga penulis ucapkan kepada teman seperjuangan, Kharani Marbun, Dame, Martina, Ruth, Gea, Sagita, Angelika, dan Dewi yang selalu memberikan nasihat serta dukungan mental yang luar biasa. Semoga kesuksesan selalu menyertai kalian.
12. Bangtan Seoyeondan & Enhypen boygroup favorit saya yang memberikan semangat dan motivasi melalui lagu-lagunya.
13. Seluruh rekan-rekan seperjuangan di Sastra Indonesia A 2019 dan seluruh rekan-rekan penulis yang telah mendukung penulis sampai pada titik ini
14. Dan yang terakhir kepada diri sendiri, Yessy Kristin Wate. Terima kasih karena telah berjuang dengan keras sampai pada titik ini.

Medan, April 2023
Penulis



Yessy Kristin Wate
NIM 2192510007