

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR FOTO	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	6
C. Batasan Masalah.....	7
D. Rumusan Masalah.....	7
E. Tujuan Penelitian.....	8
F. Manfaat Penelitian.....	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	10
A. Landasan Teori.....	10
1. Teori Makna Simbol.....	10
2. Pengertian <i>Tortor Haroan Bolon</i>	12
B. Penelitian relevan.....	12
C. Kerangka Konseptual.....	15
BAB III METODE PENELITIAN	18
A. Pendekatan Penelitian.....	18
B. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	19
C. Populasi dan Sampel Penelitian.....	20
1. Populasi.....	20
2. Sampel.....	20
D. Teknik Pengumpulan Data.....	20
1. Observasi.....	21
2. Wawancara.....	21

3. Dokumentasi.....	22
4. Teknik Analisis Data	23
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	24
A. Hasil penelitian.....	24
1. Lokasi dan Keadaan Geografis.....	24
2. Keadaan Penduduk	25
3. Sistem Religi	26
4. Sistem Kekerabatan	27
5. Sejarah <i>Tortor Haroan Bolon</i>	29
6. Makna Simbol Tortor Haroan Bolon	33
a. Makna Gerak Tortor Haroan Bolon.....	34
a. Makna musik iringan <i>Tortor Haroan Bolon</i>	42
b. Makna Busana Tortor Haroan Bolon	50
c. Makna Pola lantai	55
B. Pembahasan.....	58
BAB V KESIMPULAN	63
A. Kesimpulan	63
B. Saran.....	64
DAFTAR PUSTAKA	66
LAMPIRAN.....	69

