

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	6
C. Pembatasan Masalah	7
D. Rumusan Masalah	8
E. Tujuan Penelitian	8
F. Manfaat Penelitian	8
BAB II LANDASAN TEORITIS DAN KERANGKA KONSEPTUAL	10
A. Landasan Teoritis	10
1. Sosiologi.....	10
2. Tari <i>Mahunggu</i>	12
B. Penelitian Relevan.....	13
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	18
A. Metode Penelitian.....	18
B. Lokasi dan Waktu Penelitian	19
C. Populasi dan Sampel Penelitian	20
D. Teknik Pengumpulan Data.....	20
E. Teknik Analisis Data.....	22
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	23
A. Hasil Penelitian	23
1. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	23
2. Keadaan Penduduk	24
3. Kondisi Perekonomian	25
4. Tari <i>Mahunggu</i>	25
7. Pola lantai.....	40
8. Tempat Pementasan	42

9. Pelaku Dalam Tari <i>Mahunggu</i>	43
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	59
A. Kesimpulan	59
B. Saran.....	60
DAFTAR PUSTAKA	61

