

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis ucapkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan karunia-nya, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. skripsi ini berjudul “Pembelajaran *Tortor Sipitu Saoan* dengan Model *Probing-Prompting* Menggunakan Media Audio Visual Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Di SMA Negeri 1 Laguboti”. skripsi ini dibuat sebagai persyaratan yang telah ditetapkan untuk meraih gelar Sarjana Pendidikan Seni Tari. Selama proses penelitian penulis mengalami beberapa kendala yang dapat dihadapi berkat bantuan dari berbagai pihak baik secara moral maupun secara materil. Oleh sebab itu, dengan ketulusan hati penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. Baharuddin, S.T., M.Pd. Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Zulkifli, M.Sn, Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Wisman Hadi, M.Hum, Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed, dan Dr. Marice, M.Hum, selaku Wakil Dekan Dan Staf Tata Usaha Fakultas Bahasa Dan Seni Unimed.
4. Dr. Panji Saroso, M.Si. Ketua Jurusan Sندراتاسيك Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
5. Yusnizar Heniwaty, S.S.T., M.Hum., Ph.D. Ketua Program Studi Pendidikan Tari Jurusan Sندراتاسيك Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
6. Drs. Inggit Prastiawan, M.Sn. Dosen pembimbing Skripsi yang telah banyak memberikan arahan dan masukan kepada penulis selama proses penyelesaian skripsi ini.
7. Dr. Tuti Rahayu, Dra., M.Si. Pembimbing Akademik penulis yang telah membimbing dari awal perkuliahan sampai menyelesaikan skripsi sekaligus sebagai Dosen Penguji Skripsi I.

8. Dr. Sitti Rahmah, S.Pd., M.Si sebagai penguji II.
9. Martozet, S.Sn., M.A sebagai penguji III.
10. Bapak/Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Tari Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
11. Teristimewa kepada Orang Tua yang selalu memberikan semangat dan dukungan, yang telah memberikan kasih sayang baik secara moral, materi, motivasi dan doa yang selalu dipanjatkan sampai penulis mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan.

Penulis juga menyadari bahwa skripsi ini belum sempurna oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun untuk menyempurnakan Skripsi ini. Akhir kata semoga Skripsi ini bermanfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan terkhusus dibidang Pendidikan Seni Tari.

Medan, April 2024
Penulis



Erika Melfia H. Hutapea
NIM : 2173141006

THE
Character Building
UNIVERSITY