

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas berkat dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi berjudul "**Penciptaan Karya Tas Berwarna Khas Batak Toba Dengan Teknik *Macrame***" dalam memenuhi salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana strata 1 di program studi Pendidikan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini telah melewati proses yang panjang dengan berbagai rintangan, namun dengan adanya dukungan, bantuan, bimbingan serta nasihat dari berbagai pihak, penulis berhasil menyelesaikan skripsi ini. Pada kesempatan ini, dengan penuh kerendahan hati penulis ingin mengucapkan banyak terima kasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Baharuddin, ST., M.Pd. Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Bapak Dr. Zulkifli, M.Sn., Dekan FBS UNIMED. Bapak Dr. Wisman Hadi, M.Hum., Wakil Dekan I FBS UNIMED. Ibu Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed., Wakil Dekan II FBS UNIMED. Ibu Dr. Surya Masniari Hutagalung, M.Pd., Wakil Dekan III FBS UNIMED.
3. Bapak Dr. Agus Priyatno, M.Sn., Ketua Jurusan Seni Rupa FBS UNIMED. Bapak Raden Burhan Surya Nata Diningrat, S.Pd.,M.Ds., Sekertaris Jurusan Seni Rupa FBS UNIMED sekaligus selaku Dosen Pembimbing Skripsi.
4. Bapak Adek Cerah Kurnia Azis, S.Pd., M.Pd., Dosen yang membimbing serta memberikan masukan dan saran untuk skripsi ini.
5. Bapak Dr. Osbert Sinaga, M.Si., Bapak Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum., Bapak Drs. Misgiya, M.Hum., Dosen Penguji saya yang telah memberikan masukan dan saran untuk skripsi ini.
6. Kepada orang tua tercinta Ayahanda Marolop Sitanggang, S.T. (+) dan Ibunda Sumarni Pasaribu, S.Pd., yang menjadi penyemangat penulis dalam

segala hal dan berperan sangat penting bagi kehidupan penulis hingga saat ini. Penulis mengucapkan syukur dan berterimakasih atas dukungan dan doa yang tidak pernah padam hingga penulis mampu menyelesaikan pendidikan.

7. Kepada saudara dan saudari yang penulis sayangi Oni Sitanggung, Luke Sitanggung dan Mingshu Sitanggung penulis sangat berterimakasih karena kita telah saling menguatkan dalam suka dan duka.
8. Kepada Frenemies yang senantiasa membantu segala hal yang tidak diketahui penulis.
9. Kepada kelas C Seni Rupa stambuk 2019, terima kasih telah menjadi bagian dari cerita dalam hidup penulis, banyak pelajaran yang didapat selama kita bersama.
10. Kepada mahasiswa Seni Rupa dan pihak yang tidak disebut nama satu persatu, yang baik hati membantu penulis dan memberi semangat.

Semoga Tuhan membalas dengan kesehatan dan rezeki yang melimpah atas bantuan dan dukungan yang diberikan kepada penulis, banyak kesalahan dalam penyusunan skripsi ini dari kosa kata, bahasa dan isi maka dari itu penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang akan dapat menjadi evaluasi bagi penulis di masa mendatang. Selain itu penulis berharap dengan adanya skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua orang dalam menambah pengetahuan. Demikian, penulis mengucapkan terima kasih.

Medan, Januari 2024  
Penulis,



Vani Ayu Shari Sitanggung  
2193151018