

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR.....	viii
DAFTAR BAGAN.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Batasan Masalah	4
D. Rumusan Masalah.....	5
E. Tujuan Penciptaan	5
F. Manfaat Penciptaan	5
BAB II TINJAUAN SUMBER PENCIPTAAN	12
A. Kerangka Teoritis	12
B. Penciptaan.....	12
C. Desain	13
D. Ornamen	19
E. Ornamen Karo	22
F. Batik.....	42
1. Pengertian Batik.....	42
2. Jenis Batik.....	43
3. Komponen dalam Motif Batik	45
4. Langkah-langkah Pembuatan Batik Tulis.....	46
G. Rok Lilit.....	46
H. Kerangka Konseptual.....	48
BAB III METODE PENCIPTAAN.....	52

A. Lokasi dan Waktu Penciptaan	53
B. Metode Penciptaan.....	53
1. Tahap Persiapan	53
2. Tahap Mengimajinasi.....	54
3. Tahap Pengembangan Imajinasi	55
4. Tahap Pengerjaan.....	59
5. Finishing	74
C. Pameran Karya.....	74
BAB IV HASIL KARYA DAN PEMBAHASAN.....	75
A. Hasil Penciptaan	75
B. Deskripsi Karya	75
1. Hasil Karya 1	76
2. Hasil Karya 2	78
3. Hasil Karya 3	80
4. Hasil Karya 4	84
5. Hasil Karya 5	85
6. Hasil Karya 6	87
7. Hasil Karya 7	89
8. Hasil Karya 8	91
9. Hasil Karya 9	93
10. Hasil Karya 10.....	95
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	97
A. Kesimpulan.....	97
B. Saran	98
DAFTAR PUSTAKA.....	99
LAMPIRAN	