

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah berkat Rahmat dan Hidayah-Nya, penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan lancar. Tujuan Penulisan dan Penciptaan Karya ini dengan judul *“Kegiatan Budaya Melayu Langkat Sebagai Inspirasi Penciptaan Seni Lukis Realis”* adalah untuk memenuhi sebagian persyaratan di dalam mengakhiri Pendidikan serta untuk mencapai derajat sarjana (S1) pada Program Studi Pendidikan Seni Rupa di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.

Penulis menyadari bahwa selesainya Tugas Akhir ini berkat bantuan dari berbagai pihak yang telah banyak memberikan bantuan dan dukungan. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. Baharuddin, ST, M.Pd., Rektor Universitas Negeri Medan,
2. Dr. Zulkifli, M.Sn., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
3. Dr. Wisman Hadi, S.Pd., M.Hum. Wakil I Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
4. Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed, Wakil Dekan II Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
5. Dr. Surya Masniari Hutagalung, S.Pd., M.Pd. Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
6. Dr. Agus Priyatno, M.Sn., Ketua Jurusan Seni Rupa Universitas Negeri Medan,
7. Raden Burhan Nata Dinatingrat, S.Pd, M.Ds., Sekretaris Jurusan Seni Rupa Universitas Negeri Medan,
8. Muslim, S.Pd. M.Pd. Dosen Pembimbing Skripsi, kepala LAB Seni Rupa Universitas Negeri Medan yang telah mengizinkan melakukan penciptaan, yang telah banyak memberikan waktu, arahan, bimbingan serta motivasi kepada penulis,
9. Drs. Anam Ibrahim, M.Pd. Dosen Pembimbing Akademik atas pendampingan, masukan, saran-saran serta dukungan yang diberikan selama

- belajar di Program Studi Pendidikan Seni Rupa Universitas Negeri Medan,
10. Seluruh Dosen Jurusan Pendidikan Seni Rupa yang telah mendukung, memberikan motivasi serta membimbing selama masa perkuliahan,
 11. Bapak dan mamak, Bapak **Muheri** dan Ibu **Wagiani** dan juga kakak adik saya yang telah memberikan dorongan, semangat, bantuan materi dan doa selama proses perkuliahan hingga menyelesaikan tugas akhir ini,
 12. Seluruh teman-teman mahasiswa Pendidikan Seni Rupa, khususnya kelas B-2020,
 13. Serta semua pihak yang ikut mendukung yang tidak dapat disebutkan penulis satu persatu.

Medan, Juni 2024

Penulis



Suranda

NIM. 2202451002

THE
Character Building
UNIVERSITY