

ABSTRAK

Sofi Astuti, NIM. 2181151001. Penciptaan Karya Seni Mozaik Berbahan Dasar Kain Perca Motif Batik Dengan Tema Flora. Skripsi Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan, 2024.

Penciptaan karya seni mozaik ini terinspirasi dari banyaknya kain perca motif batik yang sudah tidak terpakai lagi serta memanfaatkan kembali kain perca yang berukuran kecil dari para penjahit yang ada di Desa Sei Silau Timur, Kecamatan Buntu Pane Kabupaten Asahan sekaligus mengetahui proses-proses tahapan yang dilakukan dalam penciptaan tersebut hingga mengetahui hasil karya seni mozaik yang terwujud. Tujuan penciptaan ini yang ingin dicapai adalah peneliti ingin menciptakan karya seni mozaik bertema flora dari bahan kain perca motif batik. Penciptaan ini dilakukan melalui beberapa tahap berdasarkan metode penciptaan karya yakni mulai dari tahap persiapan (*Preparation*), tahap pengeraman (*Incubation*), tahap munculnya ilham (*Illumination*) dan tahap pengujian (*Verification*). Hasil dari penciptaan karya ini menunjukkan bahwa kain perca motif batik memiliki potensi yang cukup baik untuk dijadikan bahan dasar dalam proses penciptaan karya seni mozaik bertema flora dan karya mozaik yang diciptakan terdiri dari 10 karya dengan berbagai desain flora seperti Mozaik Bunga Tulip, Mozaik Bunga Alamanda, Mozaik Bunga Kenanga, Mozaik Daun Monstera, Mozaik Bunga Mawar, Mozaik Bunga Matahari, Mozaik Bunga Lili, Mozaik Bunga Kamboja, Mozaik Bunga Anggrek, dan Mozaik Bunga Sepatu.

Kata kunci: *Mozaik, Kain Perca, Flora*

