

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan segala rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang judul "Analisis Hasil Menggambar Ilustrasi Hewan Kelas VIII SMP Negeri 6 Kisaran Berdasarkan Prinsip Komposisi, Proporsi dan Gelap Terang". Skripsi ini disusun untuk memenuhi syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan program studi S1, Jurusan Seni Rupa, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan. Sebagai manusia yang memiliki keterbatasan pengetahuan, namun dengan dukungan dan bantuan dari berbagai pihak penulis mampu melewatinya. Oleh karena itu, dengan rendah hati dan tulus penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada pihak-pihak berikut ini :

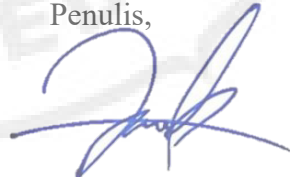
1. Prof. Dr. Baharuddin, ST., M.Pd., Rektor Universitas Negeri Medan,
2. Dr. Zulkifli, M.Sn., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
3. Dr. Wisman Hadi, S.Pd., M.Hum., Wakil Dekan I Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
4. Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed., Wakil Dekan II Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
5. Dr. Surya Masniari Hutagalung, S.Pd., M.Pd., Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
6. Dr. Agus Priyatno, M.Sn., Ketua Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
7. Raden Burhan Surya Nata Diningrat, S.Pd., M.Ds., Sekretaris Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan sekaligus selaku Dosen Pembimbing Skripsi,
8. Dr. Osberth Sinaga, M.Si., sebagai Dosen Pembimbing Akademik,
9. Adek Cerah Kurnia Azis, S.Pd., M.Pd., Dosen yang telah membimbing dan telah banyak memberikan waktu, arahan, bimbingan dan masukan dalam penyusunan skripsi ini,
10. Drs. Fuad Erdansyah, M.Sn., sebagai Dosen Penguji I,
11. Drs. Anam Ibrahim, M.Pd., sebagai Dosen Penguji II,
12. Drs. Onggal Sihite, M.Si., sebagai Dosen Penguji III,
13. Bapak/Ibu Dosen dan Staf Pegawai Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
14. Drs. Mesra, M.Sn., yang telah bersedia menjadi Dosen Penilai Karya II,
15. Drs. Sugito, M.Pd., yang telah bersedia menjadi Dosen Penilai Karya III,
16. Samsul Napitupulu, SE, M.Si., Kepala Sekolah UPTD. SMP Negeri 6 Kisaran yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian di UPTD. SMP Negeri 6 Kisaran,
17. Budi Hartini, S.Pd., selaku Guru Bidang Studi Seni Budaya dan Keterampilan kelas VIII dan IX di UPTD. SMP Negeri 6 Kisaran, sekaligus Penilai Karya I yang sudah banyak membantu peneliti selama melaksanakan penelitian,
18. Staf dan Pegawai UPTD. SMP Negeri 6 Kisaran serta siswa kelas VIII-I UPTD. SMP Negeri 6 Kisaran,

19. Penulis ucapkan sebesar-besarnya kepada kedua orang tua tercinta Ayahanda Jamaluddin dan Ibunda Ismik Haryani yang telah memberikan kasih sayang, nasihat baik moral dan material, motivasi dan semangat, serta doa yang tiada henti-henti untuk penulis. Serta saudara-saudari penulis kakak Syafrida Laila, dan adik penulis Irfan Farhan yang selalu mendoakan, memberi semangat, dan kasih sayang yang tulus kepada penulis, semoga selalu dalam lindungan Allah Subhanahu Wa ta'ala dan kelak penulis dapat membahagiakan kedua orang tua baik dunia dan akhirat. Aamiin,
20. Vivi Romadhona, selaku tante penulis yang telah menjadi teman keluh kesah, menemani dan membantu penulis,
21. Seluruh teman-teman seni rupa angkatan 2019, terutama untuk kelas C 2019 yang sudah memberi dukungan dan bertukar pikiran dengan penulis, semoga kita kedepannya menjadi orang yang sukses aamiin,
22. Kepada diri saya sendiri,

Akhir kata penulis mengucapkan terimakasih kepada semua pihak atas segala doa dan dukungannya, serta semoga Allah SWT membalas segala kebaikan yang telah diberikan kepada penulis. Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penulis berharap para pembaca dapat memberikan kritik dan saran yang membangun guna meningkatkan kualitas skripsi yang lebih baik.

Medan, Februari 2024

Penulis,



Rizqoh Fadhilah
NIM. 2193151007

THE
Character Building
UNIVERSITY