

DAFTAR PUSTAKA

- Anggito, A., & Setiawan, J. (2018). *Metodologi penelitian kualitatif*. Jawa Barat: CV Jejak.
- Apriyatno, V. (2007). *Cara Mudah Menggambar dengan Pensil*. Jakarta Selatan: PT. Kawan Pustaka.
- Azis, A. C. K., Sugito. S., & Winara. W. (2022). *Pendidikan Seni Rupa Dan Prakarya*. Bandung: Penerbit Media Sains Indonesia.
- Prayogo, J. H., & Winarno. (2021). Karakteristik Visual Deformasi Anatomi Pada Lukisan Karya S. Istiyono. *Jurnal Seni Rupa*, 9(4), 73-88.
- Hartini, B. (2023). “Kendala Yang Dihadapi Siswa Saat Proses Pembelajaran Seni Rupa”. *Hasil Wawancara Pribadi: 17 Februari 2023, SMP Negeri 6 Kisaran*.
- Imami, A. D., Sulistiyorini. D., & Setiyowati. N. (2016). Efektivitas Pendampingan Kegiatan Menggambar (Dengan Modifikasi *Art Therapy*) Sebagai Katarsis Terhadap Agresivitas. *Jurnal Sains Psikologi*, 5(2), 1-5.
- Nainggolan, M., Silaban, B., & Azis, A. C. K. (2018). Analisis Karya Gambar Bentuk Siswa Kelas VII SMP Negeri 1 Simangumban Berdasarkan Prinsip-Prinsip Seni Rupa. *Gorga: Jurnal Seni Rupa*, 7(2), 212-217.
- Maharsi, I. (2016). *Ilustrasi*. Yogyakarta: Badan Penerbit ISI Yogyakarta.
- Prihatmoko, S. (2021). *Kreasi Menggambar Ilustrasi dengan Adobe Illustrator*. Semarang: Yayasan Prima Agus Teknik.
- Purnomo, E., Haerudin, D., Rohmanto, B., & Juih, J. (2017). *Seni Budaya Edisi Revisi 2017*. Jakarta: PT. Intan Pariwara.
- Putra, N. A. (2022). “Analisis Karya Gambar Kuda Teknik Arsir Ditinjau Dari Komposisi, Proporsi dan Gelap Terang Pada Kelas VII SMP Swasta Pembangun T.A 2019/2020”. Skripsi tidak diterbitkan. Medan: Universitas Negeri Medan.
- Salam, S. (2017). *Seni Ilustrasi: Esensi, Sang Ilustrator, Lintasan, Penilaian*. Makassar: Badan Penerbit UNM.
- Salam, S. (2020). *Pengetahuan Dasar Seni Rupa*. Makassar: Badan Penerbit UNM.

- Saragi, D., Sinaga, O., Tarigan, N. (2022). *Metode Penelitian Kesenirupaan Dilengkapi Sistematika Proposal Dan Contoh Proposal*. Medan: FBS UNIMED PRESS.
- Seragih, Y. G. (2021). "Tinjauan Hasil Gambar Ilustrasi Kartun dengan Objek Binatang Pada Siswa Kelas VIII SMP Swasta Rakyat Pancur Baru T.A 2020/2021". Skripsi tidak diterbitkan. Medan: Universitas Negeri Medan.
- Seragih, Y. G., & Azis, A. C. K. (2021). "Tinjauan Hasil Gambar Ilustrasi Kartun Dengan Objek Binatang". *Ekspresi Seni: Jurnal Ilmu Pengetahuan dan Karya Seni*, 23(2), 302-318.
- Siahaan, J. F., & Azmi. (2022). "Analisis Karya Gambar Ilustrasi Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Berastagi Ditinjau Dari Prinsip-Prinsip Seni Rupa". Skripsi tidak diterbitkan. Medan: Universitas Negeri Medan.
- Siahaan, J. F., & Azmi. (2022). Analisis Karya Gambar Ilustrasi Siswa Kelas VIII di SMP Negeri 2 Berastagi Ditinjau dari Unsur-Unsur Seni Rupa. *Bahas*, 33(1), 49-58.
- Sugianto., Setyobudi., Setianingsih, D. P., & Mungsi, M. F. (2003). *Kerajinan Tangan & Kesenian Untuk SLTP Jilid 1*. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: alfabeta.
- Rustini, T., Haryati, S., Ramdiani, L., Lestari, W., Bani A., & Rusyan, Ade. (2018). *All New Target Nilai 100 Ulangan Harian SMP Kelas VIII*. Jakarta: Cmedia.
- Wibowo, W. (2011). *Cara Cerdas Menulis Artikel Ilmiah*. Jakarta: PT. Kompas Media Nusantara.
- Yusuf, A. Muri. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif & Penelitian Gabungan*. Jakarta: Kencana.