

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>ii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>i</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	4
C. Batasan Masalah .....	5
D. Rumusan Masalah .....	5
E. Tujuan Penelitian .....	6
F. Manfaat Penelitian .....	6
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>8</b>
A. Kerangka Teoritis .....	8
1. Pengertian Analisis .....	8
2. Pengertian Seni Lukis .....	8
3. Warna .....	9
4. Komposisi Sentral .....	11
5. Bentuk .....	12
6. Proporsi .....	13
7. Teknik Dekoratif .....	13
8. Objek Lukisan Bunga Mawar .....	14
B. Penelitian Relevan .....	16
C. Kerangka Berpikir .....	18
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>19</b>
A. Tempat dan Waktu Penelitian .....	19
1. Lokasi Penelitian .....	19
2. Waktu Penelitian .....	19

B. Populasi dan Sampel .....	20
1. Populasi .....	20
2. Sampel .....	20
C. Metode Penelitian Kualitatif .....	21
D. Teknik Pengumpulan Data .....	22
E. Instrumen Penelitian .....	24
F. Teknik Analisis Data Kualitatif .....	26
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>28</b>
A. Hasil Data Penelitian .....	20
B. Pembahasan .....	31
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>86</b>
A. Kesimpulan .....	86
B. Saran .....	86
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>87</b>

