

DAFTAR PUSTAKA

- A.M, Sardiman. 2014. *Interaksi dan Motivasi Belajar-Mengajar*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Adnan .S. 2016. Barang Bekas Sebagai Bahan Berkarya Seni Kriya Di Komunitas Tuk Salatiga: Proses Dan Nilai Estetis. *Arty: Jurnal Seni Rupa*, 2252-7516.
- Afandi, M., Chamalah, E. & Wardani,P. 2013. *Model Dan Metode Pembelajaran Di Sekolah*. Semarang : Sultan Agung Press
- Bahari, Nooryan. 2008. *KRITIK SENI, (WACANA, Apresiasi dan Kreasi)*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Bernard, S. 1962. *Unsertanding The Art*. New York: Holt, Rinehart And Winston
- Chaplin. M. 2014. *Painting Expressive Watercolours*. Collins
- Elpina,L. 2018. Penerapan Metode Pembelajaran Holistik Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Materi Pembelajaran Seni Patung Kelas Ix-1 Smp Negeri 7 Medan Tahun Ajaran 2016/2017. *Sabilarrasyad*, 2548 – 2203.
- I Wayan Suardana. 2007. Pengembangan Metode Analisis Bentuk Dalam Pengajaran Seni Lukis di Jurusan Pendidikan Seni Rupa [https://staffnew.uny.ac.id/upload/131808348/penelitian/Metode+Pembelajaran+SL\(I+Wayan+Suardana+UNY\).pdf](https://staffnew.uny.ac.id/upload/131808348/penelitian/Metode+Pembelajaran+SL(I+Wayan+Suardana+UNY).pdf)
- Loiser. T.P. 2022. Effect Of Demonstration Method On Learning Success. *International Journal of Curriculum Development, Teaching and Learning Innovation*, 2985-5349.
- M. Syah. 2010. *Pisikologi Pembelajaran*. Jakarta : PT Raja Grafindo Persada
- Marcellina A.N. 2016 . Ilustrasi cerita rakyat ande-ande lumut dalam karya lukis dekoratif pada media kulit kayu. *Arty: Jurnal Seni Rupa*, 2252-7516.
- N.H. Lystia. 2019. Metode Demonstrasi Dan Latihan Guna Meningkatkan Hasil Belajar Sketsa Pada Siswwa Kelas X DKV Di SMK Negeri 9 Medan.*Gorga*, 2580-2380
- Nurhayati. 2014. Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Dengan Menggunakan Metode Bimbingan Mata Pelajaran IPA di Kelas III SD Inpres 1 Baina. *Kreatif Tadulako*, ISSN 2354-614X.
- Nurlina.A.H. 2022. *Buku Ajar Belajar Dan Pembelajaran*. Bandung : Widina Bhakti Persada Bandung

- Oskar dan Puti. 2018. Perancangan Sepatu Wanita Ready to Wear Berbahan Kertas Kraft. *IDEA: Jurnal desain*, 1411-3023
- Putri Megasari. 2014. Kemunculan Tahap Menulis Alfabet Pada Gambar Ekspresif Anak Usia 5-6 Tahun <https://pdfcoffee.com/ekspresi-5-pdf-free.html>
- Rubiyono. 2011. Pengaruh Penggunaan Metode Pembelajaran Demonstrasi Terhadap Minat Belajar Siswa Kelas Xi Pada Sub Kompetensi Perbaikan/Servis Sistem Kopling Di Smk Ma'arif 1 Nanggulan. *Skripsi. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta*
- S. A. Siti. 2019. Hubungan Pengetahuan Dan Kemampuan Mendesain Ornamendengan Hasil Belajar Membuat Motif Ornamen Batak Angkola Mandailing Siswa Kelas X SMK Karya Bunda Medan . *Gorga*, 2580-2380
- Sachari. 2004. *Seni Rupa Dan Desain SMA Untuk Kelas X*. Jakarta: Erlangga
- Sagala, S. 2010. *Konsep dan Makna Pembelajaran*. Bandung: Alfabeta.
- Sudarlan. (2017). Kemampuan Menggambar Ekspresi Bebas Siswa Kelas Xii Ipa 1 Sma Negeri 1 Sinjai Borong Dengan Menggunakan Pensil Warna <https://eprints.unm.ac.id/16839/1/JURNAL.pdf>
- Sugito. 2004. *Pengaruh Metode Pembelajaran dan Kreativitas Terhadap Hasil Belajar Menggambar Bentuk Pada Murid SD Swasta Yayasan Pendidikan Harapn Medan*. Thesis, Medan : Program Pascasarjana UNIMED
- Suripto., N. Soebardjo., T.Kartosujono.1989. *Pendidikan Seni Rupa Kelas 1 SMP*. Jakarta: CV. Baru
- Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 34 Tahun 2018 Tentang Standar Nasional Pendidikan Sekolah Menengah Kejuruan/Madrasah Aliyah Kejuruan*.2018. peraturan.go.id

