

DAFTAR ISI

ABSTRACT	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Batasan Masalah	5
D. Rumusan Masalah	5
E. Tujuan Penelitian	6
F. Manfaat Penelitian	6
BAB II LANDASAN TEORI	8
A. Kajian Teori	8
1. Pengertian Menggambar	8
2. Unsur-Unsur Menggambar	9
3. Teknik Menggambar	14
4. Prinsip Menggambar Bentuk	18
5. Pengertian Gambar Bentuk	23
6. Mengenal kubistis (kubus)	27
7. Mengenal Titik Sudut Kubus dan Berbagai Unsur Kubus.	29
8. Proses Kemampuan Gambar Kubus Dalam Gambar Bentuk.	34
9. Menciptakan Gelap Terang Dengan Teknik Dusel Pada Menggambar Kubus.....	36
B. Penelitian yang relevan	38
C. Kerangka Berpikir	39
BAB III METODELOGI PENELITIAN	42
A. Tempat dan waktu penelitian	42
1. Lokasi Penelitian	42

2.waktu penelitian.....	43
B. Populasi dan Sempel Penelitian	43
1.Populasi	43
2.Sampel Penelitian.....	44
D.Desain Penelitian	45
E. Teknik Pengumpulan Data	46
F. Teknik Analisis Data.....	52
2.Uji Persyaratan Analisis	53
a) Uji Hipotesis.....	53
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	55
A. Hasil Penelitian	55
1. Menyediakan alat dan bahan.....	56
2. Pelaksanaan pembelajaran.....	57
3. Deskripsi Pelaksanaan Penelitian.....	57
4. Deskripsi Pengkuruan Statistik Dasar.....	58
5. Perbandingan Hasil Karya Gelap Terang Dengan Menggambar Kubus.....	59
6. Perbandingan Rata-Rata Oleh Ketiga Penilai	60
F. Teknik analisis data	62
1. Menentukan Uji Analisis Korelasi (Uji Korelasi)	62
1. Hasil Uji Normalitas.....	66
2. Hasil Uji Linerasi	67
3. Hasil Uji Korelasi.....	68
4. Hasil Nontes	69
a. Hasil Observasi.....	69
b. Hasil Wawancara	69
c. Hasil Dokumentasi	70
B.Pembahasan Penelitian.....	70
a. Bakat.....	72
b. Minat.....	72
a. Alat dan Bahan	73
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	75
A. Kesimpulan	75

B. Saran 76
DAFTAR PUSTAKA 77



THE
Character Building
UNIVERSITY