

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji dan syukur penulis mengucapkan atas kehadiran Allah Subhannahu Wa ta'la, dengan berkat rahmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi penelitian pendidikan yang berjudul Hubungan Menciptakan Gelap Terang Dengan Kemampuan Menggambar Kubus Dalam Gambar Bentuk Pada Siswa Kelas VIII SMP Muhammadiyah 1 Medan. Penyelesaian skripsi ini merupakan persyaratan akademik dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Seni Rupa, Jurusan Pendidikan Seni Rupa, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, oleh karena itu penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun dalam upaya perbaikan dan kesempurnaan skripsi ini. Selanjutnya dalam penyelesaian skripsi ini, penulis banyak menemukan kendala, namun hal ini dapat diselesaikan dengan baik karena adanya bantuan bimbingan yang tulus dari berbagai pihak. Untuk itu dengan segala hormat dan rasa syukur penulis ucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Prof. Dr. Baharuddin, ST., M.Pd. selaku Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Zulkifli, M.Sn. selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Wisman Hadi, S.Pd., M. Hum.. selaku Wakil Dekan I, Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed., selaku Wakil Dekan II Dr. Marice, M. Hum., selaku Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. Dr. Agus Priyatno, M. Sn, selaku Ketua Jurusan Pendidikan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
5. Raden Burhan SND, S.Pd., M.Ds. selaku Sekretaris Jurusan Pendidikan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
6. Drs. Sugito, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah banyak meluangkan waktu dalam membimbing, mengarahkan, serta motivasi yang sangat baik kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
7. Drs. Onggal Sihite, M.Si., selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah memberikan bimbingan akademik kepada penulis selama proses perkuliahan di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
8. Drs. Azmi, M.Sn., Dosen Penguji 1 yang telah banyak memberikan masukan dan saran dalam penulisan skripsi ini.
9. Drs. Mesra, M.Sn., Dosen Penguji 2 yang telah banyak memberikan saran dalam penulisan skripsi ini.
10. Drs. Onggal Sihite, M.Si., Dosen Penguji 3 yang telah banyak memberikan saran dalam penulisan skripsi ini.
11. Bapak/Ibu Dosen Fakultas Bahasa dan Seni Khususnya Jurusan Pendidikan Seni Rupa yang telah menyumbangkan ilmu yang sangat bermanfaat bagi masa depan penulis.

12. Paiman , S.Pd., selaku kepala sekolah SMP Muhammadiyah 1 Medan yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian di SMP Muhammadiyah 1 Medan.
13. Guru Seni Budaya SMP Muhammadiyah 1 Medan Bapak Hendrik, S.T, yang telah membantu proses penelitian selama di sekolah.
14. Seluruh Staff SMP Muhammadiyah 1 Medan yang telah membantu pemberkasan untuk keperluan penelitian selama di sekolah.
15. Seluruh siswa kelas VIII Terpadu – 4 SMP Muhammadiyah 1 Medan yang telah membantu dan meluangkan waktunya untuk pengambilan data dalam penelitian.
16. kepada kedua orang tua tercinta Ayahanda Drs. H. Buyung Hasan dan Ibunda Hj. Nismah, SE., yang selalu menjadi penyemangat penulis sebagai sandaran terkuat dari kerasnya dunia, yang tiada hentinya selalu memberikan kasih sayang, do'a dan motivasi dengan penuh keikhlasan yang tak terhingga kepada penulis. Terimakasih selalu berjuang untuk kehidupan penulis. Serta terimakasih juga atas semuanya yang telah diberikan kepada penulis, semoga selalu dalam lindungan Allah Subhanallah Wa ta'ala dan kelak penulis dapat membahagiakan kedua orang tua baik dunia dan akhirat, Aamiin,
17. kepada kakak saya Dr. Nur Shabrina Hasan S.Pd. M. Li., abang saya Muhammad Ibnu Hasan, ST., dan abang Muhammad Al-farisi Hasan ST., atas segala dukungan, semangat dan motivasi yang telah diberikan kepada penulis.
18. kakak saudara saya Risa Damira, S.Pd. M. Pd., atas segala dukungan, semangat dan motivasi yang telah diberikan kepada penulis.
19. Seluruh teman seperjuangan Jurusan Pendidikan Seni Rupa Kelas D 2019 atas segala dukungan, motivasi dan semangat yang diberikan.

Akhir kata dengan segala hormat, penulis mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang telah berperan dalam menyelesaikan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat memberikan banyak manfaat bagi perkembangan dan kemajuan dalam dunia pendidikan.

Medan, Mare 2024



Nur Aini Hasan

NIM.2193351004