

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR DIAGRAM	ix
DAFTAR LAMPIRAN	1
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah.....	3
C. Rumusan Masalah.....	3
D. Tujuan Penciptaan.....	4
E. Manfaat Penciptaan.....	4
BAB II TINJAUAN SUMBER PENCIPTAAN	5
A. Kerangka Konseptual.....	5
B. Aksara Batak Toba.....	6
1. Sejarah perkembangan aksara Batak	6
2. Jenis jenis aksara Batak Toba	7
3. Penulisan aksara Batak Toba	12
C. Batik.....	13
1. Pengertian	13
2. Jenis-jenis Batik.....	14
3. Peralatan membatik.....	16
4. Bahan untuk membatik	20
D. Landasan Penciptaan.....	21
BAB III METODE PENCIPTAAN.....	24
A. Metode Penciptaan.....	24
1. Kontemplasi	25
2. Eksplorai	26
3. Perwujudan	28
B. Proses penciptaan.....	28
1. Objek Acuan	28

2. Sketsa.....	29
3. Proses Membuat.....	34
C. Lokasi dan Waktu Penelitian	37
1. Lokasi Penelitian.....	37
2. Waktu Penelitian.....	37
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	38
A. Hasil Penelitian	38
B. Pembahasan.....	39
1. Karya 1.....	40
2. Karya 2.....	41
3. Karya 3.....	43
4. Karya 4.....	46
5. Karya 5.....	47
6. Karya 6.....	49
7. Karya 7.....	51
8. Karya 8.....	53
9. Karya 9.....	55
10. Karya 10.....	56
BAB V PENUTUP.....	58
A. Kesimpulan	58
B. Saran	59
DAFTAR PUSTAKA	60
LAMPIRAN.....	62

