

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur dipanjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa karena telah memberikan Rahmat dan Karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan judul **“Aksara Batak Toba sebagai Inspirasi dalam Penciptaan Batik Lukis”**. Skripsi ini diajukan untuk melengkapi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.

Dalam kesempatan ini, penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada berbagai pihak yang telah banyak membantu serta memberi dukungan kepada penulis dalam menyusun skripsi ini. Penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Prof. Dr. Baharuddin, S.T., M.Pd., Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Zulkifli, M.Sn. Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan serta Dosen penguji II.
3. Dr. Wisman Hadi, S.Pd., M.Hum., sebagai wakil Dekan I, Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed., Wakil Dekan II, Dr. Marice, M.Hum., Wakil Dekan III Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. Dr. Agus Priyanto, M.Sn., Ketua Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan sekaligus Dosen Penguji III dan Dosen Pembimbing akademik.
5. Raden Burhan Surya Nata Dinatingrat, S.Pd, M.Ds, Sekretaris Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
6. Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum., Sebagai Pembimbing Skripsi yang telah memberikan bimbingan, saran serta arahan dalam proses pengerjaan skripsi ini dengan penuh kesabaran kepada penulis sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
7. Dr. Daulat Saragi, M.Hum. sebagai Dosen Penguji I
8. Kepada orang tua tercinta, Ayah dan Ibunda T. U Sinaga serta adik perempuan saya Hana yang telah memberi semangat dan motivasi agar cepat lulus dengan nilai yang memuaskan.

9. Muslim, S.Pd., M.Pd sebagai Narasumber sekaligus Ketua Laboratorium Jurusan Seni Rupa yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan penelitian sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
10. Kepada abang, kakak dan adik stambuk serta teman-teman stambuk 2018 terkhusus kelas C, serta Josua, Ignasia, Yesenia yang telah memberikan doa, motivasi dan saran sehingga skripsi ini selesai.

Penulis juga mengucapkan banyak terimakasih kepada semua pihak yang telah memberikan masukan dan motivasi, baik secara langsung maupun tidak langsung. Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam penyusunan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi siapapun yang membaca dan menggunakannya.

Medan, April 2024
Penulis



Milka Gracella Sihombing
NIM. 2182151012

THE
Character Building
UNIVERSITY