

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, atas berkat dan rahmat Nya, sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi yang berjudul Penciptaan Souvenir Jam Dinding Ornamen Batak Toba Berbahan Dasar Kayu Dengan Teknik Ukir. Tulisan ini disusun sebagai syarat memperoleh gelar sarjana pendidikan (S1) pada program studi Pendidikan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.

Dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada berbagai pihak yang telah turut membantu serta mendukung berupa saran, kritikan, motivasi, doa dan semangat yang membangun sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini dengan baik. Maka dari itu penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. Baharuddin, ST., M.Pd. Rektor Universitas Negeri Medan,
2. Dr. Zulkifli, M.Sn. Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
3. Bapak Dr. Wisman Hadi, S.Pd., M.Hum. Wakil Dekan I Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
4. Ibu Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed. Wakil Dekan II Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
5. Ibu Dr. Surya Masniari Hutagalung, M.Pd. Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni,
6. Dr. Agus Priyatno, M.Sn. Ketua program studi Pendidikan Seni Rupa sekaligus dosen pembimbing akademik,
7. Raden Burhan Surya Nata Diningrat, S.Pd., M.Pd. Sekretaris Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
8. Muslim, S.Pd., M.Pd. Kepala Laboratorium Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
9. Drs. Misgiya, M.Hum. Dosen pembimbing skripsi yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran di tengah tengah kesibukan beliau membimbing, memberi arahan dan masukan sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi secara optimal,
10. Dr. Daulat Saragi, M.Hum. Dosen penguji I penulis yang telah memberikan saran dan kritikan yang membangun tentang penciptaan karya dan penyusunan skripsi penulis,
11. Drs. Sri Wiratma, M.Si. Dosen penguji II penulis yang telah memberikan saran dan kritikan yang membangun sejak awal perkuliahan hingga proses penelitian dan penyusunan skripsi penulis,

12. Seluruh Dosen dan Staf Pegawai di program studi Pendidikan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan yang telah memberikan ilmu selama masa perkuliahan,
13. Kepada kedua orang tua penulis almarhum Bapak Lohot Tambunan dan almarhumah Ibu Marisse Sitanggung yang penulis sayangi dan sangat dirindukan semoga beliau bangga dengan perjuangan anaknya yang selalu tetap kuat sampai saat ini meskipun tanpa kehadiran mereka,
14. Teristimewa kepada saudara-saudara penulis yang sangat penulis sayangi yaitu Abang kandung satu-satunya Parhorasan Tambunan dan Kaka kandung Hotrina Tambunan, Debi Lilis Tambunan, Pebri Yany Nancy Tambunan serta Abang ipar dan ponakan. Penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya atas dukungan, doa, semangat serta motivasi yang sangat luar biasa dan tempat berbagi cerita keluh kesah. Memberikan kasih sayang layaknya orang tua bagi penulis sekaligus tempat berpulang paling nyaman sehingga penulis tidak merasa sendiri,
15. Terimakasih kepada sahabat hati penulis Nicolaus Ramli Bachtiar Sijabat yang sedang sama-sama berjuang untuk menyelesaikan skripsi, yang selalu menemani dan memberi dukungan serta motivasi dengan tulus kepada penulis sekaligus sebagai tempat nyaman berbagi cerita,
16. Kepada seluruh teman-teman jurusan Seni rupa stambuk 19 terkhusus kelas C Ngungeng yang telah bersama dengan penulis selama perkuliahan serta teman bercerita, berbagi pengalaman.
17. Kepada seluruh keluarga besar penulis dan seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah memberikan doa dan motivasi kepada penulis.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, oleh karena itu penulis sangat mengharapkan dukungan berupa saran dan kritik yang bersifat membangun demi kesempurnaan skripsi ini. Akhir kata penulis mengucapkan terimakasih dan semoga skripsi ini bermanfaat bagi khalayak.

Medan, April 2024  
Penulis



Jelita Tambunan  
NIM 2193151015