

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR BAGAN.....	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Batasan Masalah	5
D. Rumusan Masalah.....	6
E. Tujuan Penelitian.....	6
F. Manfaat Penelitian.....	7
1. Manfaat Teoritis.....	7
2. Manfaat Praktis	7
BAB II LANDASAN TEORI	8
A. Kajian Teoritis	8
1. Pengertian Pengaruh	8
2. Pengertian Menggambar Bentuk	8
3. Unsur-unsur Menggambar Bentuk	9
4. Prinsip Menggambar Bentuk	11
5. Tahapan Menggambar Bentuk.....	13
6. Penilaian Karya Gambar Bentuk	14
7. Alat dan Bahan Menggambar Bentuk	15
8. Teknik Menggambar Bentuk	16
9. Kriteria Penilaian Gambar Bentuk	17
10. Pengertian Melukis Flora.....	18
11. Unsur-unsur Seni Lukis	19

12. Prinsip-prinsip Seni Lukis	22
13. Alat dan Bahan Seni Lukis	24
14. Corak atau Gaya Dalam Seni Lukis	26
15. Kriteria Penilaian Seni Lukis.....	27
B. Penelitian Yang Relevan.....	29
C. Kerangka Berpikir	30
D. Hipotesis Penelitian	32
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	34
A. Tempat Penelitian	34
B. Waktu Penelitian.....	34
C. Populasi dan Saampel Penelitian	35
D. Metode Penelitian	37
E. Desain Penelitian	37
F. Definisi Operasional Variabel	38
G. Prosedur Penelitian	39
H. Teknik Pengumpulan Data	40
I. Teknik Analisis Data	45
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	48
A. Hasil Penelitian.....	48
B. Pembahasan	54
1. Uji Persyaratan Analisis Data	54
2. Uji Normalitas.....	54
3. Uji Homogenitas	55
4. Uji hipotesis (Uji T).....	56
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	57
A. Kesimpulan.....	57
B. Saran	57
DAFTAR PUSTAKA	59
LAMPIRAN	