

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Candra, I. (2008). *Koreksi dan Manipulasi Foto Digital Extreme* Jakarta : PT Elex Media Komputindo.
- Digaharyu. D. (2013). *Manipulasi Digital Pada Foto Jurnalistik. Balai Pengkajian dan Pengembangan Komunikasi dan Informatika.*
- Daryanto. (1999). *Evaluasi Pendidikan.* Jakarta: Rineka Cipta.
- Dradjat. R. B. (2010). *Filosofi Penghayat Cahaya.* Jakarta: Kompas Gramedia.
- Dina. S. (2013). *Kemiskinan & Nelayan Tradisional Di Kecamatan Medan Belawan Kota Medan. Graduate Student, Economic Department. State University of Medan.*
- Effendhy.A. (2008). *36 Teknik Pilihan Manipulasi Foto.* Jakarta Selatan: Mediakita
- Gustami. (2007). *Butir-butir Mutiara Estetika Timur.* Yogyakarta: Prasista x
- Imron. (2003). *Pemberdayaan Masyarakat Nelayan.* Media Pressindo: Yogyakarta.
- Kusnadi. (2004). *Polemik Kemiskinan Nelayan.* Bantul : Pondok Edukasi & Pokja Pembaruan.
- Kusnadi. (2006) *Filosofi Pemberdayaan Pesisir.* Bandung : Humaniora.
- Pratama. S. (2017). *Eksperimen Perancangan Komik Menggunakan Teknik Digital Imaging Dengan Gaya Semi Realistik.* Malang: Universitas Negeri Malang.
- Ridho. M.D. (2021) *Manusia dan Plastik Sebagai Sumber Ide Fotografi Digital Imaging.* Malang: Universitas Negeri Malang.
- Marianto. M. D. (2001). *Surrealisme Yogyakarta.* Yogyakarta: Rumah Penerbitan Merapi.
- Mulyadi. (2005). *Ekonomi Kelautan.* Jakarta. PT. Raja Grafindo Persada.
- Sugiarto. A. (2009). *Kamus Pintar Fotografi.* Jakarta: Erlangga.
- Sahman. H. (1993). *Mengenal Dunia Seni Rupa.* Semarang: IKIP Semarang.
- Martono. H. 2010. *Mengenal Tata Cahaya Seni Pertunjukan,* Yogyakarta: Cipta Media.
- Soedjono. (2006). *Trilogi Seni: Penciptaan, Estetika, dan Kegunaan Seni.* Yogyakarta : BP ISI Yogyakarta.

Jurnal:

- Zein. A. (2019). Manipulasi Gambar Menggunakan Jaringan *Adversarial* Siklus Konsisten. *Jurnal Penelitian Dan Pengkajian Sains Dan Teknologi*. Vol 29 No 2. 1-5.
- Sappaile. B.I (2007). Konsep Instrumen Penelitian Pendidikan. *Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan*. No.066 Tahun Ke-13
- Nugroho. W. Y. (2011). Kajian Tentang Editing Fotografi Jurnalistik Studi Kasus Foto Pada Media Pemberitaan. *Jurnal Inovasi dalam Desain dan Teknologi*.
- Lisawati. N. & Sakre. (2022). Analisis Karya Fotografi Digital Imaging. *Jurnal Pendidikan Seni dan Budaya*. Vol. 3 No.
- Siti. A. (2011). Strategi Pemberdayaan Nelayan Berbasis Keunikan Agroekosistem Dan Kelembagan lokal. *Jurnal Sosio Konsepsia*. Vol. 16. Hal. 223-229.
- Manik. I.S. (2018). Proses Digital Imaging Iklan Cetak Indonesia. *Jurnal Seni rupa Warna*. Vol. 6. Jilid 1. 17-33.
- Husna. A. (2022). Kehidupan Kampung Nelayan Sebagai Objek Penciptaan Fotografi. *Melayu Arts And Performance Journal*. Vol.5, No.2, Hal.113-121.