

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>viii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Identifikasi Masalah.....	3
C. Pembatasan Masalah.....	3
D. Perumusan Masalah .....	3
E. Tujuan Penciptaan .....	3
F. Manfaat Penciptaan .....	4
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>6</b>
A. Teknik <i>Sput</i> .....	6
1. Pengertian Teknik <i>Sput</i> .....	6
2. Peralatan Teknik <i>Sput</i> .....	7
3. Tujuan Teknik <i>Sput</i> .....	10
B. Piring Keramik.....	11
C. Ornamen .....	13
1. Pengertian Ornamen.....	13
2. Ornamen Nias.....	16
D. Penelitian Relevan .....	21
E. Kerangka Konsep.....	24
<b>BAB III PROSES PENCIPTAAN .....</b>	<b>25</b>
A. Eksplorasi .....	25
B. Perancangan.....	28
C. Tempat dan Waktu Penciptaan .....	36
1. Waktu Penelitian .....	36
2. Tempat Penelitian.....	36
D. Instrumen Penciptaan.....	36

<b>BAB IV PEMBAHASAN KARYA</b> .....	38
A. Perancangan Karya .....	38
1. Pembuatan Sketsa Manual .....	38
2. Pembuatan Sketsa Digital .....	38
3. Media Piring Keramik .....	43
4. Proses Teknik <i>Sput</i> .....	47
5. Finishing .....	50
B. Hasil Karya .....	54
1. Karya Ornamen 1 .....	54
2. Karya Ornamen 2 .....	56
3. Karya Ornamen 3 .....	58
4. Karya Ornamen 4 .....	60
5. Karya Ornamen 5 .....	62
6. Karya Ornamen 6 .....	64
7. Karya Ornamen 7 .....	66
8. Karya Ornamen 8 .....	69
9. Karya Ornamen 9 .....	71
10. Karya Ornamen 10 .....	73
11. Karya Ornamen 11 .....	76
12. Karya Ornamen 12 .....	78
<b>BAB V PENUTUP</b> .....	80
A. Kesimpulan .....	80
B. Saran .....	81
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	82
<b>LAMPIRAN</b> .....	85