

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pendidikan memiliki tujuan yaitu sebagai dalam mengadakan perubahan, yaitu sikap perubahan atau kepribadian, pengetahuan dan keterampilan serta memiliki kemampuan yang dapat mempersiapkan dirinya di masyarakat. Dalam dunia pendidikan penerapan seni dan budaya sudah lama diaplikasikan di sekolah-sekolah dengan menjadikannya sebagai mata pelajaran yang harus dipelajari oleh siswa. Melalui pendidikan seni diharapkan siswa mampu berkreaitivitas, berekspresi, mengembangkan minat dan bakat, berani mencipta. Melalui pendidikan seni diharapkan ada terbentuk kepribadian yang bertanggung jawab, menghargai karya sendiri, karya orang lain dan menghargai karya bangsa sendiri.

Salah satu bidang seni rupa yang diajarkan di sekolah adalah materi menggambar bentuk objek apa pun yang dapat digunakan untuk menggambar ilustrasi. Salah satu objek yang di tekankan adalah objek berupa benda hidup maupun benda mati dengan bentuk objek flora dan fauna. Kurangnya wawasan dan kemampuan siswa dalam pembelajaran menggambar flora serta banyaknya siswa SMP yang masih belum sepenuhnya paham dalam mempelajarinya sehingga siswa kesulitan dalam menggambar flora tersebut. Banyak siswa yang menggambar flora secara dasar tanpa mengikuti unsur unsur dalam

menggambar, oleh karena itu banyak siswa kurang kreatifitas dalam menggambar flora. Flora yang dimaksud adalah semua hal yang berkaitan dengan dunia tumbuhan, misalnya bunga mawar pohon manga, padi, buah-buahan dll.

Pada buku Seni Budaya SMP (Kemendikbud 2017) kelas VIII Menggambar flora merupakan salah satu jenis ilustrasi yang banyak diminati dalam bidang budaya dan seni. Gambar ilustrasi adalah sebagai gambar yang memperjelas konsep cerita atau narasi dengan tujuan untuk memperkuat, memperjelas, memperindah, mempertegas, dan memperkaya cerita atau narasi. Gambar manusia, hewan, atau tumbuh-tumbuhan dapat digunakan sebagai objek gambar ilustrasi.

Berdasarkan hasil observasi yang dilakukan di SMP Muhammadiyah 1 Medan didapatkan hasil bahwa pada saat pembelajaran, guru menyampaikan pembelajaran menggambar bunga mawar hanya melalui media konvensional tanpa menggunakan media video pembelajaran, sehingga upaya untuk memecahkan masalah dengan menggunakan media video tutorial melalui *youtube*. Guru hanya menggunakan bahan-bahan dari buku teks sebagai panduan mengajar serta terlihat siswa lebih cepat bosan saat menggambar bunga mawar tanpa menggunakan media video tutorial. Antusiasme siswa dalam belajar menggambar cenderung berkurang, hal ini pembelajaran sulit diikuti tanpa menggunakan media, walaupun memakai media adalah media

yang tidak efektif. Rata-rata kebanyakan siswa sulit mengikuti pelajaran menggambar sesuai dengan apa yang disampaikan oleh guru saat proses belajar mengajar dan pengetahuan siswa dalam penerapan proporsi, warna, serta keseimbangan masih dirasa kurang dan perlu ditingkatkan lagi.

Kemampuan siswa dalam menggambar ini masih dirasa kurang yaitu masalah tingkat kemampuan dalam membuat proses penciptaan suatu gambar. Menggambar yang baik dan benar merupakan dalam proses penciptaanya, mempertimbangkan penggambaran desain gambar dengan baik dan benar. Unsur – unsur dalam seni rupa tersebut antara lain berupa titik, garis, bentuk, tekstur, pencahayaan dan warna.

Dalam prinsip-prinsip menggambar flora memiliki beberapa prinsip yaitu ada perspektif yang merupakan menggambar pedoman pada kesan pandangan mata, ada komposisi yang merupakan susunan atau tata letak pada suatu objek, ada proporsi yang merupakan perbandingan antara objek yang satu dengan yang lainnya, dan ada juga pencahayaan yang merupakan gelap terang pada gambar tersebut.

Pemanfaatan media pembelajaran dengan menggunakan video tutorial dapat memudahkan siswa yang tertinggal atau mengalami kesulitan pada saat pengajar memahami dasar-dasar menggambar bunga mawar, sebab video tutorial dapat diputar lebih dari satu kali sehingga memudahkan pekerjaan

pengajar tanpa mengulangi materi yang disusun lagi dan lagi. Menurut pengamatan peneliti, guru di SMP Muhammadiyah 1 Medan masih belum banyak memanfaatkan media video tutorial.

Dalam hal ini, materi pembelajaran yang mengajarkan cara menggambar bunga mawar melalui video tutorial akan diulas kembali dengan harapan dapat meningkatkan hasil belajar siswa kelas VIII SMP Muhammadiyah 1 Medan.

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan uraian di latar belakang asal di atas, dapat diidentifikasi masalah sebagai berikut :

1. Kurangnya wawasan dan tingkat kemampuan siswa dalam menggambar bunga mawar
2. Siswa lebih cepat bosan saat menggambar bunga mawar tanpa menggunakan media video tutorial
3. Minat belajar siswa kurang berkembang dikarenakan pembelajaran menggambar yang tidak tepat.
4. Banyak siswa menggambar flora secara dasar tanpa mengikuti unsur unsur dalam menggambar
5. Kurangnya wawasan dalam menggambar proporsi, warna, serta keseimbangan harus ditingkatkan lagi

C. Batasan Masalah

Berdasarkan latar belakang dan identifikasi masalah, untuk menjawab masalah yang ada, maka penelitian ini memfokuskan penelitian pada tingkat kemampuan menggambar bunga mawar menggunakan media video tutorial melalui *youtube*, dan kemampuan mewarnai serta proporsi gambar pada siswa di SMP Muhammadiyah 1 Medan. Kemudian akan dilihat apakah penggunaan media video tutorial melalui *youtube* berdampak signifikan terhadap tingkat kemampuan mereka dalam belajar cara menggambar bunga mawar di SMP Muhammadiyah 1 Medan.

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah yang telah di uraikan di atas, maka dapat diambil identifikasi masalah sebagai berikut :

1. Apakah ada pengaruh yang signifikan dari penggunaan media video tutorial melalui *Youtube* terhadap tingkat keterampilan belajar menggambar bunga mawar pada siswa Kelas VIII SMP Muhammadiyah 1 Medan?
2. Seberapa besarkah pengaruh penggunaan media video tutorial melalui *Youtube* terhadap tingkat keterampilan belajar menggambar bunga mawar pada siswa Kelas VIII SMP Muhammadiyah 1 Medan?

E. Tujuan Penelitian

Berkenaan dengan adanya rumusan masalah yang telah ditetapkan, maka tujuan dalam penelitian ini adalah :

1. Untuk membuktikan apakah ada pengaruh yang signifikan dari penggunaan media video tutorial melalui *Youtube* terhadap tingkatnya keterampilan belajar menggambar bunga mawar pada siswa kelas VIII SMP Muhammadiyah 1 Medan.
2. Untuk melihat seberapa besarkah pengaruh dari penggunaan media video tutorial melalui *Youtube* terhadap tingkatnya keterampilan belajar menggambar bunga mawar pada siswa kelas VIII SMP Muhammadiyah 1 Medan.

F. Manfaat Penelitian

Peneliti diharapkan dapat memperoleh manfaat dari penelitian ini, baik secara praktis maupun teoritis antara lain adalah :

1. Manfaat Praktis

a. Bagi Peneliti

Dimungkinkan untuk meningkatkan pengetahuan melalui keterlibatan langsung dalam pembuatan berbagai media pembelajaran tentang mata pelajaran Seni Budaya (Seni Rupa). Ini juga dapat memberikan bekal

kepada peneliti sebagai calon guru yang dapat mengatasi masalah pembelajaran di kelas.

b. Bagi Peserta Didik

Dapat memberikan informasi dan pengetahuan kepada guru, siswa, dan mahasiswa seni rupa.

c. Bagi Guru

Dapat membantu guru Seni Budaya (Seni Rupa) di SMP dalam pembuatan berbagai media pembelajaran di sekolah dalam kegiatan pembelajaran.

d. Bagi Sekolah

Untuk menyempurnakan penelitian ini, diharapkan temuan penelitian ini dapat memberikan informasi dan menjadi acuan bagi peneliti lain yang memiliki pembahasan penelitian yang sama.

2. Manfaat Teoritis

Diharapkan temuan penelitian ini dapat memberikan informasi dan menjadi referensi bagi peneliti lain yang berpartisipasi dalam diskusi penelitian terkait pendidikan, khususnya tentang seni, yang nantinya dapat membantu siswa dalam meningkatkan hasil gambar di sekolah.