

DAFTAR ISI

| | |
|--|-------------|
| ABSTRAK | i |
| ABSTRACT | ii |
| KATA PENGANTAR | iii |
| DAFTAR ISI | v |
| DAFTAR TABEL | vii |
| DAFTAR GAMBAR | viii |
| DAFTAR BAGAN | xi |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang Masalah..... | 1 |
| B. Identifikasi Masalah | 4 |
| C. Batasan Masalah..... | 5 |
| D. Rumusan Masalah | 5 |
| E. Tujuan Penciptaan | 5 |
| F. Manfaat Penciptaan | 6 |
| BAB II KAJIAN PUSTAKA | 7 |
| A. Pengertian Ikon | 7 |
| B. Pemahaman Kota Medan | 8 |
| C. <i>Light Box</i> | 25 |
| D. <i>Paper Cutting</i> | 27 |
| E. Penelitian Relevan..... | 32 |
| F. Kerangka Berpikir | 35 |
| BAB III METODOLOGI PENCIPTAAN | 38 |
| A. Lokasi dan Waktu Penciptaan | 38 |
| B. Metode Penciptaan | 39 |
| C. Konsep Karya | 41 |
| D. Pemilihan alat dan bahan..... | 45 |
| E. Teknik pengumpulan data penciptaan..... | 49 |
| F. Teknik analisis data penciptaan..... | 50 |

| | |
|--|-----------|
| BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN..... | 51 |
| A. Hasil penelitian..... | 51 |
| B. Pembahasan..... | 52 |
| BAB V KESIMPULAN DAN SARAN..... | 90 |
| A. Kesimpulan..... | 90 |
| B. Saran..... | 91 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 93 |
| LAMPIRAN | |

