

## DAFTAR PUSTAKA

- Ginting, Pulumun Peterus (1998). *Keyboard Elektronik dalam Tradisi Musik Karo Kajian dari Sisi Akulturasi dan Teknik Permainan*
- Limbeng, P. (2016). *Analisis Gendang Simalungun Rayat dalam Gendang Lima Sendalanan didalam Upacara Nurun-Nurun pada Masyarakat Karo di Kuta Jurung Kec STM Hilir Kab Deli Serdang* (Doctoral dissertation, Universitas Sumatera Utara). Diana, Putri. 2017. *Peran dan Pengembangan Industri Kreatif Dalam Mendukung Pariwisata di Desa Mas dan Desa Peliatan, UBUD*. Jurnal, Vol. 17. No. 2. Universitas Udayana.
- Tarigan, A. K., Ginting, P. P., & Tarigan, K. (2022). Analisis Musikal Simelungen Rayat di Kibot dan Sarune pada Upacara Kematian Masyarakat Karo. *Indonesian Journal of Art and Design Studies*, 1(1), 1-6.
- Jose, G. F. (2021). *Analisis Musikal dan Fungsi Gendang Ngarak pada Upacara Pernikahan Adat Karo Langkat di Desa Namu Ukur Utara, Kecamatan Sei Bingai, Kabupaten Langkat* (Doctoral dissertation, Universitas Sumatera Utara).
- Rahmah, S. (2011). Keberadaan Keyboard Pada Gendang Guro-Guro Aron Dan Pengaruhnya Terhadap Karakter Muda-Mudi Karo. *Harmonia: Journal of Arts Research and Education*, 11(2).
- Sihombing, L. B. (2009). Peranan Alat Musik Keyboard Pada Musik Tradisional Masyarakat Karo.
- Ginting, N. S. B. (2020). *Perkolong-kolong Sebagai Kearifan Lokal Dalam Upacara Perkawinan Masyarakat Karo di Desa Besadi Kecamatan Kuala Kabupaten Langkat* (Doctoral dissertation, Universitas Negeri Medan).
- Ketaren, Indra. (2013). *Sangkep Nggeluh Merga Silima (Sistem Kekerabatan Dalam Masyarakat Karo)*.
- Hidayatullah, Riyan. 2020. *PENDIDIKAN MUSIK Pendekatan Musik Untuk Anak di Era 4.0 Untuk Guru Musik, Guru PAUD dan TK, Mahasiswa Musik, dan Umum*. E-book. Padang : Penerbit Erka.
- Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung : Alfabeta CV
- Kadir. 2015. *STATISTIKA TERAPAN : Konsep, Contoh, dan Analisis Data dengan Program SPSS/Lisreal dalam Penelitian*. Depok : PT RAJAGRAFINDO PERSADA.

- Prier, Karl-Edmund. 1996. *Ilmu Bentuk Musik*. Yogyakarta : Pusat Musik Liturgi
- Saragih, Amrin. dkk. 2019. *Semiotika*. Medan : FBS UNIMED PRESS
- Tarigan, Sarjani MSP. 2011. *Kepercayaan Orang Karo (Tempoe Doeloe)*. Medan : BABKI ( Balai Adat Budaya Karo Indonesia).
- Tarigan, Sarjani MSP. 2009. *Lentera Kehidupan Orang Karo Dalam Berbudaya*. Medan : BABKI ( Balai Adat Budaya Karo Indonesia).
- Yuliani, Wiwin. 2018. *Metode Penelitian Deskriptif Kualitatif Dalam Perspektif Bimbingan Konseling*. Jurnal, Vol. 2. No. 2. IKIP Siliwangi.
- Wiflihani. 2016. *Fungsi Seni Musik Dalam Kehidupan Manusia*. Anthropolos : Jurnal Antropologi Sosial dan Budaya 2 (1) : 101-107. Universitas Negeri Medan.
- Wisnawa, Ketut. 2020. *Seni Musik Tradisi Nusantara*. E-Book. Bandung : NILACAKRA
- Suroso, Panji. 2023. *Pembelajaran Seni Budaya Berbasis Kearifan Lokal Sumatera Utara*. Medan. CV Format Publishing.

UNIMED

THE  
Character Building  
UNIVERSITY