

# SOMMAIRE

RÉSUMÉ.....	i
ABSTRAK .....	ii
AVANT PROPOS .....	iii
SOMMAIRE.....	vi
LISTE DES IMAGES .....	viii
LISTE DES TABLEAUX.....	ix
LISTE DES SCHÉMAS .....	x
LISTE DES ANNEXE .....	xi
CHAPITRE I INTRODUCTION .....	1
A. États de Lieux.....	1
B. Identification des Problèmes .....	3
C. Limitation du Problème.....	4
D. Formulation du Problème.....	4
E. Objectifs de la Recherche .....	4
F. Avantages de la Recherche .....	5
CHAPITRE II <u>C</u> ARDRE THEORIQUE.....	6
A. Plan de Théorie.....	6
1. Matériel Pédagogique .....	6
2. Appypie.....	14
3. Passé Composé .....	18
B. Recherches Antérieures .....	21
D. Plan du Concept .....	24
CHAPITRE III <u>M</u> ÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE.....	25
A. Méthode de la Recherche .....	25
B. Temps et Lieu.....	25

C. Objet de la Recherche .....	25
D. Procédure de Recherche .....	25
E. Technique de Collecte des Données .....	28
F. Technique d'Analyse des Données.....	28
<b>CHAPITRE IV RÉSULTAT DE LA RECHERCHE .....</b>	<b>30</b>
A. Processus de Développement du Matériel d'enseignement du Français Sur Le Passé Composé en Utilisant <i>Appypie</i> Au SMAN 7 Binjai .....	30
1. Analyse .....	30
2. Design (Conception) .....	33
3. Developpement .....	34
B. Fasaibilité .....	46
C. Expert En Matériaux Et Média .....	54
1. Validation par L'esexpert en materiau d'apprentissage.....	54
2. Validation par L'esexpert en média d'apprentissage.....	57
3. Résultats de la Validation .....	60
<b>BAB V CONCLUSION ET SUGGESITON .....</b>	<b>62</b>
A. Conclusion.....	62
B. Suggestion .....	63
<b>BIBLIOGRAPHIE.....</b>	<b>65</b>
<b>ANNEXE.....</b>	<b>68</b>

