

KAPITEL V

SCHLUSSFOLGERUNG UND VORSCHLÄGE

A. Die Schlussfolgerung

Aus den Ergebnissen der Untersuchung und der Analyse lässt sich folgende Schlussfolgerung ziehen:

1. Bei der semantischen Analyse der Jugendsprache im Film "Isi & Ossi" wurden 30 Datenkorpusse gefunden, und diese Analyse zeigt, dass die Jugendsprache nicht nur ein Kommunikationsmittel ist, sondern auch ein wichtiges Element bei der Charakterbildung und den zwischenmenschlichen Beziehungen in Filmerzählungen. Nämlich: Hi, Alter, Ey!, Mongo, Depp, geil, krass, Super, Toll, Echt?, Boah, Wow, Walla, Spinnen, Typ, Bock, Mist, Date, pennen, Quatsch, Hipster, Cool, Tussi, Kanak, mega, dissen, chillen, Spast, Asi und Mucke. Diese Untersuchung unterstreicht die Bedeutung des Verständnisses der Jugendsprache im Kontext der visuellen und populären Kultur und ihre Auswirkungen auf die Verbesserung der erzählerischen Qualität und der Authentizität der Figuren in Filmen. Ständig entwickelnder Ausdruck von Kultur, Identität und sozialen Beziehungen ist.
2. Aus der Analyse der lexikalischen Bedeutung der Jugendsprache im Film "Isi & Ossi" lässt sich schließen, dass die lexikalische Bedeutung einzelner Wörter nicht allein stehen kann, sondern von ihrer Beziehung zu anderen Wörtern im Satz abhängt. Jedes dieser Wörter trägt zur Bildung der Gesamtbedeutung des Satzes bei und zeigt, wie der strukturelle Kontext die Interpretation der Bedeutung beeinflusst. In dieser Analyse sind auch 30 Daten enthalten. Daher können die 30

Daten gleichzeitig mit semantischen und lexikalischen Bedeutungen analysiert werden.

B. Die Vorschläge

1. Diese Untersuchung bietet wertvolle Einblicke in die linguistischen Merkmale (Sprachwissenschaft), die in der Jugendsprache vorkommen, sowie deren soziale und kulturelle Bedeutung.
2. Diese Untersuchung kann dazu beitragen, interkulturelle Missverständnisse zu minimieren und die Kommunikation zwischen verschiedenen kulturellen Gruppen zu verbessern.
3. Diese Untersuchung kann den Kontext liefern und helfen, neue Wörter (Wortschatzaufbau) in Alltagssituationen zu lernen.

