

INHALTSVERZEICHNIS

| | |
|--|------------|
| AUSZUG | i |
| VORWORT | ii |
| INHALTSVERZEICHNIS..... | iv |
| TABELLENVERZEICHNIS | vi |
| ANHANGSVERZEICHNIS..... | vii |
| KAPITEL I EINLEITUNG..... | 1 |
| A. Der Hintergrund | 1 |
| B. Die Problemsidentifizierung | 3 |
| C. Der Fokus der Untersuchung | 3 |
| D. Das Untersuchungsproblem | 3 |
| E. Das Untersuchungsziel..... | 3 |
| F. Der Untersuchungsnutzen | 4 |
| KAPITEL II THEORETISCHE UND KONZEPTUELLE GRUNDLAGE... 5 | 5 |
| A. Die Theoretischen Grundlagen | 5 |
| 1. Der Begriff der Jugendsprache..... | 5 |
| 2. Die Merkmale der Jugendsprache | 6 |
| 3. Der Begriff des Films..... | 7 |
| 4. Der Film „Isi & Ossi“ | 8 |
| 5. Der Begriff der Semantik | 9 |
| 6. Die Semantische Theorie von Nils Bahlo | 10 |
| 7. Die Lexikalische Theorie von Jörg Meibauer | 10 |
| B. Die relevanten Untersuchungen | 11 |
| C. Die konzeptuelle Grundlage..... | 14 |
| KAPITEL III UNTERSUCHUNGSMETHODOLOGIE | 17 |
| A. Die Untersuchungsmethode | 17 |

| | | |
|---|---|-----------|
| B. | Daten und Die Datenquelle | 17 |
| C. | Der Untersuchungsort | 17 |
| D. | Technik der Datensammlung | 17 |
| E. | Technik der Datenanalyse | 18 |
| KAPITEL IV DAS ERGEBNIS DER UNTERSUCHUNG | | 20 |
| A. | Die Semantische Analyse der Jugendsprache | 20 |
| B. | Lexikalische Bedeutung der Jugendsprache | 38 |
| C. | Diskussion | 48 |
| KAPITEL V SCHLUSSFOLGERUNG UND VORSCHLÄGE..... | | 50 |
| A. | Die Schlussfolgerung | 50 |
| B. | Die Vorschläge | 51 |
| LITERATURVERZEICHNIS | | 52 |
| ANHÄNGE | | 54 |
| LEBENSLAUF | | |