

KAPITEL I

EINLEITUNG

A. Der Hintergrund

Die Verwendung von Sprache zur Kommunikation hat einen bestimmten Zweck, um die Aufmerksamkeit der Zuhörer oder Leser zu erregen. Nach Mailani, Irna et al. (2022:5) ist die Sprache als Kommunikationsmittel der effektivste Weg, um den Menschen, mit denen wir kommunizieren, Gedanken, Absichten und Ziele zu vermitteln. Fremdsprachenkenntnisse werden im Einklang mit den Anforderungen der Zeit, der Wissenschaft und der Technologie als wichtig angesehen. An der Staatlichen Universität von Medan ist Fremdsprache zu einem der beliebtesten Studienfächer geworden. Einer der Vorteile des Erlernens der deutschen Sprache besteht darin, dass es den Lernenden die Möglichkeit gibt, eine der großen Kulturen Europas in ihrer ursprünglichen Form kennen zu lernen.

Beim Erlernen der deutschen Sprache müssen die Studenten auch eine ausreichende Struktur und einen ausreichenden Wortschatz beherrschen. Neben der Beherrschung der Struktur und des Wortschatzes der deutschen Sprache ist eine der wichtigsten Sprachfertigkeiten, die entwickelt werden müssen, die Lesefertigkeit. Das Lesen ist eine der wichtigsten Aktivitäten, die beim Erlernen einer Fremdsprache entwickelt werden müssen, denn durch das Lesen kann eine Person neue Kenntnisse und Einsichten gewinnen, die ihre Intelligenz weiter

verbessern. In diesem Fall ist es wichtig, Medien zu lernen, die den Studenten bei der Verbesserung der deutschen Lesekompetenz helfen können.

Das Erlernen von Medien ist für die Lesekompetenz sehr wichtig, denn mit interessanten Medien können die Studenten einen Stoff leichter verstehen und aussprechen. Der Hauptzweck des Lesens besteht darin, Informationen zu suchen und zu erhalten, den Inhalt zu erfassen und die Bedeutung des Lesens zu verstehen. Der Einsatz von Lernmedien ist ein Mittel oder eine Bildungsinfrastruktur, die als Lernressource genutzt werden kann, so dass sie die Studenten beim Erreichen von Lernzielen unterstützen, neue Wünsche und Interessen wecken und Motivation und Anregung für Lernaktivitäten schaffen kann.

Comics können als eine Form von Zeichentrickfilmen definiert werden, die Figuren zeigen und eine Geschichte in einer Abfolge darstellen, die eng mit Bildern verbunden ist und den Lesern Unterhaltung bieten soll. Comics sind illustrierte Geschichten oder Cartoons, die dazu dienen, Ideen auszudrücken, und oft mit Sprechblasen kombiniert werden, in denen die Sprechblasen als Platzierung von Dialogtext aus den im Comic enthaltenen Bildern fungieren.

Laut der Untersuchung von Perwitasari (2014:1-7) gibt es bei Studenten auf Niveau A1 mehrere Probleme beim Lesen, angefangen bei Problemen mit der Aussprache, dem Schreiben, der Grammatik der deutschen Sprache selbst und sogar beim Lesen, das sie immer noch für sehr schwierig halten. Und das Auswendiglernen von Vokabeln ist eines der wichtigsten Dinge beim Erlernen

einer Fremdsprache. Das ist es, was für die Studenten zum Hindernis wird, eine Lektüre zu verstehen, so dass sie denken, dass das Lesen und Verstehen eines Textes auf Deutsch eine sehr schwierige Sache für sie ist.

Nach meiner Beobachtung und Erfahrung mit den Lesefähigkeiten auf Niveau A1 an der Universität von Medan im Hauptfach Deutsch sind die deutschen Lesefähigkeiten der Studierenden immer noch unbefriedigend. Das liegt daran, dass die Studierenden noch mit der deutschen Sprache im Studium vertraut sind und dass die Lernenden Schwierigkeiten haben, den Inhalt des Gelesenen zu verstehen und zu erfassen. Eine gute Konzentration ist erforderlich, damit die Studenten den Inhalt der Lektüre erfassen können, damit sie in der Lage sind, Fragen zu stellen, schriftlich zu beantworten oder ihre Meinung im Unterricht zu äußern.

Dies wird auch durch einen Blick auf die Lernergebnisse und Prüfungen der Lesekompetenz der Studierenden in der Deutschkurse im ersten Semester an der staatlichen Universität von Medan bestätigt. Aus dem Wert der Lernergebnisse geht hervor, dass die durchschnittliche Punktzahl von 50% der Studierenden immer noch nicht die Lernergebnisse der Lesen auf dem Niveau A1 erreicht.

Im Bereich der Lesekompetenz sind die eingesetzten Lernmedien noch sehr spärlich und auch noch nicht sehr zahlreich, und es gibt auch noch keine digitalen Comic-Lernmedien zum Thema Ab in den Urlaub, so dass die Untersucherin versuchen, eine Neuentwicklung in Bezug auf Lesekompetenz-Lernmedien zum

Thema Ab in den Urlaub auf dem A1-Niveau in Form von digitalen Comics zu machen, die von Studenten und Deutschlehrern genutzt werden können.

Bei der Erstellung dieses digitalen Comics wurde die Anwendung Pixton als Hauptanwendung für die Bearbeitung und Umsetzung von Comics gewählt. Der Vorteil dieser Pixton-Anwendung ist, dass die Entwicklung von Lernmedien in Form digitaler Comics für die Untersucherin erleichtert. Zu den Funktionen, die in der Pixton-Anwendung enthalten sind, gehören Figuren, Hintergründe, Bewegungen und sogar Ausdrücke, die ersetzt werden können. Der Nachteil dieser Pixton-Anwendung ist, dass es sich um eine kostenpflichtige Website handelt. Der monatliche Preis für diese Anwendung beträgt 10 USD/Monat (ohne monatliche Schüler), 25 USD/Monat (Klassenzimmer) und 144 USD/Jahr. Die Erstellung dieses Comics basiert auch auf der Auswahl des A1-Themas aus dem Buch Netzwerk neu A1 mit dem Thema ab in den Urlaub.

Vor diesem Hintergrund wird eine Untersuchung durchgeführt, die Erstellung von Comics als neues Lernmedium mit dem Thema "Ab in den Urlaub" Niveau A1 zur Steigerung der Lernbegeisterung von Studenten im Bereich der Lesekompetenz und als neues Lernmedium für Lehrkräfte im Unterricht zum Gegenstand hat.

Vor diesem Hintergrund wurde eine Untersuchung zur Erstellung von Comics als Lernmedium mit dem Thema "ab in den Urlaub" im buch Netzwerk neu A1 durchgeführt. In dieser Untersuchung wurde das Modell von Richey und Klein verwendet. Dieses Modell besteht aus drei Schritten, nämlich: (1) Die Planung, (2) Die Erstellung, (3) Die Evaluation.

B. Die Problemsidentifizierung

Ausgehend von dem oben beschriebenen Hintergrund lassen sich die Probleme dieser Untersuchung wie folgt formulieren:

- a. Die Studenten sind weniger gut im Erlernen der deutschen Sprache im Bereich der Lesekompetenz.
- b. Die Studenten haben weniger Interaktion im Klassenzimmer, wenn sie ein Thema lernen oder von einem Dozenten unterrichtet werden

C. Die Problembegrenzung

Das Problem wird auf die Erstellung eines Comics über zum Thema Lesekompetenz "Ab in den Urlaub" und wird als digitaler Comic für deutsche Sprachlernmedien auf Niveau A1 verwendet.

D. Die Untersuchungsprobleme

Die Probleme dieser Untersuchung sind:

- a. Wie ist der Prozess des Erstellung des Comics mit dem Thema "Ab in den Urlaub" als Medium zum Erlernen von Lesekompetenz auf Niveau A1?

- b. Was ist das Ergebnis der Erstellung eines Comics “Ab in den Urlaub” als Medium zum Erlernen von Lesekompetenz auf Niveau A1?

E. Die Untersuchungsziele

Nach der Formulierung der Problemstellung, die bereits erörtert wurde, werden folgende Untersuchungsziele geschrieben:

- a. Den Prozess der Erstellung eines Comics als Medium zum Erlernen der Lesekompetenz im Deutschunterricht zum Thema “Ab in den Urlaub” auf Niveau A1 zu erklären
- b. Das Ergebnis der Erstellung eines Comics als Medium zum Erlernen von Lesekompetenz im Fach Deutsch “Ab in den Urlaub” auf Niveau A1 zu erklären.

F. Der Untersuchungsnutzen

Die Forschung soll vorteile für folgende punkte bringen:

- a. Die Deutschlehrer können den Comics als Medium zum Erlernen von Lesefertigkeiten auf A1-Niveau einsetzen.
- b. Deutsch lernen wird interessanter, besonders im Thema ab in den Urlaub für Lesefertigkeit A1 zu können.
- c. Diese Untersuchung kann als Vergleichsstudie für weitere Untersuchungen dienen.