

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis yang telah dilakukan dalam penelitian ini, maka dapat disimpulkan bahwa:

1. Cerminan stereotipe tokoh perempuan Alisha sebagai *femme fatale* dalam film Fiksi karya Mouly Surya adalah berupa: stereotipe tokoh perempuan dalam karya sastra, kesalahpahaman tentang perempuan, dan perempuan sering diabaikan. Stereotipe perempuan dalam film ini didasari oleh penilaian tokoh perempuan terhadap cerita-cerita yang disampaikan Bari melalui kenyataan hidup dari rumah susun.
2. Manifestasi tokoh Alisha sebagai *femme fatale* terhadap kedudukan perempuan dalam film Fiksi karya Mouly Surya berupa: kekerasan fisik, Kecerdasan, licik, dan psikis. Adanya tindakan perwujudan sebagai suatu pernyataan perasaan atau pendapat. Dengan kata lain, manifestasi dalam film ini merupakan suatu bukti nyata atau tindakan sebagai wujud pemikiran.

B. Saran

Berdasarkan hasil pengamatan dan penelitian penulis terhadap film Fiksi karya Mouly Surya menggunakan teori feminisme, penulis berharap penelitian ini dapat dijadikan referensi bagi mahasiswa/I yang ingin melakukan penelitian sehubungan dengan *femme fatale* dalam feminisme. Masih banyak kekurangan dalam penelitian ini, sehingga diperlukan kritik dan saran dari para pembaca, penulis juga

menyarankan agar peneliti selanjutnya dapat mengembangkan penelitian ini menjadi lebih baik lagi. Melalui penelitian ini penulis berharap pembaca untuk lebih peduli dengan lingkungan dan sesama makhluk hidup.

