

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, S. (2006). *Proseur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Rineka Cipta, Jakarta.
- Buyung. (2021). Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Siswa SMP Melalui Soal *Open Ended*. *Jurnal Undikma*. Vol (9) No (2)
- Hamzah, Ali dan Muhlisriani. (2014). *Perencanaan dan Pendekatan Matematika*. Jakarta: PT Rajagrafindo
- Hasibuan, A., Surya, E. (2017). The effect of an *Open Ended* Approach on Students' Creativity in Fractional Material. *International Journal of Science*. 34(1), pp 54-63
- Hasratuddin. (2018). *Mengapa Harus Belajar Matematika?*. Medan: Pers. EDIRA
- Hudojo, H. (2005). *Pengembangan Kurikulum dan Pembelajaran Matematika*. Penerbit UM Press: Malang.
- Irawan, A., Surya, E. (2017). Application of the *Open Ended* Approach to Mathematics Learning in the Sub-subject of Rectangular, *International Journal OF Scinces: Basicx AND Applied Research (IJSBAR)*. Vol (33) No (3). 270-279.
- Kemendiknas. (2010). *Pengembangan Pendidikan Budaya dan Karakter Bangsa*. Jakarta: Kementerian Pendidikan Nasional
- Kholik, M. (2011). *Metode Pembelajaran Konvensional*. Rineka Cipta: Bandung
- Minarni Ani, dkk. (2020). *Kemampuan Berpikir Matematis dan Aspek Afektif Siswa*. Harapan Cerdas Publisher
- Munandar, U. (2009). *Perkembangan Kreativitas Anak Berbakat*. Rineka Cipta, Jakarta
- Nur Anisa, dkk.(2018). *Meningkatkan Kemampuan Pemecahan Masalah Matematika dan Rasa Ingin Tahu Siswa Kelas IX Melalui Model ARIAS*.<https://jurnal.unnes.ac.id/sju/index.php/prisma>
- Panjaitan, A., dan Surya, E. (2017). Creative Thingking (Berpikir Kreatif) Dalam Pembelajaran Matematika. *Researchgate*.
- Pawestri, D. (2017). Pembelajaran Matematika dengan Menggunakan Pendekatan *Open Ended* Untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Siswa Kelas VII di MTs Al-Falah Cikampek. *Sesiomadika* ISBN: 978-602-60550-1-9, 285-292.
- Shoimin, A. (2018). *Pembelajaran Matematika Berbasis Pengajaran dan Pemecahan Masalah*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya

- Siregar, Sofiyan. (2014). *Statistika Deskriptif Untuk Penelitian*. Jakarta: Rajawali Sudarsono
- Slameto. (2016). *Belajar dan Faktor-Faktor Yang Mempengaruhinya*. Rineka Cipta, Jakarta.
- Sugiyono. (2011). *Statistika Untuk Penelitian*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Pendidikan Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Alfabeta: Bandung
- Suherman, Erman et.al. (2001). *Strategi Pembelajaran Matematika Kontemporer*. Bandung: JICA. Universitas Pendidikan Indonesia.
- Syahrul. (2013). *Model dan Sintak Pembelajaran Konvensional*. Bandung: Alfabeta.
- Tohir, Mohammad. (2019). Hasil PISA Indonesia Tahun 2018 Turun Dibanding Tahun 2015. Publikasi awal online: <https://doi.org/10.17605/osf.io/8q9vy>
- Trianto. (2009). *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif-Progresif*. Penerbit Kencana, Jakarta.
- Turkmen, H. (2015). Creative Thingking Skills Analyzes Of Vocational High School Students. *Jurnal Of Educational And Instructional Studies In The World*.ISSN: 2147-7463. Vol (5) No (1) Article:10, 74-84.
- Waluyo, S., Surya E. (2017). Pendekatan *Open Ended* Terhadap Kemampuan Berpikir Kreatif. *Unimed: <http://ResearchGate.com>*
- Wagiyo, A. 2008. *Pegangan Belajar Matematika 1: untuk SMP/MTS Kelas VII*. Jakarta: Pusat Perbukuan
- Yenni, P. Silvi E. (2017). Optimalisasi Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Siswa SMP Melalui Pembelajaran Everyone IS a Teacher Here. p-ISSN :2549-8495, e-ISSN: 2549-4937. Vol (1). No (2). Hal 334
- Yuniarti. (2017). *Open Ended Problems Badsed Analytic Synthetic; Lering Is Synthetic Activities Towards Open Ended Problem To Develop The Ability Of Mathematical Creativ Thingking. International Electronic Journal Of Mathematics Education*, Vol 12 (3): 655-666