

## Lampiran 1

### A. Uji Kesepakatan Pengamat

$$JK_A = \left(\frac{\sum X_1^2}{n_1}\right) + \left(\frac{\sum X_2^2}{n_1}\right) + \left(\frac{\sum X_3^2}{n_1}\right) + \left(\frac{\sum X_4^2}{n_1}\right) + \left(\frac{\sum X_5^2}{n_1}\right) - \frac{(\sum Y)^2}{n_1}$$

$$JK_A = \left(\frac{882^2}{21}\right) + \left(\frac{832^2}{21}\right) + \left(\frac{850^2}{21}\right) + \left(\frac{887^2}{21}\right) + \left(\frac{850^2}{21}\right) - \frac{4301^2}{105}$$

$$= 176282 - 176177$$

$$= 104,61$$

$$dk_A = k - 1 = 5 - 1 = 4$$

$$RJK_A = \frac{JK_A}{dk_A} = \frac{104,61}{4} = 26,1524$$

$$JK_T = \sum Y^2 - \frac{(\sum Y)^2}{N}$$

$$= 177765 - \frac{(4301)^2}{105} = 177765 - 1677,88 = 176087$$

$$JK_D = JK_T - JK_A = 176087 - 104,61 = 175983$$

$$dk_D = N - K = 105 - 5 = 100$$

$$RKJ_D = \frac{JK_D}{dk_D} = \frac{175983}{100} = 1759,83$$

$$F = \frac{RKJ_A}{RKJ_D} = \frac{26,1524}{1759,83} = 0,01486$$

### B. Analisis Data

#### 1. Deskripsi Data

##### a. Pengamat Pertama

$$\sum X = 882 \quad N = 21$$

$$M = \frac{\sum X}{N} = \frac{882}{21} = 42,00$$

$$\sum X = 882 \quad N = 21 \quad \sum X^2 = 37394$$

$$SD = \sqrt{\frac{21(37394) - (882)^2}{21(21-1)}} = \sqrt{17,50} = 4,18$$

Dalam pengamatan pertama telah dilakukan perhitungan diketahui rata-ratanya sebesar 42,00 dan standar deviasinya sebesar 4,18 dari jumlah sampel 21 orang.

b. Pengamat Kedua

$$\sum X = 832 \quad N = 21$$

$$M = \frac{\sum X}{N} = \frac{832}{21} = 39,62$$

$$\sum X = 832 \quad N = 21 \quad \sum X^2 = 33236$$

$$SD = \sqrt{\frac{21(33236) - (832)^2}{21(21-1)}} = \sqrt{13,65} = 3,69$$

Dalam pengamatan kedua telah dilakukan perhitungan diketahui rata-ratanya sebesar 39,62 dan standar deviasinya sebesar 3,69 dari jumlah sampel 21 orang.

c. Pengamat Ketiga

$$\sum X = 887 \quad N = 21$$

$$M = \frac{\sum X}{N} = \frac{887}{21} = 42,24$$

$$\sum X = 887 \quad N = 21 \quad \sum X^2 = 37795$$

$$SD = \sqrt{\frac{21(37795) - (887)^2}{21(21-1)}} = \sqrt{16,49} = 4,06$$

Dalam pengamatan ketiga telah dilakukan perhitungan diketahui rata-ratanya sebesar 42,24 dan standar deviasinya sebesar 4,06 dari jumlah sampel 21 orang.

d. Pengamat Keempat

$$\sum X = 850 \quad N = 21$$

$$M = \frac{\sum X}{N} = \frac{850}{21} = 40,48$$

$$\sum X = 850 \quad N = 21 \quad \sum X^2 = 34670$$

$$SD = \sqrt{\frac{21(34670) - (850)^2}{21(21-1)}} = \sqrt{13,26} = 3,64$$

Dalam pengamatan keempat telah dilakukan perhitungan diketahui rata-ratanya sebesar 40,48 dan standar deviasinya sebesar 3,66 dari jumlah sampel 21 orang.

e. Pengamat Kelima

$$\sum X = 850 \quad N = 21$$

$$M = \frac{\sum X}{N} = \frac{850}{21} = 40,48$$

$$\sum X = 850 \quad N = 21 \quad \sum X^2 = 34670$$

$$SD = \sqrt{\frac{21(34670) - (850)^2}{21(21-1)}} = \sqrt{13,26} = 3,64$$

Dalam pengamatan kelima telah dilakukan perhitungan diketahui rata-ratanya sebesar 40,48 dan standar deviasinya sebesar 3,66 dari jumlah sampel 21 orang.

UNIVERSITAS NEGERI MEDAN  
UNIMED

THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY

**Lampiran 2**

**Data Nilai Hasil Mendesain Busana Pesta Di SMK Swasta Wira Jaya**

**Tanjung Morawa**

**Pengamat 1**

No	Nama siswa	Skor	Nilai
1.	Irawati	39	75
2.	Melysa Safitri	36	69
3.	Elsa Mandasari	43	82
4.	Duwi Prastiwi	44	84
5.	Dinda Lestari	40	76
6.	Dila Riski	38	73
7.	Asri Afriani	44	84
8.	Anisa Agustina	39	75
9.	Adelya	45	86
10.	Anggi Dea	47	90
11.	Nia Silvia	47	90
12.	Nurlela	44	84
13.	Pinni Ernisa	41	78
14.	Tiara Paulina	48	92
15.	Wiki Fadlina	40	76
16.	Yusri Amanda	42	80
17.	Amanda Putri	37	71
18.	Indri Aulia	44	84
19.	Melvy Noviza	45	86
20.	Pani Suwanti	32	61
21.	Tiara Agustina	47	90



**Lampiran 3****Data Nilai Hasil Mendesain Busana Pesta Di SMK Swasta Wira Jaya****Tanjung Morawa****Pengamat 2**

No	Nama siswa	Skor	Nilai
1.	Irawati	34	65
2.	Melysa Safitri	40	76
3.	Elsa Mandasari	40	76
4.	Duwi Prastiwi	39	75
5.	Dinda Lestari	39	75
6.	Dila Riski	40	76
7.	Asri Afriani	37	71
8.	Anisa Agustina	39	75
9.	Adelya	42	80
10.	Anggi Dea	42	80
11.	Nia Silvia	46	88
12.	Nurlela	39	75
13.	Pinni Ernisa	34	65
14.	Tiara Paulina	48	92
15.	Wiki Fadlina	42	80
16.	Yusri Amanda	40	76
17.	Amanda Putri	32	61
18.	Indri Aulia	42	80
19.	Melvy Noviza	39	75
20.	Pani Suwanti	37	71
21.	Tiara Agustina	41	78

**Lampiran 4****Data Nilai Hasil Mendesain Busana Pesta Di SMK Swasta Wira Jaya****Tanjung Morawa****Pengamat 3**

No	Nama siswa	Skor	Nilai
1.	Irawati	38	73
2.	Melysa Safitri	47	90
3.	Elsa Mandasari	47	90
4.	Duwi Prastiwi	44	84
5.	Dinda Lestari	38	73
6.	Dila Riski	44	84
7.	Asri Afriani	43	82
8.	Anisa Agustina	43	82
9.	Adelya	45	86
10.	Anggi Dea	46	88
11.	Nia Silvia	44	84
12.	Nurlela	37	71
13.	Pinni Ernisa	35	67
14.	Tiara Paulina	49	94
15.	Wiki Fadlina	40	76
16.	Yusri Amanda	41	78
17.	Amanda Putri	34	65
18.	Indri Aulia	40	76
19.	Melvy Noviza	44	84
20.	Pani Suwanti	45	86
21.	Tiara Agustina	43	82

**Lampiran 5**

**Data Nilai Hasil Mendesain Busana Pesta Di SMK Swasta Wira Jaya**

**Tanjung Morawa**

**Pengamat 4**

No	Nama siswa	Skor	Nilai
1.	Irawati	34	65
2.	Melysa Safitri	38	73
3.	Elsa Mandasari	43	82
4.	Duwi Prastiwi	42	80
5.	Dinda Lestari	34	65
6.	Dila Riski	37	71
7.	Asri Afriani	41	78
8.	Anisa Agustina	36	69
9.	Adelya	45	86
10.	Anggi Dea	43	82
11.	Nia Silvia	48	92
12.	Nurlela	43	82
13.	Pinni Ernisa	38	73
14.	Tiara Paulina	45	86
15.	Wiki Fadlina	38	73
16.	Yusri Amanda	41	78
17.	Amanda Putri	38	73
18.	Indri Aulia	42	80
19.	Melvy Noviza	42	80
20.	Pani Suwanti	41	78
21.	Tiara Agustina	41	78

**Lampiran 6**

**Data Nilai Hasil Mendesain Busana Pesta Di SMK Swasta Wira Jaya**

**Tanjung Morawa**

**Pengamat 5**

No	Nama siswa	Skor	Nilai
1.	Irawati	34	65
2.	Melysa Safitri	38	73
3.	Elsa Mandasari	43	82
4.	Duwi Prastiwi	42	80
5.	Dinda Lestari	34	65
6.	Dila Riski	37	71
7.	Asri Afriani	41	78
8.	Anisa Agustina	36	69
9.	Adelya	45	86
10.	Anggi Dea	43	82
11.	Nia Silvia	48	92
12.	Nurlela	43	82
13.	Pinni Ernisa	38	73
14.	Tiara Paulina	45	86
15.	Wiki Fadlina	38	73
16.	Yusri Amanda	41	78
17.	Amanda Putri	38	73
18.	Indri Aulia	42	80
19.	Melvy Noviza	42	80
20.	Pani Suwanti	41	78
21.	Tiara Agustina	41	78

## Lampiran 7

TABEL HASIL PENGAMATAN DARI LIMA PENGAMAT

Responden	Y1	Y2	Y3	Y4	Y5
1	39	34	38	34	34
2	36	40	47	38	38
3	43	40	47	43	43
4	44	39	44	42	42
5	40	39	38	34	34
6	38	40	44	37	37
7	44	37	43	41	41
8	39	39	43	36	36
9	45	42	45	45	45
10	47	42	46	43	43
11	47	46	44	48	48
12	44	39	37	43	43
13	41	34	35	38	38
14	48	48	49	45	45
15	40	42	40	38	38
16	42	40	41	41	41
17	37	32	34	38	38
18	44	42	40	42	42
19	45	39	44	42	42
20	32	37	45	41	41
21	47	41	43	41	41



## Lampiran 8

TABEL UJI KESEPAKATAN PENGAMAT

Responden	Y1	Y1 <sup>2</sup>	Y2	Y2 <sup>2</sup>	Y3	Y3 <sup>2</sup>	Y4	Y4 <sup>2</sup>	Y5	Y5 <sup>2</sup>	Yt	Yt <sup>2</sup>
1	39	1521	34	1156	38	1444	34	1156	34	1156	179	6433
2	36	1296	40	1600	47	2209	38	1444	38	1444	199	7993
3	43	1849	40	1600	47	2209	43	1849	43	1849	216	9356
4	44	1936	39	1521	44	1936	42	1764	42	1764	211	8921
5	40	1600	39	1521	38	1444	34	1156	34	1156	185	6877
6	38	1444	40	1600	44	1936	37	1369	37	1369	196	7718
7	44	1936	37	1369	43	1849	41	1681	41	1681	206	8516
8	39	1521	39	1521	43	1849	36	1296	36	1296	193	7483
9	45	2025	42	1764	45	2025	45	2025	45	2025	222	9864
10	47	2209	42	1764	46	2116	43	1849	43	1849	221	9787
11	47	2209	46	2116	44	1936	48	2304	48	2304	233	10869
12	44	1936	39	1521	37	1369	43	1849	43	1849	206	8524
13	41	1681	34	1156	35	1225	38	1444	38	1444	186	6950
14	48	2304	48	2304	49	2401	45	2025	45	2025	235	11059
15	40	1600	42	1764	40	1600	38	1444	38	1444	198	7852
16	42	1764	40	1600	41	1681	41	1681	41	1681	205	8407
17	37	1369	32	1024	34	1156	38	1444	38	1444	179	6437
18	44	1936	42	1764	40	1600	42	1764	42	1764	210	8828
19	45	2025	39	1521	44	1936	42	1764	42	1764	212	9010
20	32	1024	37	1369	45	2025	41	1681	41	1681	196	7780
21	47	2209	41	1681	43	1849	41	1681	41	1681	213	9101
	882	37394	832	33236	887	37795	850	34670	850	34670	4301	177765
	42		39,61905		42,2381		40,47619		40,47619			

## Lampiran 9

TABEL ANALISIS DATA

Responden	X1	X1 <sup>1</sup>	X2	X2 <sup>2</sup>	X3	X3 <sup>3</sup>	X4	X4 <sup>4</sup>	X5	X5 <sup>5</sup>
1	39	1521	34	1156	38	1444	34	1156	34	1156
2	36	1296	40	1600	47	2209	38	1444	38	1444
3	43	1849	40	1600	47	2209	43	1849	43	1849
4	44	1936	39	1521	44	1936	42	1764	42	1764
5	40	1600	39	1521	38	1444	34	1156	34	1156
6	38	1444	40	1600	44	1936	37	1369	37	1369
7	44	1936	37	1369	43	1849	41	1681	41	1681
8	39	1521	39	1521	43	1849	36	1296	36	1296
9	45	2025	42	1764	45	2025	45	2025	45	2025
10	47	2209	42	1764	46	2116	43	1849	43	1849
11	47	2209	46	2116	44	1936	48	2304	48	2304
12	44	1936	39	1521	37	1369	43	1849	43	1849
13	41	1681	34	1156	35	1225	38	1444	38	1444
14	48	2304	48	2304	49	2401	45	2025	45	2025
15	40	1600	42	1764	40	1600	38	1444	38	1444
16	42	1764	40	1600	41	1681	41	1681	41	1681
17	37	1369	32	1024	34	1156	38	1444	38	1444
18	44	1936	42	1764	40	1600	42	1764	42	1764
19	45	2025	39	1521	44	1936	42	1764	42	1764
20	32	1024	37	1369	45	2025	41	1681	41	1681
21	47	2209	41	1681	43	1849	41	1681	41	1681
N=21	882	37394	832	33236	887	37795	850	34670	850	34670

Nama Sekolah : SMK Negeri 1 Berau  
 Kompetensi Keahlian : Tata Busana  
 Mata Pelajaran : Desain Busana  
 Kelas/ Semester : XI/ I ( Satu )  
 Tahun Pelajaran : 2017/ 2018  
 Durasi : 6 x 45 Menit

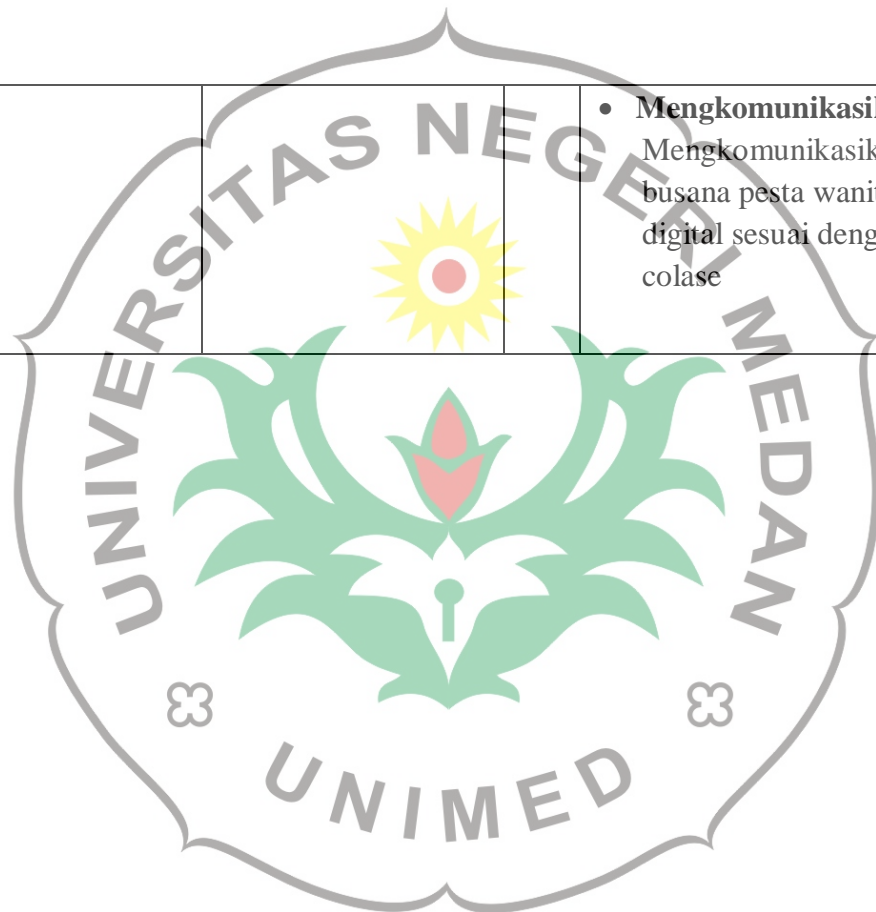


#### Kompetensi Inti (KI)

- KI-3 (Pengetahuan) :** Memahami, Menjelaskan, menganalisis, dan mengevaluasi tentang pengetahuan faktual, konseptual, operasional dasar, dan metakognitif sesuai dengan bidang dan lingkup kerja Tata Busana pada tingkat teknis, spesifik, detil, dan kompleks, berkenaan dengan ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dalam konteks pengembangan potensi diri sebagai bagian dari keluarga, sekolah, dunia kerja, warga masyarakat nasional, regional, dan internasional.
- KI-4 (Keterampilan) :** Melaksanakan tugas spesifik dengan menggunakan alat, informasi, dan prosedur kerja yang lazim dilakukan serta memecahkan masalah sesuai dengan bidang kerja Tata Busana. Menampilkan kinerja di bawah bimbingan dengan mutu dan kuantitas yang terukur sesuai dengan standar kompetensi kerja.
- Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara efektif, kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, komunikatif, dan solutif dalam ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung.
- Menunjukkan keterampilan mempersepsi, kesiapan, meniru, membiasakan, gerak mahir, menjadikan gerak alami dalam ranah konkret terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi Pokok	JP	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Sumber Belajar
<p>3.11. Menganalisis desain busana pesta wanita secara digital sesuai dengan konsep colase</p> <p>4.11. Membuat desain busana pesta wanita secara digital sesuai dengan konsep colase</p>	<p>3.11.1 Menganalisis desain busana pesta wanita secara digital sesuai dengan konsep colase</p> <p>3.11.2 Menjelaskan desain busana pesta wanita secara digital sesuai dengan konsep colase</p> <p>4.11.1. Membuat desain busana pesta wanita secara digital sesuai dengan konsep colase</p> <p>4.11.2. Membuat busana pesta wanita secara digital sesuai dengan konsep colase</p>	<p>Desain busana pesta wanita secara digital sesuai dengan konsep colase</p>	<p>JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Mengamati</b> Tayangan atau stimulasi terkait desain busana pesta wanita secara digital sesuai dengan konsep colase</li> <li>• <b>Menanya</b> Mengajukan pertanyaan terkait tayangan atau simulasi berhubungan dengan desain busana pesta wanita secara digital sesuai dengan konsep colase</li> <li>• <b>Mengumpulkan informasi</b> Mengumpulkan informasi mengenai hal-hal yang berhubungan dengan desain busana pesta wanita secara digital sesuai dengan konsep colase</li> <li>• <b>Mengeksplorasi/Mengasosiasi</b> Melalui analisis data, mengumpulkan, Menjelaskan desain busana pesta wanita secara digital sesuai dengan konsep colase</li> </ul>	<p><b>Pengetahuan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tes tertulis</li> <li>• Tes lisan</li> </ul> <p><b>Keterampilan:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Penilaian unjuk kerja</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modul</li> <li>• Buku Pedoman Spesifikasi Pabrik</li> <li>• Internet</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Mengkomunikasikan</b> Mengkomunikasikan desain busana pesta wanita secara digital sesuai dengan konsep colase</li></ul>		
--	--	--	--	--	--



THE *Character Building*  
UNIVERSITY



## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Nama Sekolah : SMK Negeri 1 Berau  
 Kompetensi Keahlian : Tata Busana  
 Mata Pelajaran : Desain Busana  
 Kelas/ Semester : XI/ I ( Satu )  
 Tahun Pelajaran : 2017/ 2018  
 Durasi : 6 x 45 Menit

### A. Kompetensi Inti

KI-3 (Pengetahuan) : Memahami, Menjelaskan, menganalisis, dan mengevaluasi tentang pengetahuan faktual, konseptual, operasional dasar, dan metakognitif sesuai dengan bidang dan lingkup kerja Tata Busana. Pada tingkat teknis, spesifik, detil, dan kompleks, berkenaan dengan ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dalam konteks pengembangan potensi diri sebagai bagian dari keluarga, sekolah, dunia kerja, warga masyarakat nasional, regional, dan internasional..

KI-4 (Keterampilan) : Melaksanakan tugas spesifik dengan menggunakan alat, informasi, dan prosedur kerja yang lazim dilakukan serta memecahkan masalah sesuai dengan bidang kerja Tata Busana. Menampilkan kinerja di bawah bimbingan dengan mutu dan kuantitas yang terukur sesuai dengan standar kompetensi kerja.

Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara efektif, kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, komunikatif, dan solutif dalam ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung.

Menunjukkan keterampilan mempersepsi, kesiapan, meniru, membiasakan, gerak mahir, menjadikan gerak alami dalam ranah konkret terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung.

THE  
*Character Building*  
 UNIVERSITY

## B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.11.Menganalisis desain busana pesta wanita secara digital sesuai dengan konsep colase	3.11.1. Menganalisis desain busana pesta wanita secara digital sesuai dengan konsep colase 3.11.2. Menjelaskan desain busana pesta wanita secara digital sesuai dengan konsep colase
4.11.Membuat desain busana pesta wanita secara digital sesuai dengan konsep colase	4.11.1 Membuat desain busana pesta wanita secara digital sesuai dengan konsep colase 4.11.2 Membuat busana pesta wanita secara digital sesuai dengan konsep colase

## C. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti proses pembelajaran:

1. Peserta didik dapat Menganalisis desain busana pesta wanita secara digital sesuai dengan konsep colase
2. Peserta didik dapat Menjelaskan desain busana pesta wanita secara digital sesuai dengan konsep colase
3. Peserta didik dapat Membuat desain busana pesta wanita secara digital sesuai dengan konsep colase
4. Peserta didik dapat Membuat busana pesta wanita secara digital sesuai dengan konsep colase ..

## D. Materi Pembelajaran

Desain busana pesta wanita secara digital sesuai dengan konsep colasea

## E. Pendekatan, Metode dan Model Pembelajaran

1. Pendekatan : Sainifik
2. Metode : Diskusi, Tanya Jawab, Demonstrasi, Praktek dan Penugasan
3. Model : *Problem Based Learning*

## F. Alat dan Media Pembelajaran

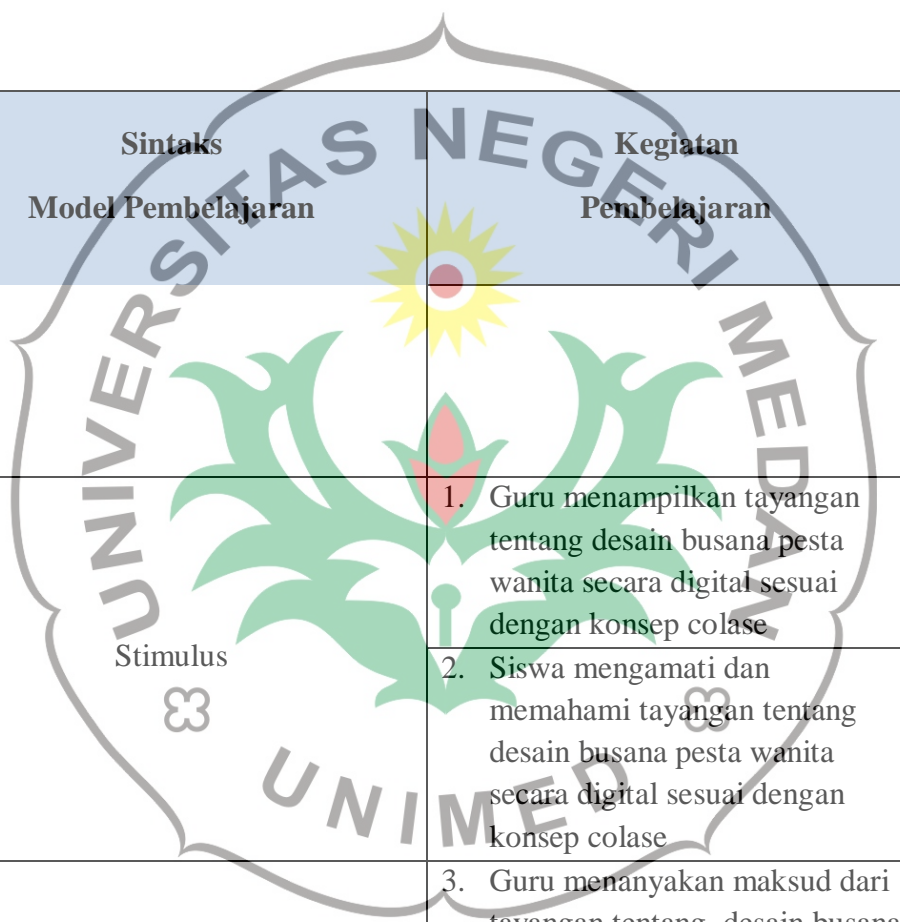
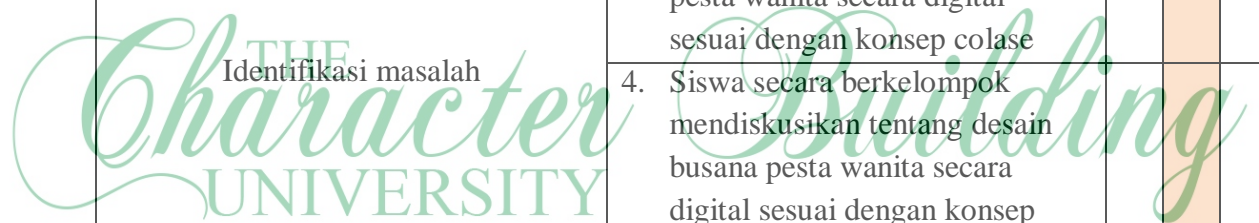
- 1 Vidio Pembelajaran.
- 2 Slide Powerpoint.
- 3 LCD Proyektor.

## G. Sumber Belajar

1. *Hand Out*
2. Internet



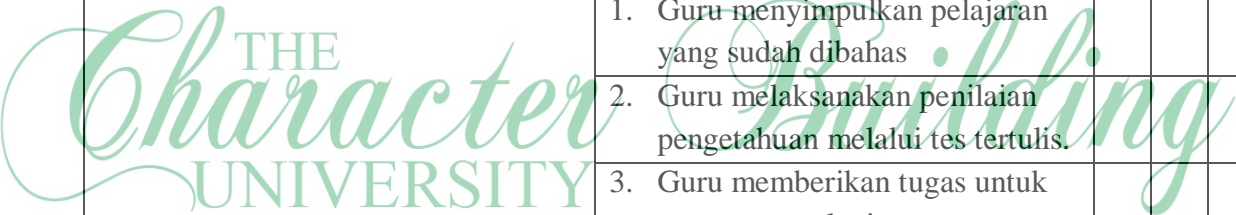
Tahap pembelajaran	Sintaks Model Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Langkah Saintifik					Waktu
			M	M	M	M	M	
			1	2	3	4	5	
Inti	Stimulus	1. Guru menampilkan tayangan tentang desain busana pesta wanita secara digital sesuai dengan konsep colase						
		2. Siswa mengamati dan memahami tayangan tentang desain busana pesta wanita secara digital sesuai dengan konsep colase						
	Identifikasi masalah	3. Guru menanyakan maksud dari tayangan tentang desain busana pesta wanita secara digital sesuai dengan konsep colase						
		4. Siswa secara berkelompok mendiskusikan tentang desain busana pesta wanita secara digital sesuai dengan konsep colase						
	Pengumpulan data	1. Guru meminta siswa mengali						





Tahap pembelajaran	Sintaks Model Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Langkah Saintifik					Waktu
			M	M	M	M	M	
			1	2	3	4	5	
		informasi tentang desain busana pesta wanita secara digital sesuai dengan konsep colase						
		2. Siswa menggali informasi tentang desain busana pesta wanita secara digital sesuai dengan konsep colase						
		1. Guru memberikan beberapa pertanyaan yang berkenaan tentang desain busana pesta wanita secara digital sesuai dengan konsep colase						
	Pembuktian	2. Siswa menjawab dan mendiskusikan pertanyaan yang diberikan guru secara berkelompok.						
	Menarik kesimpulan	1. Siswa menyajikan dalam bentuk hasil diskusi kelompok tentang desain busana pesta wanita secara digital sesuai dengan konsep colase						



Tahap pembelajaran	Sintaks Model Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Langkah Saintifik					Waktu
			M	M	M	M	M	
			1	2	3	4	5	
		2. Siswa lain memberikan tanggapan terhadap presentasi kelompok mengenai desain busana pesta wanita secara digital sesuai dengan konsep colase						
		3. Siswa menerima tanggapan dari siswa lain dan guru						
		4. Siswa menyimpulkan materi tentang tentang desain busana pesta wanita secara digital sesuai dengan konsep colase						
Penutup		1. Guru menyimpulkan pelajaran yang sudah dibahas						
		2. Guru melaksanakan penilaian pengetahuan melalui tes tertulis.						
		3. Guru memberikan tugas untuk pertemuan selanjutnya.						
		4. Siswa melakukan pembersihan peralatan, media dan ruangan.						

Tahap pembelajaran	Sintaks Model Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Langkah Saintifik					Waktu
			M	M	M	M	M	
			1	2	3	4	5	
		5. Guru mengarahkan siswa untuk berdo'a sebelum selesai pembelajaran.						

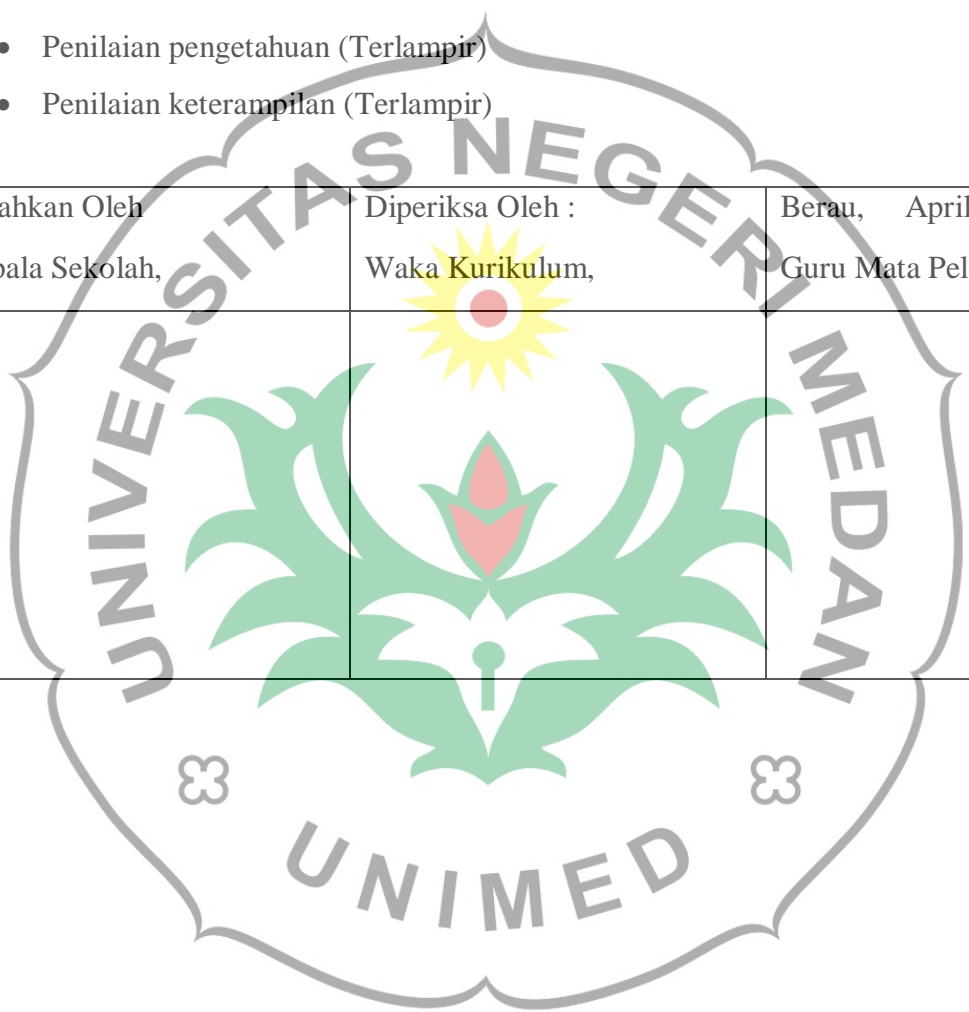
THE *Character Building*  
UNIVERSITY

## I. Penilaian Pembelajaran

a. Teknik : Non Test dan Test

b. Bentuk :

- Penilaian pengetahuan (Terlampir)
- Penilaian keterampilan (Terlampir)

Disahkan Oleh Kepala Sekolah,	Diperiksa Oleh : Waka Kurikulum,	Berau, April 2018 Guru Mata Pelajaran,
		

THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY





Lembar Pengamatan Kreativitas Siswa Dalam Pembuatan Desain Busana Pesta Dengan Sumber Ide Bentuk Geometri

NO	Nama Siswa	Indikator															
		Penggunaan proporsi badan			Penyelesaian desain			Kelengkapan proporsi tubuh			Kerapian dan kebersihan						
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1
1.	Irawati	✓				✓				✓				✓			
2.	Melysa Safitri			✓				✓				✓				✓	
3.	Elsa Mandasari	✓						✓				✓				✓	
4.	Duwi Prastiwi	✓						✓				✓				✓	
5.	Dinda Lestari			✓		✓						✓				✓	
6.	Dila Riski			✓				✓				✓				✓	
7.	Asri Afriani	✓						✓				✓				✓	
8.	Anisa Agustina	✓						✓				✓				✓	
9.	Adelya	✓						✓				✓				✓	
10.	Anggi Dea	✓						✓				✓				✓	
11.	Nia Silvia	✓						✓				✓				✓	
12.	Nur Lela	✓						✓				✓				✓	
13.	Pinni Ernisa	✓						✓				✓				✓	
14.	Tiara Paulina	✓						✓				✓				✓	
15.	Wiki Fadlina			✓				✓				✓				✓	
16.	Yusri Amanda	✓						✓				✓				✓	
17.	Amanda Putri	✓						✓				✓				✓	
18.	Indri Aulia	✓						✓				✓				✓	
19.	Melvy Noviza	✓						✓				✓				✓	
20.	Pani Suwanti			✓				✓				✓				✓	
21.	Tiara Agustina	✓						✓				✓				✓	

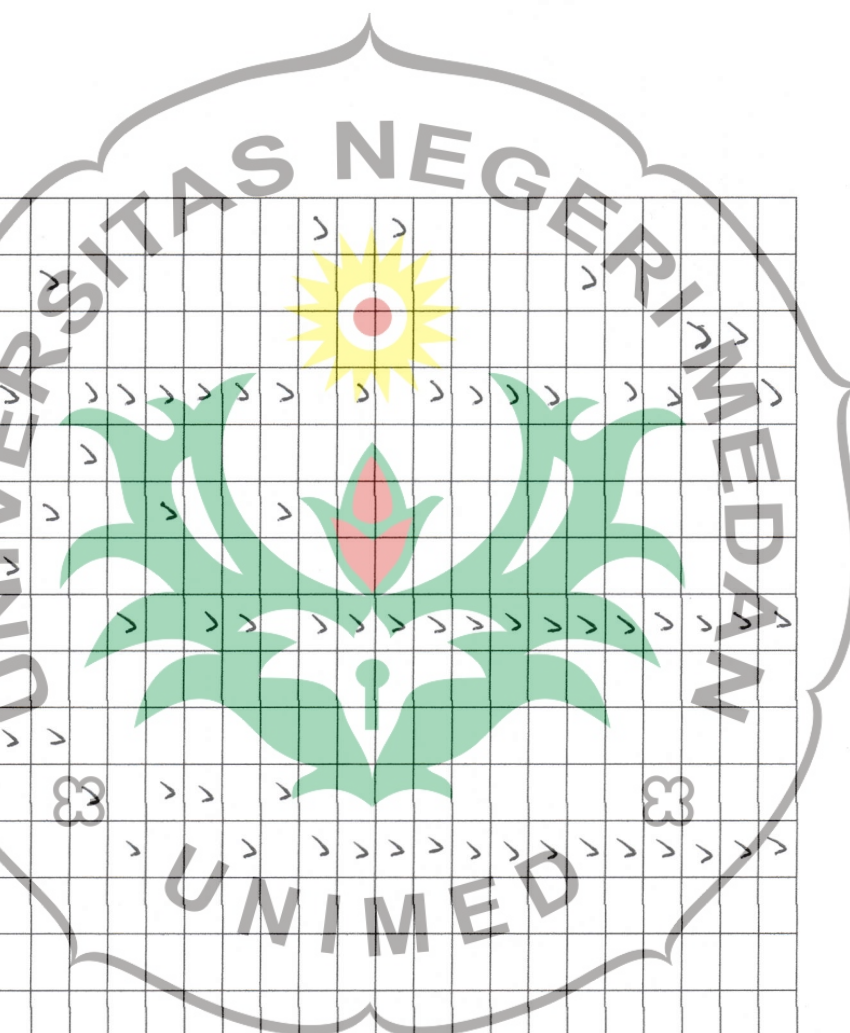
THE  
Character Building  
UNIVERSITY





Lembar Pengamatan Kreativitas Siswa Dalam Pembuatan Desain Busana Pesta Dengan Sumber Ide Bentuk Geometri

NO	Nama Siswa	Indikator															
		Penggunaan proporsi badan			Penyelesaian desain			Kelengkapan proporsi tubuh			Kerapian dan kebersihan						
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1
1.	Irawati	✓						✓		✓	✓			✓	✓		
2.	Melysa Safitri	✓						✓				✓				✓	
3.	Elsa Mandasari	✓										✓				✓	
4.	Duwi Prastiwi	✓										✓				✓	
5.	Dinda Lestari	✓				✓						✓				✓	
6.	Dila Riski	✓				✓						✓				✓	
7.	Asri Afriani	✓				✓						✓				✓	
8.	Anisa Agustina	✓				✓						✓				✓	
9.	Adelya	✓				✓						✓				✓	
10.	Anggi Dea	✓				✓						✓				✓	
11.	Nia Silvia	✓				✓						✓				✓	
12.	Nur Lela	✓				✓						✓				✓	
13.	Pinni Ernisa	✓				✓						✓				✓	
14.	Tiara Paulina	✓				✓						✓				✓	
15.	Wiki Fadlina	✓				✓						✓				✓	
16.	Yusri Amanda	✓				✓						✓				✓	
17.	Amanda Putri	✓				✓						✓				✓	
18.	Indri Aulia	✓				✓						✓				✓	
19.	Melvy Noviza	✓				✓						✓				✓	
20.	Pani Suwanti	✓				✓						✓				✓	
21.	Tiara Agustina	✓				✓						✓				✓	



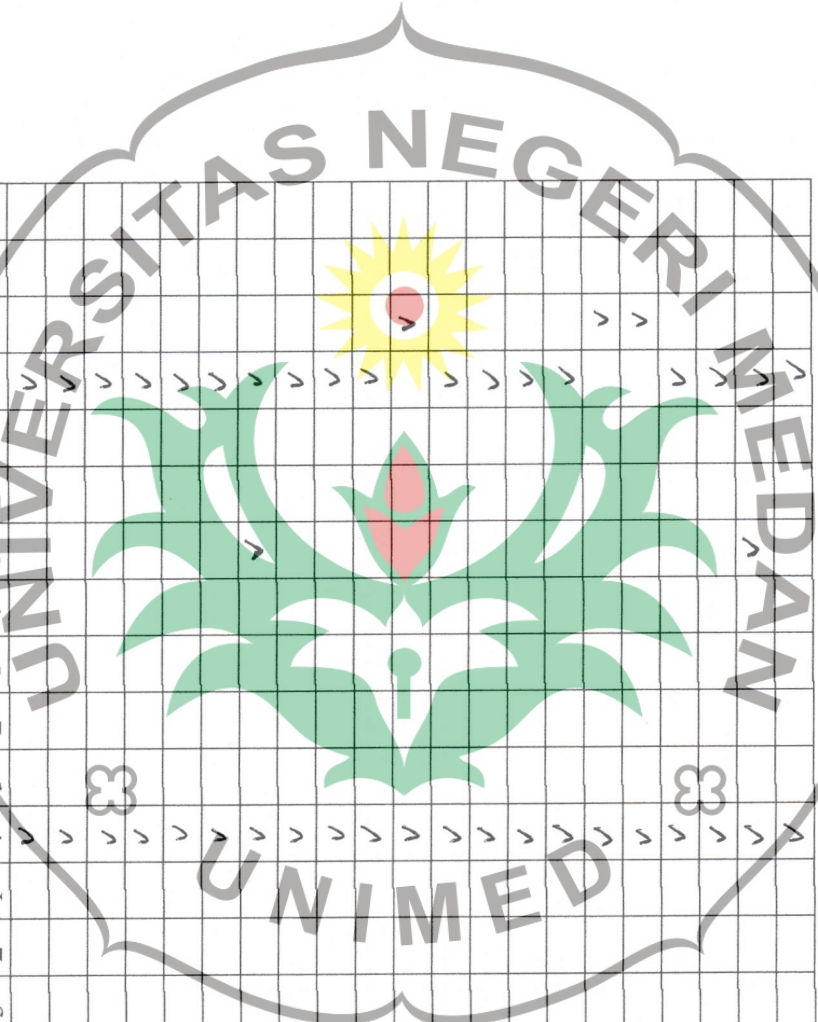




Lembar Pengamatan Kreativitas Siswa Dalam Pembuatan Desain Busana Pesta Dengan Sumber Ide Bentuk Geometri

NO	Nama Siswa	Indikator															
		Pergunaan proporsi badan			Penyelesaian desain			Kelengkapan proporsi tubuh			Kerapian dan kebersihan						
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1
1.	Irawati	✓				✓				✓				✓			
2.	Melysa Safitri	✓				✓				✓				✓			
3.	Elsa Mandasari	✓				✓				✓				✓			
4.	Duwi Prastiwi	✓				✓				✓				✓			
5.	Dinda Lestari	✓				✓				✓				✓			
6.	Dila Riski	✓				✓				✓				✓			
7.	Asri Afriani	✓				✓				✓				✓			
8.	Anisa Agustina	✓				✓				✓				✓			
9.	Adelya	✓				✓				✓				✓			
10.	Anggi Dea	✓				✓				✓				✓			
11.	Nia Silvia	✓				✓				✓				✓			
12.	Nur Lela	✓				✓				✓				✓			
13.	Pinni Ernisa	✓				✓				✓				✓			
14.	Tiara Paulina	✓				✓				✓				✓			
15.	Wiki Fadlina	✓				✓				✓				✓			
16.	Yusri Amanda	✓				✓				✓				✓			
17.	Amanda Putri	✓				✓				✓				✓			
18.	Indri Aulia	✓				✓				✓				✓			
19.	Melvy Noviza	✓				✓				✓				✓			
20.	Pani Suwanti	✓				✓				✓				✓			
21.	Tiara Agustina	✓				✓				✓				✓			

THE UNIVERSITY Character Building



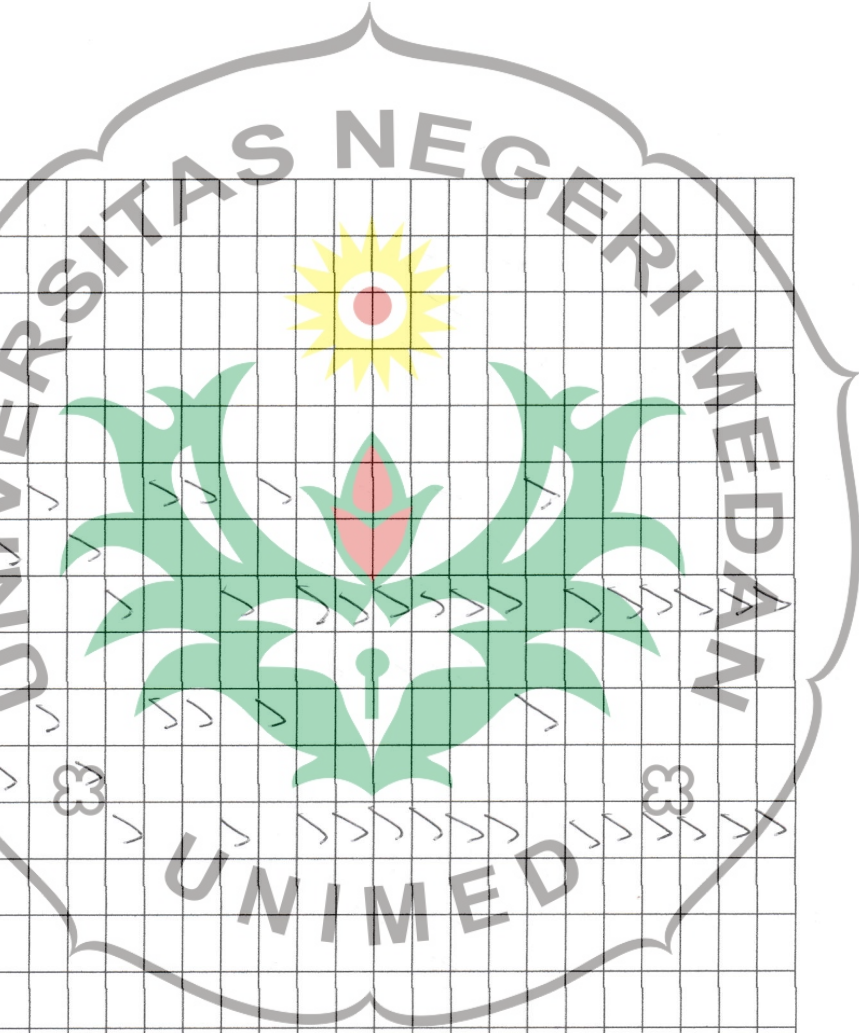






Lembar Pengamatan Kreativitas Siswa Dalam Pembuatan Desain Busana Pesta Dengan Sumber Ide Bentuk Geometri

NO	Nama Siswa	Indikator															
		Pergunaan proporsi badan			Penyelesaian desain			Kelengkapan proporsi tubuh			Kerapian dan kebersihan						
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1
1.	Irawati	✓				✓											
2.	Melysa Safitri	✓						✓									
3.	Elsa Mandasari	✓							✓								
4.	Duwi Prastiwi	✓								✓							
5.	Dinda Lestari	✓								✓							
6.	Dila Riski	✓								✓							
7.	Asri Afriani	✓									✓						
8.	Anisa Agustina	✓										✓					
9.	Adelya	✓											✓				
10.	Anggi Dea	✓												✓			
11.	Nia Silvia	✓													✓		
12.	Nur Lela	✓														✓	
13.	Pinni Ernisa	✓															✓
14.	Tiara Paulina	✓															✓
15.	Wiki Fadlina	✓															✓
16.	Yusri Amanda	✓															✓
17.	Amanda Putri	✓															✓
18.	Indri Aulia	✓															✓
19.	Melvy Noviza	✓															✓
20.	Pani Suwanti	✓															✓
21.	Tiara Agustina	✓															✓



THE Character Building UNIVERSITY





Lembar Pengamatan Kreativitas Siswa Dalam Pembuatan Desain Busana Pesta Dengan Sumber Ide Bentuk Geometri

NO	Nama Siswa	Indikator															
		Pergunaan proporsi badan			Penyelesaian desain			Kelengkapan proporsi tubuh			Kerapian dan kebersihan						
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1
1.	Irawati	✓															
2.	Melysa Safitri	✓				✓											
3.	Elsa Mandasari	✓				✓											
4.	Duwi Prastiwi	✓				✓											
5.	Dinda Lestari	✓				✓											
6.	Dila Riski	✓				✓											
7.	Asri Afriani	✓				✓											
8.	Anisa Agustina	✓				✓											
9.	Adelya	✓				✓											
10.	Anggi Dea	✓				✓											
11.	Nia Silvia	✓				✓											
12.	Nur Lela	✓				✓											
13.	Pinni Ermisa	✓				✓											
14.	Tiara Paulina	✓				✓											
15.	Wiki Fadlina	✓				✓											
16.	Yusri Amanda	✓				✓											
17.	Amanda Putri	✓				✓											
18.	Indri Aulia	✓				✓											
19.	Melvy Noviza	✓				✓											
20.	Pani Suwanti	✓				✓											
21.	Tiara Agustina	✓				✓											

THE  
Character Building  
UNIVERSITY