

CHAPITRE I

INTRODUCTION

A. États de Lieux

L'éducation est l'une des choses les plus importantes dans la vie d'une personne. L'éducation est un effort pour favoriser et développer sa personnalité à la fois physiquement et spirituellement. L'éducation est un effort conscient et planifié pour créer une atmosphère d'apprentissage et d'apprentissage agréable afin que les élèves développent activement leur potentiel pour avoir la force spirituelle religieuse, la maîtrise de soi, la personnalité, l'intelligence, le caractère noble et les compétences nécessaires pour eux-mêmes et la société. L'éducation comprend l'enseignement de compétences spéciales, ainsi que quelque chose qui ne peut pas être vu mais qui est plus profond, à savoir la fourniture de connaissances, de jugement et de sagesse. (Pristiwanti, dkk, 2022). L'Indonésie a une éducation formelle et informelle. L'éducation formelle est une éducation structurée, commençant par l'enseignement élémentaire, l'enseignement secondaire et l'enseignement supérieur. L'éducation non formelle est une éducation planifiée, systématique, flexible et complète qui se déroule en dehors du système éducatif formel.

L'éducation ne peut être séparée de l'apprentissage de la langue. La langue est un outil de communication utilisé pour exprimer ses pensées, ses idées et ses sentiments. La langue est également utilisée pour réexprimer diverses informations transmises d'une personne à une autre. À l'ère actuelle de la mondialisation, les gens

ont non seulement besoin de connaître les langues locales, mais aussi de connaître des langues étrangères pour répondre au besoin de communiquer avec les gens du monde entier. Par conséquent, connaître plus d'une langue étrangère est très important pour se communiquer avec des personnes de différents pays. En Indonésie, langues étrangères sont mises en place dans plusieurs lycées. Les langues étrangères autres que l'anglais qui sont enseignées au lycée sont le français, l'allemand, le japonais, l'arabe, le mandarin, etc.

Le français fait partie des langues étrangères enseignées à SMAN 3 Medan avec une référence KKM (*Kriteria Ketuntasan Minimal*) de 75 l'apprentissage du français en SMA/SMK/MA se concentre sur les quatre compétences langagières suivantes: Compréhension orale, Compréhension écrite, Expression orale et Expression écrite. Les quatre compétences langagières doivent être bien maîtrisées par les élèves en formation linguistique en français.

Compréhension orale est une étape plus élevée que l'écoute, car l'écoute est la capacité d'absorber le son du langage, puis de le traiter et de le transformer en une forme significative, puis de l'évaluer, de tirer des conclusions et enfin de répondre. Expression orale sont une compétence en langue seconde après les compréhension orale dont le but est de transmettre verbalement des pensées et des sentiments aux autres avec confiance et d'être responsable de ce qu'ils disent. De plus, pour que les élèves puissent parler couramment les langues étrangères, les élèves doivent répéter les phrases qu'ils disent, afin qu'au fil du temps les élèves comprennent comment former des phrases dans la langue étrangère et soient enfin capables de parler couramment les langues étrangères. Par conséquent, les apprenants de langues

étrangères doivent continuer à s'exercer à parler et à s'impliquer activement dans le processus de communication pour améliorer encore leur capacité à parler une langue étrangère. Compréhension écrite est la capacité d'une personne à comprendre, interpréter et décoder le langage dans des textes écrits. Compréhension écrite vise à développer et à améliorer les compétences en littératie ou en lecture des élèves. Expression écrite est une activité productive et expressive. Cette activité d'écriture nécessite que l'écrivain sache utiliser la graphologie, la structure de la langue et le vocabulaire. Compréhension écrite ne vient pas d'elle-même, mais doit passer par beaucoup de pratique régulière.

Parmi les quatre compétences linguistiques ci-dessus, la compétence qui est très faible pour que les élèves apprennent et maîtrisent à l'école est la compréhension orale. De même ce qui est arrivé à SMA N 3 Medan qui a fait l'objet de cette recherche. Les compétences d'écoute sont très importantes pour entraîner les élèves à saisir, comprendre ou suivre les messages ou les idées contenus dans l'écoute.

D'après les résultats des entrevues avec l'enseignant de français de l'école, il existe plusieurs obstacles à l'apprentissage du français, en particulier dans le matériel "Se Situer dans l'Espace", à savoir que les élèves ont de la difficulté à comprendre des articles et des types d'objets. Il y a un manque de motivation pour apprendre le français de sorte que les élèves prêtent rarement attention à l'enseignement de l'enseignant et écoutent le matériel de français qui a été enseigné par l'enseignant dans la classe.

Sur la base d'observations de classe à l'école, il existe plusieurs obstacles dans le processus d'apprentissage du français, à savoir que l'enseignant utilise encore des

méthodes conventionnelles ou des méthodes magistrales pour expliquer le matériel d'apprentissage. Le matériel d'apprentissage appliqués aux matières françaises, en particulier le matériel "Se Situer dans l'Espace", n'ont pas varié de sorte que l'interaction entre enseignants et élèves est moins efficace. Les élèves ont besoin de matériel vidéo d'apprentissage qui peut faciliter l'écoute du français par les élèves, en particulier le matériel "Se Situer dans l'Espace", afin que le matériel vidéo d'apprentissage puisse être utilisé comme support pour que les élèves puissent facilement comprendre le matériel d'apprentissage. Le matériel d'apprentissage vidéo n'a jamais été utilisé à SMAN 3 Medan, notamment pour l'apprentissage du français. Par conséquent, les enseignants ont besoin de nouvelles innovations qui peuvent motiver les élèves à apprendre le français, à savoir que les enseignants peuvent utiliser de vidéo d'apprentissage comme média d'apprentissage pour incorporer du matériel dans le média d'apprentissage. Ainsi, il a un impact positif sur l'augmentation de l'intérêt des élèves pour l'apprentissage en utilisant de média d'apprentissage innovants, progressifs et contextuels.

La créativité de l'enseignant est une condition nécessaire pour sélectionner et développer de média d'apprentissage appropriés dans le processus d'apprentissage de la langue française. De média d'apprentissage appropriés peuvent soutenir plus efficacement le processus d'apprentissage du français afin d'atteindre les objectifs d'apprentissage. Média d'apprentissage utilisables dans cette recherche est le média d'application Kapwing.

Sur la base de l'analyse du questionnaire qui a été donné à la classe XI IPS 2 SMAN 3 Medan via *Google Form* qui comprend de 36 personnes, distribué le 22 janvier 2023. Environ 66,7% des élèves ont eu des difficultés avec le média utilisés par l'enseignant dans l'apprentissage de la matière "Se Situer dans l'Espace" tandis que 33,3% des élèves n'ont aucune difficulté, 83,3% ont besoin de média pour comprendre le matériel et 16,7% n'en ont pas besoin, 86,11 % se sont sentis intéressés et ont choisi d'étudier en utilisant Kapwing comme moyen d'apprentissage et 13,9 % ont déclaré ne pas l'être, 86,1% ne connaissaient pas l'application Kapwing et 13,9% connaissaient Kapwing. Par conséquent, les élèves ont besoin de média d'apprentissage basés sur l'application Kapwing pour soutenir d'apprentissage.

Sur la base de l'explication ci-dessus, la chercheuse est intéressé à mener une recherche intitulée "**Développement de Matériel d'Apprentissage du Français en Utilisant de l'Application Kapwing à SMAN 3 Medan**".

B. Identification des Problèmes

Sur la base du contexte décrit en états de lieux, voici quelques-uns des contenus liés à la recherche qui seront connus, notamment :

1. Des élèves ont des difficultés à comprendre les articles et les types d'objets du matériel "Se Situer dans l'Espace" en classe XI IPS 2 à SMAN 3 Medan.
2. L'enseignant n'utilise pas de vidéos comme média d'apprentissage en classe XI IPS 2 à SMAN 3 Medan.
3. Le média d'apprentissage du français utilisés sont moins variés et intéressants en classe XI IPS 2 à SMAN 3 Medan.

4. Le matériel “Se Situer dans l’Espace” nécessite l’application Kapwing pour que l’apprentissage des élèves soit plus actif en classe.

C. Limitation des Problèmes

Sur la base de l'identification du problème, le chercheur a limité le problème au matériel d'apprentissage du français, en particulier au matériel “Se Situer dans l’Espace” (K.D 3.5) pour la classe XI IPS 2 SMAN 3 Medan. Nous savons qu'il existe de nombreux média utilisés dans l'apprentissage, tels que FilmoraGo, CapCut, Inshot, Canva etc. Cependant, dans cette étude, on utilise le média Kapwing.

D. Formulation des Problèmes

Sur la base des limites du problème décrites ci-dessus, la formulation du problème dans cette recherche, notamment :

1. Comment est le processus de développement des matériels d'apprentissage du français en Utilisant de l'application Kapwing à SMAN 3 Medan?
2. Quelle est la faisabilité de développement des matériels d'apprentissage du français en utilisant de l'application Kapwing sur matériel “Se Situer dans l’Espace” à SMAN 3 Medan?

E. But de la Recherche

1. Décrire le processus de développement des matériels d'apprentissage du français en utilisant de l'application Kapwing à SMAN 3 Medan.
2. Savoir la faisabilité de développement des matériels d'apprentissage du français en utilisant de l'application Kapwing sur matériel “Se Situer dans l’Espace” à SMAN 3 Medan.

F. Avantages de la Recherche

a. Avantages théoriques

Cette recherche peut être utilisée comme la référence supplémentaire pour les lecteurs afin d'améliorer la qualité de l'apprentissage en utilisant l'application Kapwing.

b. Avantages pratiques

a) Pour les chercheurs

1. Les résultats de cette recherche devraient être utilisés comme référence ou entrée pour le média d'apprentissage.
2. Pour ajouter des compétences dans le développement de matériel d'apprentissage à l'aide de l'application Kapwing.

b) Pour les enseignants

Les résultats de cette recherche devraient aider les éducateurs à innover dans l'utilisation de média d'apprentissage ainsi que la motivation à devenir des éducateurs plus créatifs afin que les activités d'apprentissage soient utilisées plus efficacement.

c) Pour les étudiants

Les résultats de cette recherche devraient aider les élèves à comprendre le matériel spécifiquement dans le matériel "Se Situer dans l'Espace" et à vivre une expérience d'apprentissage amusante, non ennuyeuse, ciblée et qui apprend à être meilleure et plus intéressante grâce à la technologie éducative.