

VORWORT

Ich bedanke mich bei dem Herrn Gott, Jesus Christus für die Gnade. Der hat mir die Gesundheit und Fähigkeit gegeben, damit die Verfasserin diese Untersuchung und diese Abschlussarbeit unter dem Titel „Eine stilistische Analyse der deutschen Werbungen“ erledigen kann. Diese Abschlussarbeit wird eingereicht, um den pädagogischen Titel S1 zu erwerben. Die Verfasserin möchte sich auch noch bei denjenigen bedanken, die der Verfasserin während des Schreibens dieser Abschlussarbeit unterstützen und motivieren. Ein herzliches Dankeschön gebührt:

1. Prof. Dr. Baharuddin, S.T., M.Pd., Rektor der Staatlichen Universität Medan.
2. Dr. Zulkifli, M.Sn., Dekan der Fakultät für Sprache und Kunst, Staatliche Universität Medan.
3. Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum., als erster Vizedekan, Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed., als zweiter Vizedekan und Dr. Marice, M.Hum., als dritter Vizedekan der Fakultät für Sprache und Kunst der Staatlichen Universität Medan.
4. Dr. Tengku Ratna Soraya, S.Pd., M.Pd., Leiterin der Fremdsprachenabteilung.
5. Tanti Kurnia Sari, S.Pd., M.Hum., Sekretärin der Fremdsprachenabteilung.
6. Dr. Surya Masniari Hutagalung, M.Pd., Leiterin des Deutschprogramms und als Beraterin der Verfasserin, die die Verfasserin seit Beginn dieser Abschlussarbeit geduldig viel Unterstützung, Anleitung und Ratschläge gegeben hat, damit diese Abschlussarbeit fertiggestellt werden kann.
7. Allen Dozenten im Deutschprogramm : Hafniati, S.Pd., M.A., RisNovita Sari, S.Pd., M.Hum., Ahmad Bengar Harahap, S.Pd., M.Hum., Linda Aruan, S.Pd., M.Hum., Herlina J.P. Harahap, S.Pd., M.Hum., Nurhanifah Lubis, S.Pd., M.Si., Dr. Phil. Suci Puji Astuti, S.Pd., M.A.
8. Ahmad Sahat Perdamean, M.Pd., Leiter des Sprachlabors der Fremdsprachenabteilung, der Fakultät für Sprachen und Kunst, an der Staatlichen Universität Medan.

9. Indah Aini, S.Pd., M.A., als Expertin und meine Validatorin, die mir so viel geholfen hat, um diese Abschlussarbeit zu korrigieren und zu validieren.
10. Ganz besonders meiner Familie : meiner lieben Mutter Serevina Kristina Murti Tambun, A.Md., meinem lieben Vater Ir. Hasiholan Sidabutar, sowie meinen Geschwistern Yohana Fransiska Rumiris Tuana Sidabutar, S.P., Albert Ibrani Sidabutar und Yael Ignatia Ronauli Basa Sidabutar, die mir immer mein Studium durch Unterstützung ermöglicht haben und stets ein offenes Ohr für meine Sorgen hatten.
11. Meine liebsten Freundinnen WaCaNa; Eirene Anastasya Sagala, Adilla Gita Rani Ginting und Tasya Nabila, die mich immer unterstützt haben, indem sie mich daran erinnerten, meine Abschlussarbeit bald fertig zu stellen, und die mich auch während der Arbeiten begleiteten, indem sie mich um Zusagen baten und die Unterlagen einreichten.
12. Alle meine Klassenkollegen, vor allem die Klasse 2019 Regular C.
13. Meine geliebten Schüler in Indramayu; Klasse B1 Wiederholung Goethe und B1 Krefeld, die für mich gebetet und mich mit Worten der Ermutigung unterstützt haben.

Hoffentlich kann diese Abschlussarbeit nützlich sein. Die Verfasserin ist sich darüber im Klaren, dass diese Arbeit gewissen Beschränkung unterliegt und deshalb nimmt die Verfasserin die Vorschläge und Kritiken im Kauf.

THE
Character
UNIVERSITY

Medan, Oktober 2023
Die Verfasserin



Yosefa Ananda E. Sidabutar
2193132026