

AUSZUG

Ruth Angelica Harestina. Matrikelnummer: 2193132014. Die Erstellung Einer Dubbing–Animation mit dem Titel „KIKO“ für das Fach Deutsch für Kinder. Pädagogischer Titel (S1), Deutschprogramm, Fakultät für Sprache und Kunst, Staatliche Universität Medan.

Das Ziel dieser Untersuchung ist die Erstellung einer deutschen Dubbing–Animation. In dieser Untersuchung wird eine deskriptiv qualitative Methode verwendet, und die Theorie von Richey und Klein ist das Untersuchungsmodell. Darunter sind: (1) Die Planung, (2) Die Erstellung, (3) Die Evaluation. Die Daten dieser Untersuchung sind die Wörter und Sätzen oder die Dialoge im Film. Die Datenquelle sind die vier Unterepisoden der Serie „Kiko“, sie sind *Cewek Pemberani*, *Kado Dahysat*, *The Giant*, und *Panik di Carnaval*. Dieser Untersuchung wird in der Bibliothek Fakultät für Sprache und Kunst an der Universität von Medan durchgeführt. Die deutsche Dubbing–Animation wurde mit Hilfe von Audacity und Adobe Premiere Pro erstellt, die eine Gesamtdauer von 29 Minuten und 6 Sekunden hat und wurde von Experten validiert. Das Ergebnis der Evaluation zeigt, dass die deutsche Dubbing–Animation die gesamte Note 91,6 (sehr gut) hat.

Schlüsselwörter: Die Erstellung, Dubbing–Animation, Kinderfilm, Audacity, Adobe Premiere Pro

