

KAPITEL V

DIE SCHLUSSFOLGERUNG UND VORSCHLÄGE

A. Schlussfolgerung

Nach dem Untersuchungsergebnissen fallen die Schlussfolgerungen folgendermaßen aus:

1. Die Analyse der Satire ist Phasen zur Durchführung des Prozesses der Identifizierung, der Bedeutung, der Typen und der Merkmale anhand der Theorie von Aminuddin. In dieser Phase der Analyse werden verschiedene Methoden angewandt, wie z. B: In der ersten Phase wird das gesamte Poesie gelesen und dann nach Wörtern, Phrasen oder Sätzen gesucht, die als Satire gelten oder Fakten, Mythen, Überzeugungen oder andere Sprachstile enthalten. Die Phasen, nämlich *Encoding*, *coding* und *Decoding*. Zum Beispiel bedeutet die Verwendung des Wortes Sonne in diesem Poesie Feuer, Hoffnung, Licht und Verlangen.
2. Die Bedeutung der Satire ist stufen der Bedeutung satirischer sprache anhand der Theorie von Holbert. Es wurden 25 Datensätze entdeckt (34, 24%), die satirische Ausdrücke enthielten. Bei der Verteilung gibt es 14 Daten die Horatian-Satire verwenden (19,15%), 8 Daten die Juvenalian-Satire verwenden (11%), und eine Daten die Horatian-Satire und Juvenalian- Satire in einer einzigen Zeile kombinieren (1,36%). Und gibt es die keine satirischen Ausdrücke bis zu 50 Daten enthalten. (68,49%). Holbert unterteilt auch die Theorie der Satire in zwei Teile, nämlich: Horatian-Satire und Juvenalian-Satire. Die Horatian-Satire ist eine subtile Satire, die darauf abzielt, den

Rezipienten in Bezug auf Umgangsformen, soziales Verhalten und das tägliche Leben zu verbessern. Die Juvenalian-Satire ist eine grobe Satire, die nur darauf abzielt, die Gefühle des Empfängers zu verletzen, und sich nicht um die Gefühle oder zukünftigen Auswirkungen des Empfängers kümmert. Beispiele für die Verwendung des Horatian Satire in dieser Poesie ist "Ganz ruhig in seinem Bette, der Sechzehnte aber ward guillotiniert". In dieser Zeile erneut als indirekt den Unterschied in der Todesart zwischen König Ludwig XV, der in Ruhe und Frieden starb, und König Ludwig XVI, der durch Enthauptung sterben musste. Und die Beispiele für Juvenalian Satire in dieser Poesie ist "Das ist ja gegen allen Respekt Und alle Etikette!". Dieser Satz ist eine Form von Wut und Demütigung. Laut Rotbart hat Heine die Grenzen der bürgerlichen Moral überschritten.

B. Die Vorschläge

Basierend auf den Ergebnissen und Schlussfolgerungen in dieser Untersuchung werden die folgenden Vorschläge gemacht

1. Diese Untersuchung kann als eines der Referenzmaterialien im Unterricht Aktuelle Literatur verwendet werden, der den Sprachstil der Poesie untersucht.
2. Diese Untersuchung kann als Referenz für weitere Verfasser verwendet werden.