

# INHALTSVERZEICHNIS

<b>AUSZUG .....</b>	<b>i</b>
<b>VORWORT .....</b>	<b>ii</b>
<b>INHALTSVERZEICHNIS.....</b>	<b>iv</b>
<b>BILDVERZEICHNIS .....</b>	<b>vi</b>
<b>TABELLEVERZEICHNISE .....</b>	<b>vii</b>
<b>KAPITEL I EINLEITUNG.....</b>	<b>1</b>
A.    Der Hintergrund .....	1
B.    Die Problemidentifizierung.....	3
C.    Der Fokus der Untersuchung .....	4
D.    Das Untersuchungsproblem .....	4
E.    Das Untersuchungsziel.....	4
F.    Die Untersuchungsnutzen .....	5
<b>BAB II THEORETISCHE UND KONZEPTUELLE GRUNDLAGEN .....</b>	<b>6</b>
A.    Die theoretische Grundlagen.....	6
1.    Der Begriff der Erstellung .....	6
2.    Der Begriff des Mediums.....	7
3.    Kleidung und Wetter .....	8
4.    Zepeto .....	10
B.    Die konzeptuelle Grundlage .....	15
C.    Die relevante Untersuchungen .....	18
<b>KAPITEL III UNTERSUCHUNGENMETHODOLOGIE.....</b>	<b>22</b>
A.    Die Untersuchungsmethode .....	22
B.    Die Daten und Datenquelle.....	22
C.    Der Untersuchungsort .....	22
D.    Die Skizze der Untersuchung.....	22
<b>KAPITEL IV ERGEBNISSE DER UNTERSUCHUNG .....</b>	<b>24</b>
A.    Der Prozess der Erstellung des Lernmediums mit Hilfe Zepeto zum Thema Kleidung und Wetter A1 .....	24
1.    Die Planungsphase .....	24

2.	Die Erstellungsphase.....	30
3.	Die Evaluationsphase.....	34
B.	Das Ergebnis der Erstellung des Lernmediums mit Hilfe Zepeto zum Thema Kleidung und Wetter A1 .....	35
C.	Diskussion.....	36
<b>KAPITEL V SCHLUSSFOLGERUNG UND VORSCHVHLÄGE.....</b>		<b>38</b>
A.	Die Schlussfolgerungen.....	38
B.	Die Vorschläge.....	39
<b>LITERATURVERZEICHNIS .....</b>		<b>40</b>
<b>ANHÄNGE .....</b>		<b>42</b>

