

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK.....	i
ABSTRACT	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
 BAB I PENDAHULUAN	 1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Identifikasi Masalah	7
1.3 Batasan Masalah	8
1.4 Rumusan Masalah	8
1.5 Tujuan Peneltian.....	9
1.6 Manfaat Penelitian	10
 BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	 11
2.1 Kerangka Teoritis	11
2.1.1 Media Pembelajaran	11
2.1.2 Media Audio Visual	17
2.1.3 Pengertian Animasi	28
2.1.4 Video Animasi	33
2.1.5 Capcut	34
2.1.6 VN (<i>Video Editor & Maker</i>).....	34
2.1.7 Model Pembelajaran	35
2.1.8 Hakikat Hasil Belajar	41
2.1.9 Indikator Hasil Belajar	42
2.1.10 Motivasi Belajar	44
2.1.11 Indikator Motivasi Belajar	45
2.1.12 Hakikat Pembelajaran IPS.....	46
2.1.13 Materi Subtema Pelestarian Kekayaan Sumber Daya Alam di Indonesia	48
2.2 Penelitian yang Relevan	49
2.3 Kerangka Berfikir	55
 BAB III METODE PENELITIAN	 60
3.1 Jenis Penelitian.....	60
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian	60
3.3 Subjek dan Objek	61
3.4 Prosedur Pengembangan	61
3.4.1 Tahap <i>Define</i> (Pendefinisan)	61
3.4.2 Tahap <i>Design</i> (Perancangan)	63
3.4.3 Tahap <i>Develop</i> (Pengembangan)	64

3.4.4 Tahap <i>Disseminate</i> (Penyebaran).....	66
3.5 Definisi Operasional.....	67
3.5.1 Motivasi Belajar Siswa	67
3.5.2 Hasil Belajar Siswa.....	67
3.5.3 Media Audio Visual Berbentuk Animasi (Tema 9 Kayanya Negeriku, Subtema 3 Pelestarian Kekayaan Sumber Daya Alam di Indonesia (Muatan IPS) PB 1.....	67
3.5.4 Model <i>Two Stay Two Stray</i>	67
3.6 Instrumen dan Teknik Pengumpulan Data.....	68
3.6.1 Observasi.....	68
3.6.2 Wawancara.....	69
3.6.3 Instrumen Validasi	69
3.6.4 Instrumen Praktikalitas	71
3.6.5 Instrumen Efektifitas	72
3.7 Uji Coba Instrumen	74
3.7.1 Validitas Soal.....	76
3.7.2 Reliabilitas Tes	80
3.7.3 Indeks Kesukaran	75
3.7.4 Uji Daya Beda	80
3.8 Analisis Kevalidan Media Pembelajaran Audio Visual Berbentuk Animasi	81
3.9 Analisis Kepraktisan Media Pembelajaran Audio Visual Berbentuk Animasi.....	82
3.10 Analisis Kefektifan Media Pembelajaran Audio Visual Berbentuk Animasi.....	83
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	87
4.1 Hasil Penelitian	87
4.2 Deskripsi Hasil Pengembangan	87
4.2.1 Deskripsi Tahap <i>Define</i> (Pendefinisian).....	88
4.2.1.1 <i>Fount-end Analysis</i> (Analisis Awal)	88
4.2.1.2 <i>Learner Analysis</i> (Analisis Siswa)	90
4.2.1.3 <i>Concept Analysis</i> (Analisis Konsep)	92
4.2.1.4 <i>Taks Analysis</i> (Analisis Tugas).....	92
4.2.1.5 <i>Specifying Instruction Objectives</i> (Analisis Tujuan Pembelajaran)	92
4.2.2 <i>Design</i> (Deskripsi Hasil Tahap Perancangan)	93
4.2.3 Tahap <i>Develop</i> (Pengembangan).....	93
4.2.4 Tahap <i>Disseminate</i> (Penyebaran).....	109
4.2.5 Analisis Kepraktisan Siswa Perorangan, Respon Guru, Kelompok Kecil dan Kelompok Besar.....	109
4.2.6 Efektifitas Media Pembelajaran Audiovisual Berbentuk Animasi	117
4.3 Pembahasan Hasil Penelitian	129
4.3.1 Kelayakan Media Pembelajaran Audiovisual Berbentuk Animasi	129

4.3.2 Kepraktisan Media Pembelajaran Audiovisual Berbentuk Animasi	131
4.3.3 Efektifitas Media Pembelajaran Audiovisual berbentuk Animasi	132
4.4 Keterbatasan Penelitian	136
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN.....	137
5.1 Simpulan	137
5.2 Implikasi	138
5.3 Saran	139
DAFTAR PUSTAKA	141
LAMPIRAN	150