

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR BAGAN	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Identifikasi Masalah	5
1.3. Batasan Masalah.....	6
1.4. Rumusan Masalah	6
1.5. Tujuan Penelitian	7
1.6. Manfaat Penelitian	7
BAB II LANDASAN TEORETIS	9
2.1. Kerangka Teoritis.....	9
2.1.1. Pengertian Bahan Ajar	9
2.1.2. Pengembangan Bahan Ajar	10
2.1.3 Fungsi Bahan Ajar.....	11
2.1.4 Kriteria Kelayakan Bahan Ajar	12
2.2. Modul sebagai Bahan Ajar.....	14
2.2.1. Pengembangan Bahan Ajar Berbentuk Modul.....	14
2.2.2. Karakteristik Modul	16

2.2.3. Tujuan Penyusunan Modul	18
2.2.4. Komponen-Komponen Modul sebagai Bahan Ajar	19
2.2.5. Langkah-langkah Penyusunan Modul sebagai Bahan Ajar	20
2.3. Cerita Rakyat.....	22
2.3.1. Cerita Rakyat sebagai Sastra Lisan	23
2.3.2. Transformasi Sastra Lisan menjadi Tulisan	26
2.3.3. Cerita Rakyat (Hikayat)	29
2.3.4. Cerita Rakyat dari Daerah Aceh.....	30
2.3.5. Ciri-ciri Cerita Rakyat	33
2.3.6. Fungsi Cerita Rakyat	34
2.3.7. Jenis-jenis Cerita Rakyat	35
2.3.8. Struktur Teks Cerita Rakyat.....	38
2.3.9. Unsur-Unsur Cerita Rakyat.....	38
2.3.10. Nilai-Nilai Cerita Rakyat	45
2.3.11 Cerita Rakyat dalam Pendidikan	47
2.3.12 Pemanfaatan Cerita Rakyat sebagai Bahan Ajar	49
2.4. Kearifan Lokal	50
2.4.1. Pengertian Kearifan Lokal.....	50
2.4.2. Nilai-nilai dalam Kearifan Lokal	54
2.4.3. Fungsi Kearifan Lokal.....	55
2.4.4. Model Pembelajaran Bermuatan Kearifan Lokal.....	56
2.4.5 Pendidikan Bermuatan Kearifan Lokal	57
2.5. Penelitian Relevan.....	58
2.6. Kerangka Berpikir.....	61
BAB III METODE PENELITIAN.....	64
3.1. Jenis Penelitian.....	64
3.2. Tempat dan Waktu Penelitian Penelitian	65

3.3. Subjek dan Objek Penelitian	65
3.4. Presedur dan Rancangan Penelitian	66
3.4.1. Pencarian dan Pengumpulan Informasi.....	70
3.4.2. Perencanaan Pengembangan	71
3.4.3. Pengembangan Produk Awal	71
3.4.4. Uji Lapangan Awal	72
3.4.5. Revisi Utama	72
3.4.6. Uji Coba Terbatas.....	73
3.4.7. Revisi.....	73
3.5. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data	74
3.5.1 Wawancara.....	74
3.5.2 Observasi.....	75
3.5.3 Angket.....	76
3.5.4 Tes	79
3.6. Teknik Analisis Data.....	80
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	84
4.1 Hasil Penelitian	84
4.1.1 Proses Pengembangan Bahan Ajar Sastra Cerita Rakyat Bermuatan Kearifan Lokal Aceh untuk SMAN 2 Banda Aceh.....	84
4.1.1.1. Penelitian dan Pengumpulan Informasi	85
4.1.1.2. Melakukan Perencanaan Produk	92
4.1.1.3. Mengembangkan Produk Awal.....	92
4.1.1.4. Uji Lapangan Awal	113
4.1.1.5. Melakukan Revisi Utama.....	113
4.1.1.6. Uji Coba Lapangan Kecil	116
4.1.1.7. Revisi Hasil Uji Lapangan Kelompok Kecil	117
4.1.1.8 Uji Coba Lapangan Terbatas	118

4.1.1.9 Revisi Produk Akhir	119
4.1.2 Kelayakan Pengembangan Modul Teks Cerita Rakyat Bermuatan Kearifan Lokal Aceh untuk SMAN 2 Banda Aceh.....	119
4.1.2.1 Hasil Validasi Modul oleh Ahli Materi	120
4.1.2.2 Hasil Validasi Modul oleh Ahli Desain	125
4.1.2.3 Hasil Tanggapan Guru Bahasa Indonesia	129
4.1.2.4 Hasil Tanggapan Siswa.....	132
4.1.3 Efektivitas Pengembangan Modul Teks Cerita Rakyat Bermuatan Kearifan Lokal Aceh untuk SMAN 2 Banda Aceh.....	137
4.1.3.1 Hasil Pretes dan Postes	138
4.1.3.2 Hasil Uji Gain	139
4.2. Pembahasan Penelitian.....	141
4.2.1 Proses Pengembangan Modul Teks Cerita Rakyat	142
4.2.2 Kelayakan Pengembangan Modul Teks Cerita Rakyat.....	143
4.2.3 Efektivitas Pengembangan Modul Teks Cerita Rakyat.....	145
4.3 Keterbatasan Penelitian.....	146
 BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN	150
5.1 Simpulan	150
5.2 Implikasi.....	152
5.3. Saran.....	153
 DAFTAR PUSTAKA	154
LAMPIRAN.....	158