

DAFTAR PUSTAKA

- Ayu Pitaloka, Diah. (2018). *Pengembangan Buku Suplemen Teks Ulasan Bermodel Think Talk Write (TTW) Untuk Peserta Didik Kelas VIII*. *Bapala*, vol. 5, no. 2, pp. 1–10, <https://jurnalmahasiswa.unesa.ac.id/index.php/bapala/article/view/23083>.
- Dalman, H. (2014). *Keterampilan Menulis*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Eftila, Ayu. 2022. *Pengembangan Modul Menyusun Teks Ulasan Berbasis Kontekstual Siswa Kelas VIII SMP Negeri 9 Lubuklinggau*. pp. 1–10.
- Fallis, A. (2017). *Bentuk-Bentuk Kearifan Lokal*. *Journal of Chemical Information and Modeling*, vol. 53, no. 9, pp. 1689–99.
- Harahap, Dini Suryani. (2021). *Développement de Support Pédagogique de La Production Écrite Intermédiaire En Utilisant FlipHTML5*. Apr. 2021.
- Hariyani, Yulli. (2016). *Pengembangan Bahan Ajar Teks Ulasan Film/Drama Berbasis Web Untuk Siswa Kelas Xi SMA/MA*. *Nosi*, vol. 4, no. 3, pp. 384–95.
- Hutagalung, Ratna. (2020). *Pengembangan Bahan Ajar Teks Ulasan Cerpen Berbasis Budaya Lokal Taput Untuk Siswa Kelas Viii Smp Negeri 5 Tarutung*.
- Indonesia, Jurnal Pustaka, dkk (2022). *Pengembangan Modul Pembelajaran Bahasa Indonesia Materi Teks Ulasan Pada Siswa Kelas VIII Di SMP Negeri 4 Kota Bengkulu*. no. 2, pp. 1–16.
- Isnaton, S., Farida, U. (2013). *Mahir berbahasa indonesia*. Bogor: Yudhistira.
- Jauharati, Jauharati. (2022). *Pengembangan Handout Berbasis Flip HTML5 Pada Materi Sistem Peredaran Darah Untuk Siswa Kelas XI SMA*. *JUPEIS : Jurnal Pendidikan Dan Ilmu Sosial*, vol. 1, no. 3, pp. 140–51, <https://doi.org/10.55784/jupeis.vol1.iss3.159>.
- Kastiyawan, M. Agus (2017). *Dalam Pembelajaran Menulis Teks Ulasan Film/Drama Pada Siswa Kelas XI SMK*. no. May , pp. 15–30.
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. (2017). *Buku Siswa Bahasa Indonesia SMP/MTs Kelas VIII*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Komposisi, Panduan, Dkk. (2021). *Gondang : Jurnal Seni Dan Budaya HTML5 Terintegrasi Platform Video Online Pada Guide To The Basic Composition Based On HTML 5 Flip Intergrated Online Video Platform in Learning Art Culture In*. no. 2, pp. 258–63.
- Kosasih, E. (2014). *Jenis-jenis teks*. Bandung: Yrama Widya.

- Mahfuddin, Trio, (2022). *Pengembangan E- Modul Dengan Model Discovery Learning Berbantuan Fliphtml5 Materi Fungsi Dan Unsur Warna Cmyk Dan Rgb Untuk Kelas x Multimedia*. no. 1, pp. 1–10.
- Mawar, Melati, dkk (2022). *Html5 Pdf Flip Electronic Module On Virus Concept For High School Students*. Atrium Pendidikan Biologi, vol. 7, no. 2, June, pp. 146–53, <https://doi.org/10.24036/APB.V7I2.12743>.
- Meilana, Septi Fitri, and Aslam Aslam. (2022). *Pengembangan Bahan Ajar Tematik Berbasis Kearifan Lokal Di Sekolah Dasar*. Jurnal Basicedu, vol. 6, no. 4, pp. 5605–13, <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i4.2815>.
- Mubasiroh, Siti Latifah, dkk. (2019). *Pengembangan Bahan Ajar Menulis Resensi Cerpen Berbasis Literasi Kritis Bagi Siswa SMA Kelas XI*. Foundasia, vol. 10, no. 2, pp. 1–19, <https://doi.org/10.21831/foundasia.v10i2.28926>.
- Nugroho, Agung, dkk . (2019). *Pengembangan Bahan Ajar Lks Menulis Pantun Berbasis Kearifan Lokal Siswa Kelas VII SMP Xaverius Tugumulyo.* KEMBARA: Jurnal Keilmuan Bahasa, Sastra, Dan Pengajarannya, vol. 5, no. 1, p. 1, <https://doi.org/10.22219/kembara.vol5.no1.1-12>.
- Plomp, T., and Nienke Nieveen. (2007). *An Introduction to Educational Design Research*.
- Pramuniati, Isda, dkk. (2021). *Pendampingan Penyusunan Bahan Ajar Bahasa Perancis Dengan Memanfaatkan Fliphtml5 di SMK Negeri 1 Berastagi*. Seminar Nasional Pengabdian Kepada Masyarakat, no. September, pp. 432–35, <http://digilib.unimed.ac.id/id/eprint/43834%0Ahttp://digilib.unimed.ac.id/43834/1/Fulltext.pdf>.
- Provinsi, B. B., Utara, S., Pengembangan, B., Bahasa, P., Pendidikan, K., & Kebudayaan, D. (2015). *Cerita Rakyat Batu Bara Terjemahan Dalam Tiga Bahasa Batu Bara-Indonesia-Inggris*.
- Rahima, Rania, dkk. (2022). *Validitas Dan Keterbacaan Peserta Didik Kelas X Sma Terhadap Pengembangan Modul Elektronik Berbasis Flip Html5 Konsep Protista*. Jurnal Pendidikan UNIGA, vol. 16, no. 1, p. 570, <https://doi.org/10.52434/jp.v16i1.1828>.
- Rahmayanti, Melinda, dkk. (2018). *Pedadidaktika : Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar Pengembangan Bahan Ajar Pembelajaran Menulis Berbasis Kearifan Lokal Melalui Permainan Bahasa Di Sekolah Dasar*. Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar Pengembangan, vol. 5, no. 3, pp. 85–99.
- Riduwan. (2013). *Dasar-dasar Statistika*. Bandung: Alfabeta.
- Reznani, Nur Shabrina, dkk. (2021). *Pengembangan Bahan Ajar Mata Kuliah Menyimak Berbasis Kearifan Lokal*. Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra, vol. 21, no. 1, pp. 79–94, https://doi.org/10.17509/bs_jpbs.v21i1.36661.

- Saidah, Karimatus, and Rian Damariswara. (2019). *Pengembangan Bahan Ajar Materi Dongeng Berbasis Kearifan Lokal Jawa Timur Bagi Siswa Kelas III SD*. *Premiere Educandum : Jurnal Pendidikan Dasar Dan Pembelajaran*, vol. 9, no. 1, p. 73, <https://doi.org/10.25273/pe.v9i1.4320>.
- Saputra, Romi, and Elfia Sukma. (2021). *Pengembangan Bahan Ajar Elektronik Menggunakan Flip HTML5 Pada Pembelajaran Tematik Terpadu Berbasis Problem Solving Di Kelas IV SDN 11 Pancung Soal Kabupaten Pesisir Selatan*. no. 1.
- Saputro, Arif Mazhuri, ddk. (2021) *Pengembangan Bahan Ajar Menulis Cerita Pendek Dengan Pendekatan Kontekstual Berbasis Kearifan Lokal Pada Siswa Kelas XI SMK*. *Diglosia: Jurnal Kajian Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, vol. 4, no. 2, pp. 235–46, <https://doi.org/10.30872/diglosia.v4i2.98>.
- Sugiyono. (2011). *Metode Penelitian Kombinasi (Mixed Methods)*. Bandung Alfabeta.
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif, kualitatif, dan R & D*. Bandung Alfabeta
- Suyadi. (2012). *Buku Panduan Guru Profesional Penelitian Tindakan Kelas (PTK) dan Penelitian Tindakan Sekolah (PTS)*. Yogyakarta: Andi.
- Syahrul, Syahrul, dkk. (2019) *Pengembangan Bahan Ajar Berorientasi Literasi Kearifan Lokal Di Mas Al-Hikmah Soe Nusa Tenggara Timur*. *JPM (Jurnal Pemberdayaan Masyarakat)*, vol. 4, no. 2, pp. 371–79, <https://doi.org/10.21067/jpm.v4i2.3628>.
- Setyosari, Puji. (2010). *Metode Penelitian Pendidikan dan Pengembangan*. Jakarta: Kencana.
- Sukardi. (2014). *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Susilana, R., & Riyana, C. (2018). *Media Pembelajaran: Hakikat, Pengembangan, Pemanfaatan dan Penilaian*. Bandung: CV Wacana Prima
- Takari, Muhammad, and Fadlin Muhammad Dja'far. (2019). *Songket Batubara Dalam Konteks Adat Dan Budaya Melayu*. Universitas Sumatera Utara Fakultas Ilmu Bdaya, no. January,.
- Tegeh, Made dkk. (2014). *Model Penelitian Pengembangan*. Yogyakarta: Graha
- Thiagarajan, Sivasailam, dkk. (1974). *Instructional Development for Training Teachers of Exceptional Children*. Washinton DC: National Center for Improvement Educational System.
- Tinja, Yasintus, dkk. (2017). *Pengembangan Bahan Ajar Tematik Berbasis Kearifan Lokal Sebagai Upaya Melestarikan Nilai Budaya Pada Siswa Sekolah Dasar*. *Jurnal Pendidikan: Teori, Penelitian, dan Pengembangan*, vol. 2, no. 9, pp. 1257–61.

- View of Flipbook Tematik: Alternatif Media Pembelajaran PKN Berbasis Fliphtml5 Di SD.*
<https://jurnal.arkainstitute.co.id/index.php/educenter/article/view/111/90>.
Accessed 25 Sept. 2022.
- Vembrianto. (1975). *Pengantar Pengajaran Modul*. Yogyakarta: Yayasan Pendidikan Paramita.
- Waluyo, Budi. (2018). *Bahasa dan sastra Indonesia untuk kelas VIII SMP dan MTs*. Solo: Tiga Serangkai Pustaka Mandiri.
- Wibowo, A. (2013). *Manajemen Pendidikan Karakter di Sekolah*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Winkel (2009). *Psikologi pengajaran*. Yogyakarta: Media Abade
- Wulandari, Hidayat. (2022). *Pengembangan E-Modul Keterampilan Teks Laporan Hasil*. no. 2, 2022, pp. 75–80.
- Yoga, Sahri Nova. (2021). *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Media Cetak Pada Materi Menulis Resensi Buku Siswa Kelas XI*. pp. 1–9.