

A. Die Untersuchungsmethode .....	25
B. Die Daten und Datenquelle .....	25
C. Der Untersuchungsort .....	25
D. Die Skizze der Untersuchung .....	25
<b>KAPITEL IV .....</b>	<b>25</b>
<b>DIE ERGEBNISSE DER UNTERSUCHUNG .....</b>	<b>25</b>
A. Der Prozess der Erstellung eines Comics zum Thema “Bawang Merah Bawang Putih” Als ein Lernmedium Für das Fach Deutsch Für Kinder .....	27
1. Planung .....	27
2. Erstellung .....	28
3. Evaluation .....	40
B. Die Ergebnisse der Erstellung Eines Comics zum Thema Bawang Merah Bawang Putih Als Lernmedium Für Das Fach Deutsch Für Kinder .....	41
C. Diskussion .....	41
<b>KAPITEL IV .....</b>	<b>43</b>
<b>SCHLUSSFOLGERUNG UND VORSCHLAG .....</b>	<b>43</b>
A. Die Schlussfolgerung .....	43
B. Der Vorschlag .....	43
<b>LITERATURVERZEICHNIS .....</b>	<b>44</b>
<b>ÄNHANGE</b>	
<b>LEBENS LAUF</b>	



## INHALTSVERZEICHNIS

AUSZUG .....	i
VORWORT .....	ii
INHALTSVERZEICHNIS.....	iv
BILDENVERZEICHNIS .....	vi
<b>KAPITEL I.....</b>	<b>1</b>
<b>EINLEITUNG .....</b>	<b>1</b>
A. Der Hintergrund.....	1
B. Die Problemidentifizierung.....	4
C. Die Problembegrenzung.....	4
D. Das Untersuchungsproblem .....	5
E. Das Untersuchungsziel.....	5
F. Der Untersuchungsnutzen.....	5
<b>KAPITEL II .....</b>	<b>7</b>
<b>THEORETISCHE UND KONZEPTUELLE GRUNDLAGEN.....</b>	<b>7</b>
A. Die theoretischen Grundlagen.....	7
1. Der Begriff der Erstellung.....	7
2. Das Erstellungsmodell .....	8
3. Der Begriff des Lernmediums.....	9
4. Der Begriff des Comics.....	11
5. <i>Clip Studio Paint</i> Programm.....	13
6. Das Fach Deutsch für Kinder.....	15
7. Der Inhalt "Bawang Merah Bawang Putih" .....	15
B. Relevante Untersuchungen .....	19
C. Die konzeptuelle Grundlage.....	22
<b>KAPITEL III.....</b>	<b>25</b>
<b>UNTERSUCHUNGSMETHODOLOGIE.....</b>	<b>25</b>