

CHAPITRE V

CONCLUSION ET SUGGESTION

A. Conclusion

Basé sur l'analyse des données précédentes, les conclusions de cette recherche sont :

1. Après avoir analysé les transcriptions du film " la classe américaine ", on a trouvé qu'il y a de 79 usages des natures de *que*. Pour la forme non subordonnant, il existe 1,3% adverbe exclamatif, 1,3% adverbe de négation restrictive (*ne...que*), 20,2% interrogatifs pronom (direct), 1 béquille du subjonctif, et 2,6% comparatifs. Ensuite, pour la forme subordonnant, il existe 6,3% pronoms relatif, et 67% conjonctions de subordination. Les conjonctions se composent de 69,8% conjonction de complétive, 22,6% conjonction de cause, 3,8% conjonction de conséquence, 1,9% conjonction de condition et 1,9 % conjonction de temps.
2. Pour la forme non subordonnant, le plus souvent c'est interrogatifs pronom: *qu'est-ce que* et *est-ce que*. Pour la forme subordonnant, le plus souvent c'est conjonctions de subordination. On trouve les conjonctions de complétive avec subjonctif et indicatif, les conjonctions de cause telles que *parce que* et *puisque*, et les conjonction de temps comme *pendant que*.

B. Suggestion

Après avoir fait cette recherche, on croit qu'elle n'est pas parfaite et il existe encore plein des fautes soit dans l'écriture soit dans la grammaire de chaque phrase. De toute façon, on présente plusieurs souhaits comme suggestions :

1. Il est souhaitable que les étudiants puissent avoir de bonne compétence de distinguer le sens et la fonction de *Que* pour comprendre mieux soit le texte, soit la la phrase.
2. En espère également que les professeur enseignent plus profondément le sens et la fonction de *Que* dans la phrases.
3. Et enfin, il est souhaitable que cette recherche soit développée plus en détail dans d'autres contextes dans le futur.

THE
Character Building
UNIVERSITY