

# CHAPITRE I

## INTRODUCTION

### A. États de Lieux

Français est l'une des matières de langue étrangère enseignées au niveau secondaire (SMA). Il y a quatre compétences qui doivent être maîtrisées par les étudiants, à savoir compréhension orale, expression orale, compréhension écrite, et expression écrite. Ces quatre compétences sont essentiellement inséparables les unes des autres et jouent un rôle important dans l'apprentissage Français. Il en va de même pour les compétences orales. Avec de bonnes compétences orales, on s'attend à ce que les élèves soient capables de communiquer avec leurs amis et leurs enseignants en utilisant correctement des Français simples. De plus, les élèves deviennent plus courageux pour exprimer leurs opinions sur un sujet ou un texte simple donné par l'enseignant.

Pour développer les compétences de la production orale en Français, il faut du matériel pédagogique qui peut aider les activités du processus d'enseignement et d'apprentissage en classe. Le matériel pédagogique détermine la réussite d'un apprentissage. Le succès global de l'apprentissage dépend en grande partie du succès de l'enseignant dans la conception et le développement du matériel pédagogique.

Développement de matériel pédagogique est essentiellement une partie indissociable du programme et du plan de mise en œuvre de l'apprentissage (RPP), à savoir la planification de ce qui sera fait pendant les activités d'apprentissage. Par

conséquent, le matériel didactique conçu doit être conforme à ce qui a été énoncé dans le Plan de mise en œuvre de l'apprentissage (RPP) et inclure l'atteinte des indicateurs et des compétences de base qui ont été écrits dans le Plan de mise en œuvre de l'apprentissage (RPP).

Sur la base des résultats des observations faites par la chercheuse de SMA Negeri 11 Medan, la chercheuse a constaté plusieurs obstacles rencontrés par les élèves dans l'apprentissage Français, à savoir les élèves ayant de la difficulté à prononcer Français, et lorsque la professeure donnait aux élèves la possibilité d'exprimer leurs opinions sur un sujet, presque tous les élèves avaient de la difficulté à exprimer leurs opinions. En effet, la maîtrise du vocabulaire Français par les élèves est encore limitée, ce qui affecte la faible capacité d'expression orale des élèves. Ensuite, la professeure qui enseigne Français à l'école utilise plus souvent la méthode d'apprentissage par cours magistral dans l'apprentissage en classe. Ensuite, au cours du processus d'enseignement et d'apprentissage, la chercheuse ont constaté que la professeure se concentrait davantage sur l'enseignement à l'aide de livres d'apprentissage Français. Les médias utilisés par l'enseignant sont également encore très limités, l'enseignant n'utilise qu'un tableau noir pour expliquer le matériel d'apprentissage. Par conséquent, les élèves deviennent moins intéressés par l'apprentissage Français.

Pour renforcer les résultats de ces observations, un questionnaire a été remis aux élèves de la classe X IPA II. Les résultats du questionnaire montrent que les élèves n'ont pas été motivés à apprendre parce que les méthodes d'apprentissage utilisées par la professeure n'est pas appropriées et il est prouvé que 100% des

élèves ont besoin de matériel pédagogique supplémentaire plus interactif afin que les élèves soient en mesure de bien maîtriser la matière. Les résultats du questionnaire montrent également que les élèves avaient de la difficulté à parler Français sur le matériel “*Se Présenter*”.

Sur la base des résultats de l’analyse menée par la chercheuse sur la livre l’écriture du professeur à l’école, cahier du méthode utilisé en particulier dans le matériel *Se Présenter*, manquent encore d’exposé ou d’explication du matériel d’apprentissage. En outre, le matériel d’apprentissage sur le thème “*Se Présenter*” contenu dans le livre, la portée du matériel n’est pas structurée et l’explication du matériel est encore très limitée.

Pour explorer les résultats du questionnaire et de l’observation, ensuite mené des entretiens avec la professeure Français de la classe X SMA N 11 Medan, la professeure dit que les élèves ont des difficulté à parler Français. Cela arrive parce que ce qui est écrit n’est pas la même chose que ce qui est dit. L’enseignant a dit que les élèves ont du mal à dire/prononcer leur âge, c’est-à-dire que, dans le pronom sujet *Je (J’ai 17 ans)*, les élèves le prononcent “*Jeai/jai dix-sept ans*”. Ensuite pour dire l’adresse sur le pronom sujet *Je (J’habite)*, les élèves le prononcent « *Je habit* ». Sur le pronom sujet *Tu (Tu Habites)*, les élèves le prononcent « *Tu habit* ». Dans le pronom sujet *Il/Elle (Il/Elle habite)*, les élèves le prononcent « *Il/Elle habit* ». Sur le pronom sujet *Nous (Nous habitons)*, les élèves le prononcent « *Nous habitons* ». Sur le pronom sujet *Vous (Vous habitez)*, les élèves le prononcent « *Vous habitez* ». Sur le pronom sujet *Vous (Vous habitez)* les élèves le prononcent « *Vous habitez* ». Dans le pronom sujet *Ils/Elles (Ils/Elles*

*habitent*) les élèves le prononcent « *Ils/Elles habitent* » (parfois la lettre « *s* » se lit sur le pronom sujet « *Ils et Elles* ». Les élèves prononcent souvent la lettre « *h* » dans le verbe « *habiter* », même si la lettre « *h* » *n'est pas lue*. Ensuite, au moment de prononcer la profession qui est masculine et féminine, les élèves sont très difficile de distinguer lequel est masculin et lequel est féminin. L'enseignant a également déclaré que pour Production Orale sur le matériel « *Se Présenter* », le matériel et les exercices ne sont pas trop en raison du temps limité pour déplacer chaque élève. L'enseignant a également dit que dans 1 classe, plus de gens n'ont aucun intérêt à apprendre le Français. on peut le voir à partir des scores donnés par l'enseignant aux élèves, à savoir ceux qui peuvent obtenir un score supérieur à 90 seulement environ 6 personnes, dont le score est de 80 seulement environ 10 personnes, le reste est un score qui n'atteint pas KKM (Critères de Complétude Matérielle), ce qui est un score de 75 sur 34 élèves dans 1 classe

Ceci est également en ligne avec une interview menée par la chercheuse à l'un des élèves de la classe XI qui venait d'apprendre Français. Les résultats de l'entretien ont montré que le matériel pédagogique utilisé par la professeure était encore très limité, c'est-à-dire que la professeure n'était guidé que par livre d'apprentissage le Français. Selon l'étudiant, si vous n'utilisez que des livres, il ne suffit pas de comprendre le sujet, et l'apprentissage sera très monotone. Ensuite, pour le matériel d'apprentissage dans le livre d'apprentissage Français, il est très difficile pour les élèves de comprendre. Par conséquent, les élèves ont besoin de ressources d'apprentissage ou d'autres médias pour être plus en mesure de compléter le matériel. L'élèves ont également dit que dans l'apprentissage de Français la chose la plus difficile est la prononciation (*Production orale*), car ce qui

est parlé est très différent de ce qui est écrit.

Sur cette base, la recherche sur le développement qui produit du matériel pédagogique pour l'apprentissage Français sur le matériel *Se Présenter* est importante. Le développement de ce matériel pédagogique est utilisé pour la compétence de la production orale des élèves dans l'apprentissage du Français. Ce matériel pédagogique devrait être un matériel pédagogique à l'appui de l'apprentissage qui peut expliquer le matériel "*Se Présenter*". Afin que les élèves puissent apprendre à perfectionner leurs compétences en parlant Français grâce à l'affichage de matériel pédagogique sous la forme de vidéos fournies dans le matériel pédagogique. Pour que les élèves puissent être motivés à apprendre Français et à être plus actifs en classe.

Ainsi, parallèlement au développement de la technologie aujourd'hui, de nombreux supports d'apprentissage interactifs sous la forme d'applications d'apprentissage ont été créés pour faciliter l'accès des élèves à l'apprentissage grâce à des applications créées. Par conséquent, dans cette recherche, la chercheuse utilise une application Web, à savoir « *BlendSpace* » comme moyen d'apprentissage pouvant être utilisé pour susciter l'intérêt et la motivation des élèves pour l'apprentissage. *BlendSpace* est une application web qui peut être utilisée comme support d'apprentissage. *BlendSpace* peut être utilisé pour créer du matériel pédagogique/matériel pédagogique, fournir du matériel d'apprentissage tel que des documents pdf ou des documents ms.word, créer des quiz ou des vidéos d'apprentissage qui peuvent être lus tels que des partages de diapositives sur des points d'alimentation en général qui peuvent être lus directement sous forme de

vidéos, images, quiz, documents, etc. En utilisant BlendSpace, on espère que les élèves pourront mieux comprendre le matériel d'apprentissage et que les enseignants pourront atteindre les objectifs d'apprentissage souhaités.

Par conséquent, la chercheuse est intéressés à mener de la recherche sur « Développement Du Matériel Pédagogique Pour La Compétence De La Production Orale En Français À L'aide De L'application Blendspace À SMA N 11 Medan ».

## **B. Identification du Problème**

Sur la base états de lieux, il y a plusieurs problèmes qui doivent être étudiés pour apprendre la réponse, le problème est le suivant:

1. Les élèves ont des difficultés à parler français car ce qui est écrit n'est pas la même chose que ce qui sera dit.
2. La méthode d'apprentissage utilisée par la professeure n'est toujours pas adaptée, c'est-à-dire que la professeure utilise plus souvent la méthode du cours magistral lors de l'enseignement.
3. Le matériel pédagogique utilisé par la professeure pendant le processus d'enseignement en classe a applique des livres d'apprentissage français, et le matériel contenu sont difficile à comprendre pour les élèves, car l'explication dans le livre est encore très limite, et
4. Les médias utilisés sont également encore très limités, de sorte que les élèves sont moins intéressés par l'apprentissage Français.

### C. Limitation du Problème

Sur la base de l'identification des problèmes qui ont été énoncés, l'accent mis sur les problèmes dans cette recherche se limite à: Développer du matériel pédagogique pour la compétence de la production orale dans le matériel « *Se présenter* » classe X SMA avec:

- Compétences de base (KD) 3.2 (Mencontohkan tindak tutur memperkenalkan diri (*se présenter*) dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks interaksi lisan dan tulis).
- Compétences de base (KD) 4.2 (Menerapkan tindak tutur memperkenalkan diri (*Se présenter*) dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks).

### D. Formulation du Problème

Sur la base de l'identification du problème, la formulation du problème dans cette recherche est :

1. Comment développer le matériel pédagogique pour la compétence de la production orale en français en utilisant l'application BlendSpace à SMA Negeri 11 Medan?
2. Comment est la faisabilité le matériel pédagogique pour la compétence de la production orale en français en utilisant l'application BlendSpace à SMA Negeri 11 Medan?

## E. But de la Recherche

Le but de cette recherche est:

1. Développer du matériel pédagogique pour la Compétence de la Production Orale En Français à l'aide de l'application Blendspace à SMA Negeri 11 Medan.
2. Montrer la faisabilité du matériel pédagogique pour la Compétence de la Production Orale En Français à l'aide de l'application BlendSpace à SMA Negeri 11 Medan.

## F. Avantages de la recherche

Les avantages de cette recherche sont les suivants :

1. Les Professeurs

Le matériel pédagogique développé peut être utilisé comme référence dans l'apprentissage Français sur le matériel "*Se Présenter*".

2. Les Élèves

Le matériel pédagogique développé devrait être utilisé pour aider le processus d'apprentissage des élèves, les élèves obtiennent une nouvelle expérience d'apprentissage afin qu'il soit censé motiver les élèves à participer activement à l'apprentissage Français en classe.

3. Les chercheurs



Le matériel pédagogique développé devrait être du matériel de référence pour la rédaction de projets finaux et le développement de compétences en recherche en tant que futurs enseignants Français et les résultats de cette recherche peuvent être utilisés comme matériel de référence dans des recherches ultérieures.

