

## DAFTAR PUSTAKA

- Aminuddin. 2011. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru
- Algesindo.Ahmad Suryanto, Dkk (2017), “*Pengembangan Buku Tematik Berbasis Kearifan Lokal Untuk Meningkatkan Kemampuan Menggunakan Metafora Bahasa Indonesia Dalam Menulis Puisi Siswa Kelas VI Sekolah Dasar*”. Jurnal Penjamin Mutu
- A. Sayuti. S. (2009). *Teks Sastra*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta
- Asyhar, Rayandra. 2012. *Kreatif Mengembangkan Media Pembelajaran*. Jambi:Referensi
- Ervi Rosmayanti (2019), “*Pengembangan Bahan Ajar Menulis Pusi Berbasis Lingkungan dan Budaya Lokal Kabupaten Kudus Untuk Siswa Kelas IV Sekolah Dasar*”. Jurnal Penjamin Mutu.Gadis Nurul Islah Haqiqi (2019), “*Pengembangan Bahan Ajar Menulis Puisi Siswa Kelas X SMA PAB 6 Helvetia Tahun Pelajaran 2018/2019*”. Jurnal Penjamin Mutu.
- Harahap, Rosmawaty, 2020. *Cinta Budaya*. Medan: Sastra UISU Press: Medan
- Idi, Abdullah. 2014. *Pengembangan Kurikulum Teori dan Praktik*. Jakarta: PTRajaGrafindo Persada.
- Joharis,Haidir. 2019. *Administrasi dan Perencanaan Pengembangan Sumber Daya Manusia*. Jakarta: .Prenadamedia Group.
- Kosasih, 2013. *Ketatabahasa dan Kesusastraan*, Tangerang Selatan: CV Yrama Widya
- Kemendiknas. 2010. *Pengembangan Pendidikan Budaya dan Karakter Bangsa*. Jakarta:
- Pusat Kurikulum.Kosasih. 2011. *Ketatabahasa dan Kesusastraan Cermat Berbahasa Indonesia*. Bandung: CV Yrama Widya
- M. Habibi, Dkk (2019), “*Pengembangan Bahan Ajar Menulis Puisi Sebagai Upaya Mewujudkan Literasi Sastra di Sekolah Dasar*”. Jurnal Jaminan Mutu
- Mahsun. 2014. *Teks dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Kurikulum 2013*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.

- Majid, Abdul. 2011. *Perencanaan Pembelajaran Mengembangkan Kompetensi Guru*. Bandung:PT Remaja Rosda Karya.
- Majid. Abdul. 2013. *Strategi Pembelajaran*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Nardo & Hufana. 2014. Development and Evaluation of Modules in Technical Writing. *American Journal of Educational Research*, (online), Vol 2, No. 6, (<http://pubs.sciepub.com/education/2/6/2>, diakses 4 Maret 2018).
- Nurgiyantoro, Burhan. 2001. *Penilaian dalam Pengajaran Bahasa dan Sastra*. Yogyakarta: BPFE Yogyakarta.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2013. *Teori Pengajaran Fiksi*. Yogyakarta : Universitas Gaja Mada
- Pradotokusumo, Partini Sardjono.2015. *Pengkajian Sastra*. Gramedia Pustaka Utama.
- Prastowo, Andi. 2015. *Panduan Kreatif dalam Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Yogyakarta: Diva Press
- Priyatni, Endah Tri. 2014. *Desain Pembelajaran Bahasa Indonesia dalam Kurikulum 2013*. Jakarta: Bumi Aksara
- Purwanto, dkk. 2007. *Pengembangan Modul*. Jakarta: Depdiknas
- Sayuti. S. 2014. *Berkelana dengan Prosa Fiksi*. Yogyakarta : Gama Media
- Sayuti, S. 2009. *Teks Sastra*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta
- Sitepu. B.P. 2012. *Penulisan Buku Teks Pelajaran*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Siswanto, Wahyudi. 2008. *Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: PT Grasindo
- Sopandi. 2010. *Memahami Puisi*. Bogor: Quadra.
- Sugiyono. 2011. *Metode Penelitian Kombinasi (Mixed Methods)*. Bandung: Alfabeta.
- \_\_\_\_\_. 2012. *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D)*. Bandung: Alfabeta.
- Widodo,dkk. 2008. *Panduan Menyusun Bahan Ajar Berbasis Kompetensi*.Jakarta: PT. Elex Media Kompetindo.
- Wiyatmi. 2006. *Pengantar Kajian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka